



anno 12 n. 36
8 settembre 2019

7 giorni di Circo

magazine del Club Amici del Circo



C.A.de.C.
(Club Amici del Circo)

Presidente: Francesco Mocellin

Consiglieri: Flavio Michi
Cristiano Carminati
Francesco di Fluri
Roberta Giordano

Segretario: Gino Rossi

Per le modalità di iscrizione al Club Amici del Circo
contattare segreteriaacadec@gmail.com

7 Giorni di Circo, è il magazine che raccoglie tutti
i post del sito www.amicidelicirco.it dell'ultima set-
timana ed è disponibile ogni domenica in formato
pdf utilizzabile per la stampa.

Per ricevere 7 Giorni di Circo in modo automatico
premi qui "[7 Giorni di Circo](#)"

In copertina **Josè Michel**
(**Circo Rosa Raluy** – Palafrugell (Spagna), 8 ago-
sto 2019)
Foto F. Michi

Realizzazione
Gino Rossi

www.segreteriacadec@gmail.com

Settimana n.36 - **SOMMARIO**

20° International Circus Festival of Italy: Starlight
Production and Show Business è "Gold Partner" –
pag.4

Idol 2019: "Ritual India" – pag.4

Fredy Junior e Ivan Frederic Knie condividono la
stessa passione per il circo – pag.4

Idol 2019: la Giuria Tecnica – pag.6

E' uscita 'Sette giorni di Circo' - 1 Settembre 2019 –
pag.6

20° International Circus Festival of Italy: Nota di Pro-
duzione n. 5 – Martedì 3 Settembre 2019 – pag.7

Idol 2019: Sergej Gulevich – pag.7

20° International Circus Festival of Italy: Zoosafari
Fasanolandia Gruppo De Rocchi è "Gold Partner" –
pag.8

Il Cirque du Soleil sta per creare un nuovo spetta-
colo per Walt Disney World Resort – pag.8

20° International Circus Festival of Italy: Nota di Pro-
duzione n. 6 – 5 Settembre 2019 – pag.9

Idol 2019: Alexey Ishmaev & Pavel Mayer – pag.10

Le Kolev Sisters al 18° Moscow International Youth
Festival-Contest in Circus Art – pag.10

Ecco il bellissimo numero delle Kolev Sisters!!! –
pag.10

18° Moscow International Youth Festival-Contest in
Circus Art: le Kolev Sisters – pag.11

18° Moscow International Youth Festival-Contest in
Circus Art: lo Spettacolo 'A' – pag.11

18° Moscow International Youth Festival-Contest in
Circus Art: il Clown Bilby – pag.11

20° International Circus Festival of Italy: ROYAL
CIRCUS of GIA ERADZE è "Gold Partner" – pag.12

20° International Circus Festival of Italy: Nota di Pro-
duzione n. 7 – 7 Settembre 2019 – pag.12

Idol 2019: Duo Vitalys – pag.14

Tournée di Luciano Ricci e Gianluigi Giannini –
pag.14



20° International Circus Festival of Italy: Starlight Production and Show Business è "Gold Partner"

02 Settembre 2019



International Circus Festival of Italy
20th ANNIVERSARY SPECIAL EDITION – Latina, dal 17 al 21 Ottobre 2019
www.festivalcircolatina.com #festivalcircolatina #festivalcircolatina2019
Nota di Produzione – Lunedì 2 Settembre

L'International Circus Festival of Italy celebrerà ad Ottobre i suoi primi venti anni con una edizione che si annuncia del tutto straordinaria. Dal 17 al 21 Ottobre prossimi il gotha del Circo a livello mondiale sarà presente a Latina. Spettacoli di grande Circo e numerosi eventi collaterali consegneranno alla Storia dello Spettacolo dal vivo una delle più imponenti celebrazioni del Circo, della sua antica tradizione e della sua straordinaria capacità di accomunare sotto la stessa Tenda, artisti, operatori di settore, ed appassionati, differenti per provenienza, cultura, religione...

Un'edizione speciale come questa sceglie ed accoglie partner speciali:

l'International Circus Festival of Italy, 20th ANNIVERSARY SPECIAL EDITION, ha l'onore di annunciare il sodalizio stabilito oggi con STARLIGHT PRODUCTION AND SHOW BUSINESS, un colosso delle produzioni circensi e di spettacolo a livello mondiale.

Questa nuova sinergia contribuisce certamente a garantire al Festival di Latina il suo elevatissimo profilo artistico e rende la misura dell'autorevolezza maturata dalla manifestazione nel corso dei suoi primi cinque lustri.

La Produzione tutta rivolge un sentito ringraziamento al STARLIGHT PRODUCTION AND SHOW BUSINESS per l'attestato di stima che, attraverso il partenariato oggi stabilito, ha voluto offrirle.

da **Ufficio Stampa**

4

Idol 2019: "Ritual India"

02 Settembre 2019

Ad "Idol" 2019, il Festival che si svolgerà al **Bolshoi Circus di Mosca**, a partire dal prossimo 12 Settembre, "Ritual India" (Russia), con la giocoleria aerea.

da **YouTube** <https://www.youtube.com/watch?v=F3ERUhfNj1Y>



Fredy Junior e Ivan Frederic Knie condividono la stessa passione per il circo

03 Settembre 2019



Cinque decenni li separano, ma adorano lo spettacolo, soprattutto a cavallo. Nonno e nipote si incontrano ai margini del centenario

Infiltrarsi sotto il tendone del circo Knie un mercoledì pomeriggio alle 14, è scoprire un mondo bianco e rosso in effervescenza.

Qui fanno la doccia degli Shetland. Lì, rastrellano la sabbia, il cui odore muschiato si mescola con quello, caramellato, di un lotto di popcorn. Dietro le quinte,

artisti, seminudi, i loro volti dipinti, passano furtivamente.

Un uomo mette la testa di un enorme orsacchiotto.

Per sfuggire al trambusto, scegliamo la roulotte giusta.

Quella in cui Fredy Knie Junior ci aspetta è ovattata, quasi sontuosa con i suoi banchetti in pelle Chesterfield.

Si accomoda con una certa flemma, anche se lo spettacolo inizia dopo un'ora appena.

A 73 anni, Fredy ha speso quasi altrettanto in pista.

Figlio di Fredy Knie Senior, Junior è oggi il pilastro dell'azienda con suo cugino, Franco Knie Senior.

È anche il padre di Géraldine, che si occupa delle coreografie, mentre la parte tecnica è compito di Franco Junior.



In grande o niente L'albero genealogico del Knie è, per non dire altro, consistente. La sua longevità, onorevole. Quest'anno celebra il suo centenario, con uno spettacolo di anniversario che mescola acrobazie e ricordi, storia e nuove generazioni. L'ottava generazione, appunto, sale nella roulotte, tuta sportiva, cellulare in mano: Ivan Knie, 18 anni, suo nipote il cui pubblico conosce già il volto e l'abilità equestre. Fin dall'infanzia, Ivan, figlio di Géraldine e del suo primo marito, Ivan Pellegrini, si è esibito sotto il tendone. Ma è solo di recente che ha deciso di dedicare la sua vita al circo. Come richiede la tradizione familiare, la domanda è sorta alla fine del liceo. "Se avesse voluto fare qualcosa'altro, non lo avremmo voluto. D'altra parte, gli ho detto: se vuoi continuare, è al 100% o niente", dice Fredy, sembrando serio. Per Ivan, era già tutto pensato. Suo nonno non è sorpreso. Lui stesso aveva sperimentato questa scelta come prova, dopo un'infanzia lacerata tra la scuola e la tenda, a cui si univa solo durante le vacanze. "Allora non potevamo spostarci così facilmente. Ogni volta, era terribile dover lasciare il circo, i genitori. "Il piccolo Fredy alloggia quindi con la sua madrina a Belp (BE), circondato da fattorie e, soprattutto, scuderie: lì cresce il suo amore per criniere e zoccoli, che non cederà più.

Rinoceronte al guinzaglio

È quindi naturalmente a cavallo che Fredy presenta il suo primo numero nel 1950. Ha 4 anni. "Ricordo il pony al galoppo, la pista era scivolosa e cadde a terra.

La mia testa era nella segatura! Volevo piangere di rabbia. Ma mio padre mi afferrò la mano, la strinse forte e disse: non piangere ora, aspetta di essere dietro il sipario. È rimasto con me".

Fredy salirà ancora in sella per diventare un cavaliere esperto e condividere, mezzo secolo dopo, le redini con suo nipote. "Mi ha portato a cavallo con lui ancor prima che sapessi camminare", sorride Ivan.

Poteva guardare più volte al giorno Spirit, cartone animato su uno stallone selvaggio, ricorda suo nonno. "Ci ha implorato di usare la musica del film per un numero. Quello che abbiamo finito per fare!" Da allora, il duo riunisce una quarantina di cavalli che compongono il circo. Animali maestosi ma sensibili, "più difficili da domare delle tigri o degli elefanti". O anche il rinoceronte adottato dal circo negli anni '70 e che Fredy portò al guinzaglio al mercato di Ginevra. Orchestrare una coreografia equina richiede pazienza e una buona dose di disciplina: vai in pista ogni giorno alle 8 del mattino, senza eccezioni. Dopo i cavalli, e quando non serve aiuto al montaggio dello chapiteau, il giovane Knie prova nuovamente le sue acrobazie. "Mostra la tua spalla!" Fredy fa un mezzo sorriso. A furia di ricevere i salti del suo compagno di squadra, Ivan si è tagliato la pelle. "È il mestiere che entra", dice il suo mentore. Ivan è un gran lavoratore e la sua routine quotidiana è lontana dalla serie alcolica di altri giovani della sua età. Inoltre, la sua roulotte è troppo stretta perché lui voglia passare il tempo lì. Per schiarirsi le idee, ci sono sempre partite di calcio con altri membri della compagnia e talvolta una serata in città. Dove dice di essere poco conosciuto - "tranne che per le ragazze", dice Fredy. Mezzo sorriso bis.

Marchio di fabbrica

Va detto che essendo vicino agli svizzeri, è un po' il marchio di fabbrica dei Knie, che assumono pienamente la loro immagine di dinastia reale. E riunire ben oltre il Röstigraben (si tratta di un termine umoristico per indicare la differenza di mentalità tra svizzeri tedeschi e romandi, ndr), al punto che l'anno scorso il pubblico ha raccolto 250.000 franchi per offrire loro un nuovo tendone. Ma per Fredy e Ivan, questa fedeltà è lunga dall'essere acquisita. Nell'era dell'intrattenimento onnipresente e istantaneo, il circo deve evolversi per continuare a stupire. "E durare altri cento anni", spera Ivan. Ma non c'è il tempo per pensarci troppo a lungo: lì accanto è partita una musica. Lo spettacolo è appena iniziato.

Eddy Mottaz/Le Temps



Idol 2019: la Giuria Tecnica

03 Settembre 2019



Mancano pochi giorni all'inizio di "Idol" 2019. Gli organizzatori hanno annunciato ufficialmente i componenti la Giuria Tecnica, tra cui il nostro grande Flavio Togni, a cui auguriamo buon lavoro!

Giuria Tecnica

- TATIANA ZAPASHNAYA**, Direttore Generale del Great Moscow Circus, Russia
- JOSEPH BOUGLIONE**, Direttore Artistico del Cirque d'Hiver Buoglione di Parigi, Francia
- MAXIM NIKULIN**, General manager e Direttore Artistico del Circus Nukulin di Mosca, Russia
- MSTISLAV ZAPASHNY**, addestratore e Artista del Popolo della Russia, Russia
- YURY KUKES**, Direttore del Museo del Teatro Durov di Mosca, Russia
- RUAN MIN**, Assistente General Manager del Guangdong Chimelong Group, Cina
- PAVEL KOTOV**, Direttore Casting Cirque du Soleil, Canada
- NIKOLAY KOBZOV**, Presidente della Kobzov Circus Union, Ucraina
- FLAVIO TOGNI**, Direttore dell'American Circus e addestratore, Italia
- MANUEL GONZALEZ**, CEO di «Productores De Sonrisas», Spagna

6

E' uscita 'Sette giorni di Circo' - 1 Settembre 2019

03 Settembre 2019



Come ogni settimana è uscita 'Sette giorni di Circo', la **Newsletter del Club Amici del circo!**

In copertina **Rosa Raluy (Circ Rosa Raluy, Palafrugell - 8 Agosto 2019)**, in una foto di Flavio Michi.

Nella nostra newsletter trovate anche il Quick Reponse Barcode. Si tratta di un codice posto accanto ai link tramite il quale potrete visualizzare il video o la galleria fotografica direttamente dal telefono o dal tablet. Stampate quindi la nostra newsletter, scaricate sul vostro dispositivo l'applicazione del QR Barcode, e quando vorrete rivedere un video, per esempio, puntate sul codice e guardatelo!

Non perdetevi le tournée curate da Luciano Ricci e Gianluigi Giannini.

Se non ricevete ancora la nostra Newsletter scriveteci a clubamicidelcirco@gmail.com

20° International Circus Festival of Italy: Nota di Produzione n. 5 – Martedì 3 Settembre 2019

03 Settembre 2019



Countdown: - 44 giorni al Festival

I più grandi del Circo mondiale ad Ottobre a Latina: comicità e divertimento assicurati da FUMAGALLI

Il Clown più famoso al mondo, l'Artista che ha portato un pò d'Italia ad ogni latitudine ed ha assicurato risate a grandi e piccini, al Principe Ranieri, alle star di Hollywood ed a milioni di fans, l'orgoglio del Circo italiano, il portatore di un DNA di famiglia carico di talento naturale e straordinaria empatia: FUMAGALLI onorerà della sua straordinaria partecipazione la pista dell'International Circus Festival of Italy. Membri di una famiglia storica del Circo italiano, Gianni e Daris Huesca rappresentano il valore aggiunto dell'edizione celebrativa del Festival del Circo d'Italia. Risate, divertimento, leggerezza: queste le parole chiave che, meglio di altre, anticipano quanto accadrà ad Ottobre a Latina in occasione di tutti gli spettacoli del Festival. Parola di FUMAGALLI. È con indubbio orgoglio e con sincera gratitudine, dunque, che l'intero staff di Produzione dell'International Circus Festival of Italy ufficializza oggi la partecipazione

di FUMAGALLI all'imminente ventesima edizione del Festival nella qualità di SPECIAL GUEST, nel solco di una tradizione che ha visto assegnare tale ruolo solo ai massimi esponenti del Circo a livello mondiale.

Fu Federico Fellini il primo a scorgere nella genealogia di Fumagalli il grande talento: ne "I Clowns", 1970, il celebre regista italiano assegnò a papà Enrichetto una parte significativa. Il DNA non ha tradito le aspettative: 45 anni più tardi, nel 2015, i suoi figli Natalino Giovanni, detto Gianni, e Daris si sono aggiudicati il massimo riconoscimento che si possa attribuire ad un artista del Circo: il prestigioso "Clown d'Oro" alla 39^a edizione del Festival Internazionale del Circo di Monte-Carlo. Prima di consacrarsi quali depositari dell'antica tradizione della clownerie, Gianni e Daris hanno calcato le piste di numerosi circhi europei nelle vesti di talentuosi acrobati: il loro debutto si fa risalire ad un numero di filo impresiosito da un salto mortale in bascula in seconda colonna. Buona parte delle loro competenze acrobatiche, in particolare nella disciplina del "mano a mano", si deve all'impegno profuso da Hans Bruckson, marito della loro sorella Loredana, nelle vesti di maestro ed istruttore: Hans coinvolse inizialmente Gianni e Daris nel sodalizio artistico noto come "Feller Boys" che vantò loro un notevole successo a livello internazionale. Qualche anno più tardi una nuova pagina della vita artistica di Gianni e Daris stava per dischiudersi, quella delle cosiddette "pantomime": azioni sceniche per lo più mute, dal carattere farsesco, capaci di veicolare messaggi attraverso linguaggi non verbali talora connotati persino di una sana ed esilarante irriverenza. Il successo fu clamoroso: il pubblico dei grandi Teatri d'Irlanda e del Regno Unito fu tra i primi ad acclarare un successo che, inesorabilmente, da lì o pochi anni, sarebbe stato planetario. "Ape dammi il miele", tra i più celebri ed esilaranti allestimenti comici del repertorio, è capace a tutt'oggi di garantire decine di minuti di ininterrotte risate al pubblico di tutto il mondo: l'iconico Fumagalli dalla buffa capigliatura, insieme con il geniale fratello Daris, ne sono interpreti assoluti ed insostituibili.

da Ufficio Stampa

7

Idol 2019: Sergei Gulevich

04 Settembre 2019

Ad "Idol" 2019, il Festival che si svolgerà al **Bolshoi Circus** di **Mosca**, a partire dal prossimo 12 Settembre, gli elefanti di **Sergey Gulevich** (Polonia/Bielorussia)

da **YouTube** https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&v=g1_LI2uFjwA



20° International Circus Festival of Italy: Zoosafari Fasanolandia Gruppo De Rocchi è "Gold Partner"

04 Settembre 2019



Nota di Produzione – Mercoledì 4 Settembre

ZOOSAFARI

FASANOLANDIA

GRUPPO DE ROCCHI

è "Gold Partner" della 20^a edizione
dell'International Circus Festival of Italy

L'International Circus Festival of Italy celebrerà ad Ottobre i suoi primi venti anni con una edizione che si annuncia del tutto straordinaria. Dal 17 al 21 Ottobre prossimi il gotha del Circo a livello mondiale sarà presente a Latina. Spettacoli di grande Circo e numerosi eventi collaterali consegneranno alla Storia dello Spettacolo dal vivo una delle più imponenti celebrazioni del Circo, della sua antica tradizione e della sua straordinaria capacità di accomunare sotto la stessa Tenda, artisti, operatori di settore, ed appassionati, differenti per provenienza, cultura, religione...

Un'edizione speciale come questa sceglie ed accoglie partner speciali:

l'International Circus Festival of Italy, 20th ANNIVERSARY SPECIAL EDITION, ha l'onore di annunciare il sodalizio stabilito oggi con ZOOSAFARI FASANOLANDIA GRUPPO DE ROCCHI, gruppo leader mondiale nel settore degli zoosafari e dei parchi tematici.

Questa nuova sinergia contribuisce certamente a garantire al Festival di Latina il suo elevatissimo profilo artistico e rende la misura dell'autorevolezza maturata dalla manifestazione nel corso dei suoi primi cinque lustri.

La Produzione tutta rivolge un sentito ringraziamento allo ZOOSAFARI FASANOLANDIA GRUPPO DE ROCCHI per l'attestato di stima che, attraverso il partenariato oggi stabilito, ha voluto offrirle.

da **Ufficio Stampa**

8

Il Cirque du Soleil sta per creare un nuovo spettacolo per Walt Disney World Resort

05 Settembre 2019



LAS VEGAS (KSNV) - Il Cirque du Soleil incontrerà il luogo più felice della Terra l'anno prossimo per una nuova collaborazione.

Cirque e Disney Parks hanno dichiarato il 26 agosto scorso, in una dichiarazione congiunta, che i biglietti per lo spettacolo che non ha ancora un nome al Walt Disney World Resort a Lake Buena Vista, in Florida, sono già in vendita.

Lo spettacolo aprirà in anteprima il 20 marzo e sarà presentato nella premiere ufficiale il 17 aprile, a Disney Springs, secondo l'annuncio.

Disney ha annunciato lo spettacolo durante la sua convention D23 durante il fine settimana, dicendo che i personaggi animati sarebbero stati in grado di interagire con gli attori.

"Abbiamo unito le forze con Walt Disney Imagineering e Walt Disney Animation Studios per creare uno spettacolo che combina l'animazione e il cuore della Disney con l'arte e la sensibilità teatrali uniche del Cirque du Soleil", ha dichiarato il presidente e CEO del Cirque du Soleil Daniel Lamarre.

Il Cirque du Soleil attualmente produce sette spettacoli presenti sulla Strip di Las Vegas.

di Matthew Seeman

da **news3lv**



Countdown: - 42 giorni al Festival
Redy Montico: quando l'Arte ed il Circo sono questione di DNA!

Già "Special Guest" e vincitore del "Premio Speciale Giulio Montico" nel 2006 e nel 2013, in occasione della 8^a e della 15^a edizione del "Festival Internazionale del Circo – Città di Latina", Redy Montico torna quest'anno ad onorare la pista del Festival; la sua esibizione con i grandi felini, creata appositamente per la "20th Anniversary Special Edition" del Festival, sarà uno dei più grandi numeri di "gabbia" mai visti in Europa, una pièce elegante e raffinata capace di evocare significati profondi. È con grande orgoglio e con viva gratitudine, dunque, che l'intero staff di Produzione dell'International Circus Festival of Italy ufficializza oggi la partecipazione di REDY MONTICO all'imminente ventesima

edizione del Festival nella qualità di SPECIAL GUEST, nel solco di una tradizione che ha visto assegnare tale ruolo solo ai massimi esponenti del Circo a livello mondiale.

Redy Montico è figlio di Gaetano Montico, uno dei più noti ammaestratori del Circo italiano nonché paladino e strenuo difensore della tradizione circense. Redy è altresì il primo nipote di Giulio Montico, già versatile ed eclettico artista del Circo oltre che compianto ideatore del "Festival Internazionale del Circo – Città di Latina" oggi "International Circus Festival of Italy". Redy dunque rappresenta a pieno titolo un'intera dinastia, quella dei Montico, che, strettamente legata al mondo del Circo da più generazioni, è coinvolta ad ampio raggio nel mondo dello spettacolo dal vivo, non solo a livello artistico, ma anche creativo, imprenditoriale, promozionale e dello sviluppo culturale ed educativo di settore. Come capita in tutte le famiglie circensi propriamente dette, Redy, insieme con i suoi fratelli minori Denny e Bianca, ha avuto fin dalla tenerissima età l'opportunità di respirare l'atmosfera del Circo, di cimentarsi nelle più diverse discipline, di maturare la passione per la pista. Quella di Redy sembra davvero una vocazione: nonostante suo padre auspicasse per lui una carriera al di fuori della gabbia del Circo, fu proprio Redy, già ventenne, a far accoppiare, di nascosto dal papà, la coppia di tigri che a suo tempo erano nel possesso della famiglia; e grazie all'amore che Redy istintivamente provò per i suoi tre cuccioli di tigre, egli poté iniziare ad approcciare gli animali con un atteggiamento paritario ammaestratore-animale che ben presto avrebbe preso la forma di quella che oggi è nota come "tecnica dell'ammaestramento in dolcezza". Da allora la carriera di Redy Montico è stata un "crescendo" inarrestabile: se fino agli anni '90 egli ha lavorato esclusivamente nel Circo di famiglia, da allora Redy ha iniziato ad esibirsi nei più importanti circhi italiani ed in numerosi Paesi europei presentando attrazioni sempre nuove ed accattivanti che egli stesso crea ed allestisce lavorando quotidianamente nella sua tenuta a Latina. Ne è conseguita una lunga serie di partecipazioni nei più prestigiosi Festival internazionali del Circo che hanno meritato a Redy Montico i più importanti piazzamenti e premi. Redy Montico, inoltre, è stato presentatore televisivo in occasione di trasmissioni dedicate al Circo ed è creatore di attrazioni che vengono poi portate nelle piste dei circhi europei da altri addestratori, in primis dal suo fratello Denny. Già "Special Guest" e vincitore del "Premio Speciale Giulio Montico" nel 2006 e nel 2013, in occasione della 8^a e della 15^a edizione del "Festival Internazionale del Circo – Città di Latina", Redy Montico torna quest'anno ad onorare la pista del Festival; la sua esibizione con i grandi felini, creata appositamente per la "20th Anniversary Special Edition" del Festival, sarà uno dei più grandi numeri di "gabbia" mai visti in Europa, una pièce elegante e raffinata capace di evocare significati profondi: la pantera nera è prigioniera all'interno del tempio custodito da un corpo di guardia imponente: tre tigri bianche, due leonesse bianche, con a capo un leone bianco fiero ed austero. L'uomo, non riesce a sostenere il distacco dalla fedele amica pantera che egli ama: il tempio pare inavvicinabile, il corpo di guardia irremovibile; qui la forza non premia. Ecco dunque l'idea: avvicinare con dolcezza i sei felini di guardia, superare le loro iniziali diffidenze, stabilire con loro un rapporto di fiducia e di reciproco rispetto fatto di intese crescenti e di contatti sempre più ravvicinati. Un crescendo di emozioni che coinvolge l'intero corpo di guardia fino a quando persino l'inamovibile leone bianco, rapito dall'amicizia dell'uomo, parte con lui per un viaggio immaginifico a bordo di una biga percorrendo le grandi altezze, segno di slancio e condivisione, fino ad accordargli piena fiducia. Il leone bianco non potrà che accordare al suo nuovo amico umano il più bel premio che egli desiderasse: come nel romanzo dello scrittore tedesco Fred Uhlman "L'amico ritrovato" (1971), anche nella pista del Circo si celebrerà il ritorno al cuore dell'uomo di quanto di più caro egli possedesse: l'amicizia. Qui incarnata dalla splendida pantera finalmente libera ed al sicuro fra le braccia dell'uomo. Il bianco ed il nero, se inizialmente percepiti come simbolo di tesi ed antitesi, si incontrano e si mescolano dolcemente fino a divenire un "unicum", come in un quadro ove i forti contrasti di colore cedono il passo ad ogni loro possibile sfumatura. Ed ancora: l'animale e l'uomo, sebbene ciascuno portatore di una specificità che gli è propria, possono incontrarsi e, nel reciproco rispetto, convivere e sostenersi. Metafora bella che apre il cuore all'incontro ed al vicendevole slancio, al di là delle possibili apparenti distanze.

da Ufficio Stampa

Idol 2019: Alexey Ishmaev & Pavel Mayer

05 Settembre 2019

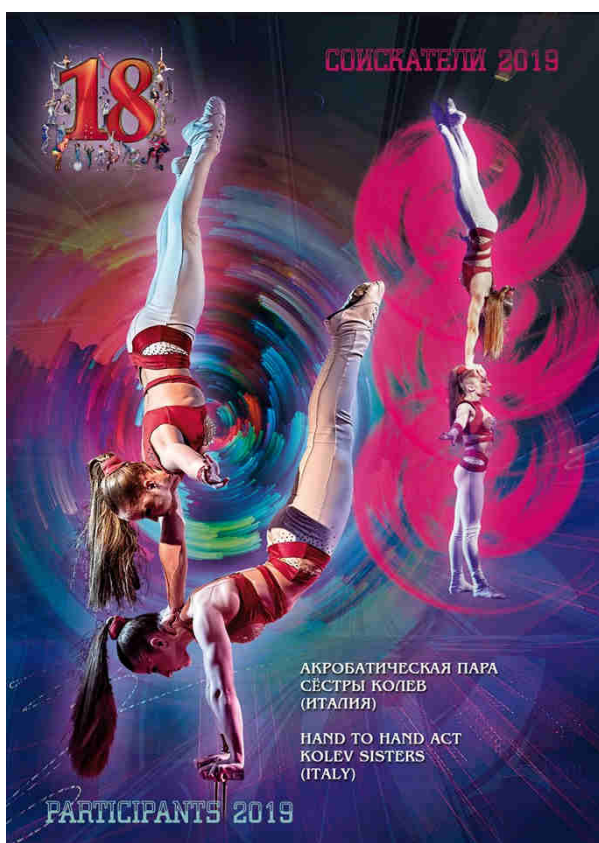
Ad "Idol" 2019, il Festival che si svolgerà al **Bolshoi Circus** di **Mosca**, a partire dal prossimo 12 Settembre, le cinghie aeree di **Alexey Ishmaev & Pavel Mayer** (Russia)

da **YouTube** <https://www.youtube.com/watch?v=uMkO-ggU5vo>



Le Kolev Sisters al 18° Moscow International Youth Festival-Contest in Circus Art

05 Settembre 2019



Michelle e Nicole Kolev partecipano al 18° Moscow International Youth Festival-Contest in Circus Art.

Sono bravissime e stupiranno anche gli spettatori del Festival che ha preso il via oggi al Circus Nikulin di Mosca.

Da parte di tutti noi del Club Amici del Circo un enorme 'in bocca al lupo' e un saluto ad Antonio Giarola e ad Urs Pilz che fanno parte della Giuria, tra gli altri

10

Ecco il bellissimo numero delle Kolev Sisters!!!

05 Settembre 2019

Ecco le due grandi Michelle e Nicole Kolev!
Le salutiamo e con loro anche Gilda e Miltcho!

da **YouTube** <https://www.youtube.com/watch?v=xmm2WI3JcNk>



18° Moscow International Youth Festival-Contest in Circus Art: le Kolev Sisters

06 Settembre 2019

Ecco le Kolev Sisters, Michelle e Nicole, al 18° Moscow International Youth Festival-Contest in Circus Art, proprio ieri a Mosca! Straordinarie

da YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=nEZ4uX4eBXY>



18° Moscow International Youth Festival-Contest in Circus Art: lo Spettacolo 'A'

07 Settembre 2019

Ecco gli artisti del Programma 'A' del 18° Moscow International Youth Festival-Contest in Circus Art, che si sta svolgendo al Circus Nikulin di Mosca



Programma A

Prima parte

- Parata con tutti i partecipanti al festival
- Duo Requiem, cinghie aeree, Colombia
- Bruno Macaggi, giocoliere, Spagna
- Oksana Zubova, clown, ripresa "Biancaneve", Russia
- Bogdan Kopeikin, "Equilibrio sul filo molle", Russia
- Tatyana Mashchenko, jockey con cavalli e cani, Russia
- Oksana Zubova, clown, ripresa dell'hula hoop, Russia
- Kolev Sisters, mano a mano, Italia
- "Giardino dell'Eden" di Irina Sverdova, giocolieri, Russia
- Svyatoslav Rasshivkin, ginnasta aereo alle cinghie, Russia
- Alexander e Dmitry Dudkiny, attrazione "Africa", Russia

Seconda Parte

- "Equilibristi sulla scala" di Adleta Tikanova, Russia
- Oksana Zubova, clown, ripresa, Russia
- Alexey Teslin, diavolo, Russia
- Valeria Misyura "Angelo", equilibrismo, Russia
- "Magsige", cinghie aeree, Usa/Canada
- "African Dream Circus", antipodismo, Etiopia
- Oksana Zubova, clown, ripresa, Russia
- "Giocolieri sulle frecce" di Valery Shcherbakova, Russia

Finale con tutti i partecipanti al programma "A"

18° Moscow International Youth Festival-Contest in Circus Art: il Clown Bilby

07 Settembre 2019

Il clown Bilby (Ucraina) al 18° Moscow International Youth Festival-Contest in Circus Art: un transformer da ORO!!!!!!!!!!!!

da YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=SoUqfTaaois>



20° International Circus Festival of Italy: ROYAL CIRCUS of GIA ERADZE è “Gold Partner”
07 Settembre 2019



International Circus Festival of Italy
20th ANNIVERSARY SPECIAL EDITION – Latina, dal 17 al 21 Ottobre 2019
www.festivalcircolatina.com #festivalcircolatina #festivalcircolatina2019
Nota di Produzione – 6 Settembre

Un'edizione speciale come questa sceglie ed accoglie partner speciali:
l'International Circus Festival of Italy, 20th ANNIVERSARY SPECIAL EDITION, ha l'onore di annunciare il sodalizio stabilito oggi con il ROYAL CIRCUS of GIA ERADZE, lo straordinario complesso circense noto in tutto il mondo per la l'elevatissimo profilo tecnico e per la sontuosità dei suoi allestimenti curati da Gia Eradze.
Questa nuova sinergia contribuisce certamente a garantire al Festival di Latina il suo elevatissimo profilo artistico e rende la misura dell'autorevolezza maturata dalla manifestazione nel corso dei suoi primi cinque lustri.
La Produzione tutta rivolge un sentito ringraziamento allo ROYAL CIRCUS of GIA ERADZE per l'attestato di stima che, attraverso il partenariato oggi stabilito, ha voluto offrirle.
da **Ufficio Stampa**

20° International Circus Festival of Italy: Nota di Produzione n. 7 – 7 Settembre 2019
07 Settembre 2019

Countdown: - 40 giorni al Festival
Si continua a definire la rosa dei numeri in gara ad
Ottobre a Latina: altri artisti da Ucraina, Germania,
Colombia e Repubblica Popolare Cinese.

12

Gli esperti del Comitato di Selezione riuniti oggi a Latina hanno ammesso altri cinque artisti alla competizione circense. Si tratta di cinque “fuoriclasse” di diverse discipline acrobatiche: lacci aerei, jockey, cinghie aeree, filo alto e filo molle. Sale così a dieci il numero delle performance già annunciate. Il cast, sebbene appena accennato, appare già notevole sia per il livello qualitativo delle esibizioni sia per la loro varietà: si va delineando un florilegio dell'arte circense foriero di opportunità di incontro tra le differenti culture ed i loro peculiari canoni espressivi.



DUO CABARET
Ucraina – Ukraine
Lacci aerei – Aerial laces

Il Duo Cabaret nasce nel 2016 presso la Kiev Municipal Academy of Variety and Circus Arts. Serhii e Polina, entrambi ucraini, possono vantare una formazione atletica oltre che artistica. Con la direzione di Andriy Pyr, il Duo Cabaret ha allestito una performance acrobatica originale che, ai tessuti o alle cinghie, già apprezzate dal grande pubblico, sostituisce un fascio di trenta corde: ad esse, ma soprattutto alla reciproca sintonia, i due artisti fanno affidamento nel presentare le loro evoluzioni aeree. La coreografia, dalle suggestive atmosfere, è impreziosita dalla colonna sonora offerta da “Missed me” del duo statunitense “The Dresden Dolls”.



FAMIGLIA SPINDLER

Germania – Germany
Jockey

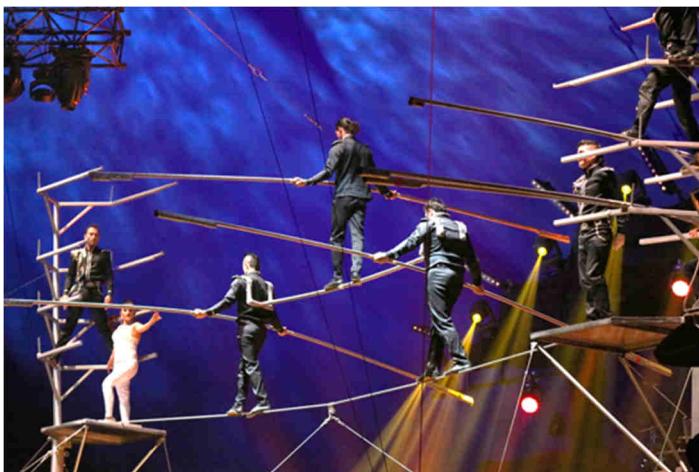
Una famiglia al gran completo scende in pista: gli Spindler. La loro carriera artistica ha inizio nel 1998. Sono ben nove i giovani artisti tedeschi tra i 18 ed i 27 anni che, guidati dal leader Marcello ed allenati dal capo famiglia, Alexander Arrigoni, presentano un numero di “Jockey”: si tratta di una disciplina cara alla tradizione circense che presenta in modo entusiasmante una opportunità di sintonia tra uomo e cavallo. Solo l'assoluta sincronia e la sottile intesa tra i protagonisti di questa esibizione possono rendere così apparentemente disinvolti le ardite evoluzioni degli acrobati.



MARIIA SHEVCHENKO

Ucraina – Ukraine
Cinghie aeree – Aerial straps

Mariia Shevchenko, nata nel 2001 a Kharkiv, Ucraina, è tra le più giovani protagoniste della ventesima edizione del Festival. Nonostante la giovane età, Mariia vanta un curriculum formativo ed artistico già significativo: all'età di quattro anni intraprese la pratica della ginnastica e dell'acrobatica per poi specializzarsi presso la Kyiv Municipal Academy of Circus and Variety Arts e presso l'Accademia del Circo in Ucraina ove è tuttora impegnata. L'energia e la forza di volontà insite in ciascuno sono il messaggio che l'artista intende veicolare attraverso un'esibizione alle lunghe cinghie sospese alla sommità dello Chapiteau.



THE GERLINGS

Colombia – Colombia
Filo alto – High tightrope

Era l'Ottobre 2012 quando, in occasione della 14ª edizione di questo Festival, i Gerlings si aggiudicarono l'ambito “Latina d'Argento” con il loro sorprendente numero di filo alto. È ancora nella memoria degli appassionati la “piramide a sette elementi” che tenne con il fiato sospeso il pubblico di Latina. I nove artisti colombiani, capitanati da Douglas David Gerling Lord, presentano una nuova performance sorprendente sia per le doti tecniche impiegate sia per l'intrinseca pericolosità: pathos e concentrazione si coniugano efficacemente con l'entusiasmo ed i colori tipici dei Paesi dell'America Latina.



ZHANG FAN

Repubblica Popolare Cinese – People's Republic of China
Filo molle – Slack wire

Zhang Fan è un giovane artista nato in Cina, a Hubei, nel 1989. La sua specialità è il "filo molle", una disciplina acrobatica che si distingue dal "filo" tradizionale proprio per la debole tensione dell'attrezzo. La performance di Zhang Fan, tuttavia, si discosta dalle più comuni interpretazioni poiché l'artista, nel mostrare competenze sia da equilibrista che da verticalista, utilizza attrezzi quali la scala ed un monociclo che rendono l'esibizione particolarmente audace.

da **Ufficio Stampa**

Idol 2019: Duo Vitalys

07 Settembre 2019

Ad "Idol" 2019, il Festival che si svolgerà al **Bolshoi Circus di Mosca**, a partire dal prossimo 12 Settembre, il mano a mano del **Duo Vitalys** (Perù)

da **YouTube** <https://www.youtube.com/watch?v=FqMiGNRAPTc>



Le Tournée di Luciano Ricci e Gianluigi Giannini



Acquatico Dell'Acqua (Marcello Dell'Acqua)
SAN GIUSEPPE JATO (PA)
dal 05.09.2019 al 09.09.2019



Acquatico Torres (Torregrossa)
POLLINA (PA) Loc. Finale
dal 13.09.2019 al 16.09.2019



Amedeo Orfei
TREBISACCE (CS) Lungomare Riviera delle Palme
dal 06.09.2019 al 08.09.2019



Armando Orfei Revolution
CONSELVE (PD)
dal 06.09.2019 al 16.09.2019



Busnelli Niuman
CEREA (VR) Piazza Donatori di Sangue
dal 30.08.2019 al 08.09.2019



Castellucci
CAPACCIO (SA) LICINELLA
dal 31.08.2019 al 08.09.2019



Città di Roma
LUINO (VA)
dal 30.08.2019 al 08.09.2019
VIGGIU' (VA)
dal 12.09.2019 al 15.09.2019



Coliseum Roma + Sandra Orfei (E. Vassallo)
BROLO (ME)
dal 06.09.2019 al 15.09.2019



Donato Orfei (F.lli Tucci)
SEZZE (LT)
dal 06.09.2019 al 16.09.2019



Errani Elder all'aperto
LADISPOLI (RM) Piazza Rossellini
dal 13.09.2019 al 15.09.2019



Greca Orfei (Mavilla-Lauciello)
FLORIDIA (SR)
dal 05.09.2019 al 08.09.2019



Grioni
VILLANUOVA SUL CLISI (BS) Zona Italmark
dal 06.09.2019 al 08.09.2019



Harryson (Giannuzzi)
COPPARO (FE)
dal 30.08.2019 al 08.09.2019



Imperial Royal
MONTEROTONDO (RM)
dal 29.08.2019 al 08.09.2019
RIETI (RI)
dal 12.09.2019 al 22.09.2019



Lidia Togni Il Grande Circo delle Stelle (Davide)
SENISE (PZ)
dal 07.09.2019 al 10.09.2019
BERNALDA (MT)
dal 14.09.2019 al 17.09.2019



Marina Orfei (Fam. Monti)
SAN PANCRAZIO SALENTINO (BR)
dal 12.09.2019 al 15.09.2019



Mario Orfei (Bellucci-Canestrelli-Moroni)
BERGAMO (BG) Orio Center
dal 23.08.2019 al 29.09.2019



Maya Orfei presenta Madagascar (Massimiliano Martini)
FERRARA (FE) Fiera
dal 30.08.2019 al 09.09.2019



Mexican (Codanti)
CANTU' (CO) Corso Europa
dal 06.09.2019 al 15.09.2019



Miranda Orfei (Darix Martini)
VIBO VALENTIA (VV)
dal 04.09.2019 al 15.09.2019



Moira Orfei
ORVIETO (TR) Parcheggio Funicolare
dal 05.09.2019 al 09.09.2019
CASTIGLIONE DEL LAGO (PG)
dal 12.09.2019 al 16.09.2019



Motor Show (Arduino Rossi)
PIETRASANTA (LU)
dal 05.09.2019 al 09.09.2019



Motor Show (Zoppis team)
FANO (PU)
dal 04.09.2019 al 15.09.2019



Rolando Orfei presenta Lara Orfei
ODERZO (TV)
dal 05.09.2019 al 09.09.2019
VILLORBA (TV)
dal 12.09.2019 al 23.09.2019



Romina Orfei (Ivan Niemen)
MONDRAGONE (CE)
dal 06.09.2019 al 15.09.2019



Rony Roller (Edoardo Vassallo)
RONCIGLIONE (VT)
dal 05.09.2019 al 09.09.2019
NEPI (VT)
dal 12.09.2019 al 16.09.2019



Royal (F.lli Dell'Acqua)
VASTO (CH) Marina
dal 22.08.2019 al 08.09.2019



Wigiams
SAN MARCO IN LAMIS (FG)
dal 05.09.2019 al 08.09.2019
MANFREDONIA (FG)
dal 12.09.2019 al 22.09.2019

