



CLUB AMICI
DEL CIRCO

anno 12 n. 9
3 marzo 2019

7 giorni di Circo

magazine del Club Amici del Circo



C.A.de.C.
(Club Amici del Circo)

Presidente: Francesco Mocellin

Consiglieri: Flavio Michi
Cristiano Carminati
Francesco di Fluri
Roberta Giordano

Segretario: Gino Rossi

Per le modalità di iscrizione al Club Amici del Circo
contattare segreteriaacadec@gmail.com

7 Giorni di Circo, è il magazine che raccoglie tutti
i post del sito www.amicidelcirco.it dell'ultima set-
timana ed è disponibile ogni domenica in formato
pdf utilizzabile per la stampa.

Per ricevere 7 Giorni di Circo in modo automatico
premi qui "[7 Giorni di Circo](#)"

In copertina **il verticalista del Quadro Bianco
del Royal Circus di Gia Eradze'**
(43° Festival Internazionale del Circo di Monte-
carlo - Gennaio 2019)
Foto F. Michi

Realizzazione
Gino Rossi

www.segreteriaacadec@gmail.com

Settimana n.9 - **SOMMARIO**

E' uscita 'Sette giorni di Circo' - 24 Febbraio 2019 – pag.4

In Russia si celebra il trionfo di Gia Eradze a Montecarlo!
– pag.4

Il Circus Krone-Bau a Marzo 2019 – pag.4

Ischia, Vinicio Togni: "Il circo senza animali no, rivisto con
alcune razze si" – pag.5

Iseo: il meraviglioso mondo del circo in mostra alla fonda-
zione l'arsenale – pag.6

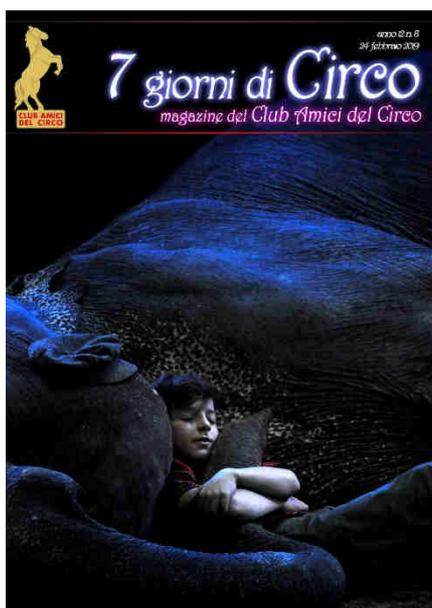
8a New Generation: Tim Kriegler – pag.7

Tournée di Luciano Ricci – pag.7



E' uscita 'Sette giorni di Circo' - 24 Febbraio 2019

26 Febbraio 2019



Franzi Gartner

Come ogni settimana è uscita 'Sette giorni di Circo', la **Newsletter del Club Amici del circo!**

In copertina **Franzi Gartner** (43° Festival International du Cirque de Montecarlo, Montecarlo - Gennaio 2019), in una foto di Flavio Michi.

Nella nostra newsletter trovate anche il Quick Reponse Barcode. Si tratta di un codice posto accanto ai link tramite il quale potrete visualizzare il video o la galleria fotografica direttamente dal telefono o dal tablet. Stampate quindi la nostra newsletter, scaricate sul vostro dispositivo l'applicazione del QR Barcode, e quando vorrete rivedere un video, per esempio, puntate sul codice e guardatelo!

Non perdetevi le tournées curate da Luciano Ricci.

Se non ricevete ancora la nostra Newsletter scriveteci a clubamicidelcirco@gmail.com

In Russia si celebra il trionfo di Gia Eradze a Montecarlo!

27 Febbraio 2019

Il conduttore televisivo russo Andrey Makhalov ha dedicato uno special tv a Gia Eradze per il suo trionfo al 43° Festival International du Cirque de Montecarlo.

Makhalov era presente al festival, ospite di Gia Eradze

Lo special mostra immagini da Montecarlo, interviste, tra cui quella alla Principessa Stephanie, parte dello spettacolo, i costumi, interviste ai genitori di Gia.

Anche se si parla russo è sicuramente interessante e piacevole da vedere!

da YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=W0Jjzxlq2J8>



Il Circus Krone-Bau a Marzo 2019

02 Marzo 2019

Bellissime immagini del debutto dello spettacolo di Marzo del Circus Krone-Bau di Monaco di Baviera!

da YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=B6VHuvR3twY>



da YouTube https://www.youtube.com/watch?v=Ha4tG_GT03w



Ischia, Vinicio Togni: “Il circo senza animali no, rivisto con alcune razze si “

02 Marzo 2019



L'INTERVISTA- Il Direttore Artistico del Circo Lidia Togni ci racconta dell'esperienza che sta vivendo sull'isola di Ischia e del futuro del suo circo

“Il nostro è uno spettacolo adatto più ad un pubblico adulto che ai bambini perché ci sono cose davvero molto professionali dove alcuni rischiano la vita. Tutti assieme riusciamo a rendere uno spettacolo unico”

Simone Vicidomini – Con le sue meravigliose attrazioni il Circo Lidia Togni incanta l'isola di Ischia. Il top class con la sua grande città viaggiante è sull'isola verde dove inizialmente doveva rimanere fino al 25 di Febbraio, ma grazie ai tanti sold out che ha fatto registrare rimarrà fino al 5 marzo in località Fondo Bosso (Ischia). La star della pista, è proprio Vinicio Togni Cane-strelli, direttore del complesso circense, riconosciuto come il più esperto e prestigioso addestratore a livello internazionale che con la sua giostra in movimento è stato premiato con il Clow d'Argento dalla Principessa Stephanie di Monaco, al Festival del Circo di Montecarlo e con la Medaglia commemorativa della Presidenza della Repubblica Italiana al Festival del Circo d'Italia, Città di

Latina. Quest'anno mostrerà al suo pubblico, con grande maestria, animali di bellezza unica come i leoni bianchi. A scendere in pista ci sarà anche la nuova generazione della famiglia Togni con Vinicio Junior e Giorgia, con l'incantevole numero degli animali esotici: cammelli, dromedari, asinelli della Siria, lama, vatuzzi, lo yak, l'hungarian grey e zebre. Quello allestito dal direttore artistico è uno show di grandi esclusive: il trenino della “Carica dei 101” presentato dai Los Ernesto's, ispirato al celebre film di Walt Disney: splendidi dalmata e non solo, oltre 50 esemplari a quattro zampe, pronti a prendersi tutta la scena. Continue emozioni in scena con l'adrenalina attrazione delle moto nel globo d'acciaio, i motociclisti della troupe “Diavoli Latini” che sfrecciano e si incrociano ad altissima velocità in una piccola sfera d'acciaio; i “Bad Boy” acrobati spericolati alla ruota della morte al ritmo di melodie sudamericane; la troupe “Murcia” funamboli a grande altezza da cardiopalma; gli esilaranti clowns Lele, Remachin, e Cornettin pronti a far divertire non solo bambini ma anche adulti, il verticalista Christian Ferney con esibizioni di forza fisica ed abilità; la contorsionista Mayerly che grazie ad un'insolita flessibilità del corpo riesce ad eseguire pose uniche con grande forza ed eleganza; l'antipodista Jennifer Barlay- sinuosa artista che con la sua specialità, volteggiare con i piedi cilindri, palloni, incanta il pubblico. Uno show entusiasmante e coinvolgente e di estrema qualità che coniuga tradizione ed innovazione è presentato da Antony. Il Circo Togni giunto sull'isola di Ischia ha fatto registrare e gridare tante proteste per le campagne di sensibilizzazione nei confronti degli animali. Non sono mancate anche tante curiosità nel vedere uno spettacolo che attira non solo i più piccoli ma anche gli adulti compresi. La famiglia Togni, una generazione ormai che padroneggia nel mondo circense in tutto il mondo. Una così detta giostra magnifica che si sposta di continuo, fatta da tendoni, camper, animali e abiti di scena. Vinicio Togni 52 anni, con una moglie trapezista, ha trasmesso a suoi tre figli l'amore e la professionalità di questo mestiere. Sentir parlare Vinicio Togni per chi ama il circo è definitivo “il signore dei cavalli”, una persona che ti trasmette emozioni nuove- come un film già visto che però ogni volta che lo rivedi ti lascia il segno. Il direttore artistico ci ha accolto nel suo ufficio a pochi minuti dall'inizio di un suo spettacolo, pronto a trasmettere tante emozioni con il suo numero dei Leoni bianchi.

Crede siano fondamentali gli animali nel circo, soprattutto a livello di “attrattiva” nei confronti del pubblico?

“L'Italia non è ancora pronta per avere un circo senza animali. Ne abbiamo una prova oggi. In questo momento c'è un circo a Napoli senza animali, ma non ci va nessuno. Uno spettacolo davvero meraviglioso. Solo a Roma hanno avuto un po' di successo. Siamo in un'Italia che si divide in due: al sud piace il circo tradizionale, al nord iniziano a cambiare qualcosa ma non c'è grande richiesta. Il tradizionale sappiamo che ha dato sempre il suo frutto, mantenendo grandi famiglie senza nessun problema. Non a caso lì giochiamo una carta sicura. Le alternative le abbiamo fatte anche noi qualcuna- come il circo sul ghiaccio- quello di Mosca. Siamo stati noi a portarlo in Italia nel 2001 ha avuto delle difficoltà perché era senza animali. Abbiamo dovuto dividerlo in due piste: tradizionale e ghiaccio che si confrontavano. Se c'è la polemica sugli animali a mio avviso il circo andrebbe rivisto. Voi non siete a conoscenza su una cosa. Ci sono due scale sugli animali protetti. Uno è in appendice 1 che hanno bisogno del documento “cites” e sono tutti animali in estinzione e molto particolari che hanno bisogno di una vita diversa soprattutto per il clima. Nel mio circo ci sono tutti gli animali in appendice 2: animali come il Leone che ha un passaporto come il cane e non è protetto, a differenza della Tigre. Io ho fatto questa selezione per non far soffrire proprio gli animali. Il circo senza animali no, rivisto con alcune razze di animali potrebbe andare bene”.

Lei è cresciuto nel mondo del Circo, Oggi purtroppo stiamo assistendo ad un periodo di crisi economica generale nel quale ovviamente anche il circo ne risente. Quale potrebbe essere la soluzione ideale per far ritornare il circo allo splendore di un tempo?

“La prima e che avremo bisogno di un Governo molto più saldo e serio. Noi dipendiamo dagli Italiani non abbiamo nessuna colpa. Il circo è in crisi, perché è in crisi il popolo. Il circo è vero sta subendo una crisi, ed è l'azienda che deve essere più organizzata con un grande sforzo meccanico per farla partire. Immagini che ogni volta che noi ci spostiamo, dobbiamo ricreare il tutto da zero. Il circo non vive da solo, ma ha un mix in generale di cose, è come una piccola città che viaggia. La famiglia Togni, gode di una fama notevole e seria. Gli spettacoli nostri sono sempre molto belli e riusciamo grazie alle conoscenze ad avere scambi con il resto del mondo per avere le novità. L'Italia forse è la meno organizzata verso le scuole del Circo rispetto alle altre nazioni. Vi posso assicurare che lo Stato investe tanto per farsi che gli artisti creino tante novità. La crisi c'è però noi abbiamo i nostri clienti”.

Facendo un passo indietro e tornando a quando siete giunti sull'isola, anche prima del vostro arrivo con l'intera troupe non avete avuto una bella accoglienza. Secondo lei perché?

“Noi siamo circensi però questa parola non vuol dire che siamo perfetti. Siamo persone normali come tutte voi, però c'è la persona seria e quella meno seria. Ho sentito che i miei colleghi quando sono venuti qui non si sono comportati bene. L'Isola con quel brutto episodio era prevenuta. La seconda è quella che riguarda gli animalisti che qui sull'isola c'è un'organizzazione forte. Quando arriva il circo è normale che viene messo sotto. Mi rendo conto anche di una cosa, che all'inizio hanno anche esagerato perché hanno detto delle cose anche abbastanza brutte. Quasi a non convincerci a non venire. Poiché noi della famiglia Togni siamo abbastanza testardi e non ci scoraggiamo davanti a niente. Credevamo di non avere nulla da nascondere e abbiamo insistito e siamo venuti comunque. Vi posso garantire che alcune cose sono state dette e anche pesanti nei miei riguardi con minacce ed altro. I controlli ci sono stati dai vari enti dell'isola dove hanno rilasciato i verbali con esito positivo e poi mi hanno addirittura voluto incontrare per farmi i complimenti che gli animali erano tenuti perfettamente. Ero sicuro di questa cosa. E' da sabato scorso che si è spento tutto e ci hanno lasciato lavorare. Devo dire la verità che ho scoperto che l'isola è fatta da tante brave persone che ci hanno accolto bene e ogni giorno troviamo qualche amico nuovo. Il nostro lavoro è stato premiato e riconosciuto. Ischia sarà una tappa fondamentale quando saremo di nuovo a Napoli”.

Che idea si è fatto del popolo isolano? E soprattutto sembra paradossale che all'inizio ci sia stata prima tanta polemica e poi negli spettacoli fatti avete registrato più volte il sold out...

“Secondo me è stato un pubblico molto intelligente. E' vero il primo impatto è stato duro per noi perché è una cosa che non conosciamo ma ci siamo venuti lo stesso. Una volta che hanno sentito che il problema sugli animali non c'era, lo spettacolo era bello, il circo era un'azienda seria e soprattutto abbiamo rispettato l'isola senza affiggere manifesti ovunque sui muri o sporcare. Siamo stati molto corretti e siamo entrati in punta di piedi come facciamo in ogni città. I primi giorni non è andato molto bene cioè i primi due. Come si è sparsa la voce siamo stati premiati e accettati con amicizia. Un impatto duro con l'isola però è stata scelta alla fine la via giusta”.

Puoi dirci quali sono i lati positivi e negativi di fare questo lavoro?

“Il lato negativo è che in realtà, mi sento un cittadino anche per pochi giorni dell'isola e poi fra poco perderò tutto per poi riconquistare un'altra città. Questo è bello da una parte perché lascio qualcosa di conquistato dove tutto ha funzionato per incontrare un'altra città e non so come la trovo. Sono sempre alla conquista di altri posti. Come i miei figli che vanno a scuola che devono cambiare comunque scuola ogni volta, amici, maestre e una vita un po' così. Di negativo al circo c'è ben poco. Io mi ritengo fortunato perché è una vita speciale e meravigliosa e che conosco una grossa parte del mondo, dove conosco tante persone”.

Una vita in viaggio: c'è un luogo dove si sarebbe voluto fermare per sempre?

“Assolutamente no. Mi farebbe cambiare vita. Mi è capitato più volte nella vita di cambiare ma il circo se lo ami è impossibile fare a meno. Nei giorni scorsi abbiamo avuto i bambini dell'orfanotrofio di Casamicciola. La risposta del Sindaco di Ischia è stata bella e davvero unica: qui non abbiamo bambini poveri, abbiamo solamente un piccolo orfanotrofio con una decina di bambini dove c'è stato il terremoto. Abbiamo ospitato sia quelli di Casamicciola che alcune famiglie del terremoto. Normalmente noi andiamo negli ospedali con i clown, perché ci sono tanti bambini che sentono la parola circo e non possono andare e mandiamo loro dove portano dei piccoli regali. A Napoli l'abbiamo fatto all'ospedale Santobono dove c'era anche il Cardinale Sepe, è stata una cosa bella.

Cosa le piace pensare di trasmettere al pubblico che assiste allo spettacolo?

“E' l'unico momento in cui si lavora con gli animali e non si può fingere perché non te lo permettono loro. Lo spettacolo con il Leone è molto più facile, anche se abbiamo una gabbia di contenimento. Il leone è un animale di attacco e viene verso l'uomo in qualsiasi momento. Noi stiamo parlando di uno spettacolo con i cavalli che è un animale da fuga che si spaventa per niente. Vedere oltre 30 cavalli in una pista che diventa molto piccola e non c'è ne nessuno che scappa o che va via, rende tutto un'armonia serena. Noi chiudiamo lo spettacolo proprio con quello dei cavalli e io che ci sto dentro mi sono innamorato”.

da **vivicentro**

6

Iseo: il meraviglioso mondo del circo in mostra alla fondazione l'arsenale

02 Marzo 2019



La Fondazione l'Arsenale inaugura la stagione espositiva 2019 con una collettiva di arte contemporanea sul tema del circo, che vede in mostra 33 opere di 12 artisti tra pittori, fotografi e scultori attivi sul panorama nazionale.

In linea con la direzione intrapresa nell'ultimo quinquennio, l'ente culturale iseano prosegue quindi la ricerca sulla scena artistica attuale per portare all'attenzione del pubblico alcune delle proposte più curiose, puntando come sempre alla qualità. “Circenses”, questo il titolo scelto per la mostra di primavera, accosta autori differenti per età, provenienza e pratica, cercando un minimo comune denominatore nel soggetto della produzione di questi stessi artisti.

Dal circo pop nei colori primari, di Carlo Pasini, che strizza l'occhio al “tendone street” di Leonardo Gambini, al favoloso “Bestiario” di Angelo Zanella che dialoga con gli animali sospesi nell'immaginario onirico di Alice Zanin. Dalla Moira al

mangiafuoco di Elena Monzo agli scatti in bianco e nero di Carla Cinelli che raccontano il mondo del circo da dietro le quinte, passando per i clown e gli acrobati in resina di Francesco De Molfetta. E ancora le opere pittoriche di Massimo Caccia, che spesso trovano spazio sull'inserto culturale La Lettura del Corriere della Sera, il richiamo a Fellini nelle sculture in raku di Carlo Previtali e nelle fotografie digitali di Ezio Mereghetti, le surreali performance fotografiche in bianco e nero di Renzo Bertasi e i delicati e precari equilibri delle sculture di Elio Bianco. Un percorso ricco e interessante che si potrà percorrere anche sfogliando le 44 pagine del catalogo edito dalla Fondazione l'Arsenale per l'occasione. Spazio anche ad una riflessione sul circo come riscatto sociale al piano superiore del palazzo di Vicolo della Malinconia dove, per l'intera durata della mostra, sarà visitabile l'esposizione fotografica di Damiano Rossi, fotogiornalista free-lance di Coccaglio (BS) che ha documentato le fasi preparatorie e lo spettacolo dell'Hiccup Circus Uganda, il circo sociale nato da un'idea dall'odontotecnico iseano Giacomo Babaglioni, dal 2012 impegnato nel cuore dell'Africa per portare avanti un progetto di sviluppo educativo e solidale.

L'esposizione è curata da Vito Babaglioni, fratello di Giacomo. Da segnare in agenda l'appuntamento di sabato 2 marzo quando, in occasione dell'inaugurazione fissata per le ore 18.00, si terrà lo spettacolo della Compagnia dell'Ordallegri con mangiafuoco e trampolieri. Info e contatti: www.arsenaleiseo.it CIRCENSES ISEO, Palazzo dell'Arsenale 2 marzo – 28 aprile 2019

Inaugurazione e performance artistica: sabato 2 marzo - ore 18.00 Catalogo della mostra edito dalla Fondazione l'Arsenale 44 p.gg Orari martedì – venerdì 16-18; sabato e domenica 10-12; 16-18 Lunedì chiuso Ingresso libero da **bresciatoday**

8a New Generation: Tim Kriegler

02 Marzo 2019

Il bravissimo Tim Kriegler all'8a New Generation a Montecarlo. Per lui un meritissimo Junior d'Argento!

da YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=5QSWORyVIBQ>



Le Tournée di Luciano Ricci



Acquatico Torres (Torregrossa)
SANTA CROCE CAMERINA (RG)
dal 07.03.2019 al 12.03.2019



Busnelli Niuman
MORRO D'ORO (TE) Loc. Pagliare
dal 01.03.2019 al 04.03.2019
CASTELLALTO (TE) Loc. Castelnuovo Vomano
dal 08.03.2019 al 11.03.2019



Alegria Arbell
RACALE (LE)
dal 28.02.2019 al 03.03.2019



Castellucci
CASTEL MORRONE (CE)
dal 01.03.2019 al 03.03.2019



Amedeo Orfei
BELLIZZI (SA)
dal 28.02.2019 al 03.03.2019
CAMPAGNA (SA)
dal 07.03.2019 al 10.03.2019



Circuba (Zoppis)
NAPOLI (NA) Edenlandia
dal 14.02.2019 al 24.03.2019



Armando Orfei Revolution
CONEGLIANO (TV)
dal 22.02.2019 al 04.03.2019



Coliseum Roma + Sandra Orfei (E. Vassallo)
RAFFADALI (AG)
dal 01.03.2019 al 04.03.2019



Bellucci (Emilio Bellucci e Paolo Miletto)
VILLASOR (CA)
dal 08.03.2019 al 10.03.2019



Darix Togni
MILANO (MI) IDROSCALO
dal 25.12.2018 al 04.03.2019



Braum (Bucci)
BUCCHIANICO (CH)
dal 01.03.2019 al 04.03.2019



Darix presenta Madagascar (Massimiliano Martini)
BENEVENTO (BN)
dal 01.03.2019 al 11.03.2019

	Delle Stelle (Bruno Niemen) CREMA (CR) dal 22.02.2019 al 03.03.2019		Medrano (Casartelli) CHIAVARI (GE) dal 28.02.2019 al 04.03.2019 LA SPEZIA (SP) dal 09.03.2019 al 18.03.2019
	Di Praga (F.lli Cristiani) FERMIGNANO (PU) dal 22.02.2019 al 03.03.2019		Mexican (Codanti) CERANOVA (PV) dal 28.02.2019 al 02.03.2019
	Di Vienna (Vassallo) CITTA' DI CASTELLO (PG) dal 01.03.2019 al 10.03.2019		Millennium AREZZO (AR) dal 01.03.2019 al 10.03.2019
	Donna Orfei (Alex Medini) ACQUI TERME (AL) dal 22.02.2019 al 03.03.2019		Miranda Orfei (Darix Martini) FOGGIA (FG) Via Teleforo dal 01.03.2019 al 10.03.2019
	Dylan TEZZE SUL BRENTA (VI) dal 01.03.2019 al 03.03.2019 VALDAGNO (VI) dal 08.03.2019 al 10.03.2019		Moira Orfei CASERTA (CE) dal 01.03.2019 al 11.03.2019
	Fratelli Tucci NETTUNO (RM) Piazzale Kennedy dal 22.02.2019 al 03.03.2019		Montecarlo (Nicolay) TRANI (BT) dal 01.03.2019 al 10.03.2019
	Fratelli Zavatta (Fam. Nando Zavatta) LIMBIATE (MI) dal 28.02.2019 al 03.03.2019		Orlando e Oscar Orfei SAN GIULIANO MILANESE (MI) Zona Industriale dal 22.02.2019 al 03.03.2019
	Greca Orfei (Mavilla-Lauciello) RIBERA (AG) dal 01.03.2019 al 04.03.2019		Peppino Medini BRA (CN) dal 01.03.2019 al 04.03.2019
	Griani CASTELNUOVO DEL GARDA (VR) Via Palù dal 22.02.2019 al 03.03.2019		Rolando Orfei presenta Lara Orfei CUNEO (CN) dal 01.03.2019 al 10.03.2019
	Harryson (Giannuzzi) MIRA (VE) dal 01.03.2019 al 10.03.2019		Romina Orfei (Ivan Niemen) LIMATOLA (BN) dal 01.03.2019 al 03.03.2019
	Imperial Royal SALERNO (SA) Zona Stadio dal 23.02.2019 al 11.03.2019		Rony Roller (Edoardo Vassallo) ROMA (RM) Centocellr Viale della Primavera dal 01.03.2019 al 18.03.2019
	Kino (Caveagna) CASSAGO BRIANZA (LC) dal 01.03.2019 al 03.03.2019 VAPRIO D'ADDA (MI) dal 08.03.2019 al 10.03.2019		Rossi (Roberta Rossi) BORETTO (RE) dal 01.03.2019 al 03.03.2019
	Lidia Togni il Grande Circo delle Stelle (Davide) ZUMPANO (CS) dal 23.02.2019 al 10.03.2019		Royal (F.lli Dell'Acqua) CIVITANOVA MARCHE (MC) dal 22.02.2019 al 03.03.2019 JESI (AN) dal 07.03.2019 al 11.03.2019
	Lidia Togni il Nazionale (Vinicio) ISCHIA (NA) dal 15.02.2019 al 05.03.2019		Stunt Drivers Show (Roby Rossi) CISTERNA DI LATINA (LT) dal 02.03.2019 al 03.03.2019
	Marina Orfei (Fam. Monti) MINERVINO MURGE (BA) dal 28.02.2019 al 03.03.2019 CANOSA DI PUGLIA (BT) dal 07.03.2019 al 17.03.2019		Tayler e Nelly Orfei (Martini) VIBO VALENTIA (VV) dal 01.03.2019 al 11.03.2019
			Wigliams LATERZA (TA) dal 28.02.2019 al 04.03.2019 SANTERAMO IN COLLE (BA) dal 07.03.2019 al 11.03.2019
			Zavatta (F.lli Zavatta) PESSANO CON BORNAGO (MI) dal 07.03.2019 al 10.03.2019