

Anno 12 n° 45 - 10 Novembre 2019



# 7 giorni di Circo

magazine del Club Amici del Circo





C.A.de.C.  
(Club Amici del Circo)

Presidente: Francesco Mocellin

Consiglieri: Cristiano Carminati  
Flavio Michi  
Francesco di Fluri  
Geronimo Vercillo  
Roberta Giordano

Segretario: Gino Rossi

Per le modalità di iscrizione al Club Amici del Circo  
contattare [segreteriaacadec@gmail.com](mailto:segreteriaacadec@gmail.com)

7 Giorni di Circo, è il magazine che raccoglie tutti  
i post del sito [www.amicidelcirco.it](http://www.amicidelcirco.it) dell'ultima set-  
timana ed è disponibile ogni domenica in formato  
pdf utilizzabile per la stampa.

Parigi, notte di scontri nella banlieue: incendiato il ten-  
done di un circo – pag.4

Parigi vuole finire con gli animali nei circhi – pag.4

Il Circo Knie a Ginevra – pag.5

E' uscita 'Sette giorni di Circo' - 3 Novembre 2019 – pag.5

Circo e animali: ennesima battaglia – pag.5

I 100 anni del Circo Knie: Fredy Knie Senior – pag.6

L'Ente Nazionale Circhi ha ottenuto l'audizione al Senato  
– pag.6

Il Municipio sorpreso dalla rinuncia del Circo Knie – pag.6

Circo in università: workshop e performance in Statale e  
Iulm Milano – pag.7

Un bellissimo romanzo su un circo e gli spettacoli itine-  
ranti sullo sfondo della Francia di fin de siècle – pag.8

Arriva il Circo Knie, ecco le disposizioni di polizia – pag.9

Circo Medicina, il Comune vieta lo show con le tigri –  
pag.9

Benvenuti al circo! – pag.10

L'attesa – pag.11

Ascona tende la mano al Circo Knie – pag.11

Tournée di Luciano Ricci e Gianluigi Giannini – pag.11

Per ricevere 7 Giorni di Circo in modo automatico  
premi qui ["7 Giorni di Circo"](#)

In copertina **Fumagalli**  
**(20° International Circus Festival of Italy**  
**Latina - Ottobre 2019)**  
Foto F. Michi

Realizzazione  
Gino Rossi

[www.segreteriaacadec@gmail.com](http://www.segreteriaacadec@gmail.com)



## Parigi, notte di scontri nella banlieue: incendiato il tendone di un circo

03 Novembre 2019



Nuova notte di violenza nelle banlieue di **Parigi**, a **Chanteloup-les-Vignes**, dove si sono verificati **scontri**, saccheggi e aggressioni alle pattuglie di polizia con lanci di sassi e oggetti incendiari.

I violenti hanno attaccato un **circo**, incendiando il tendone. Il ministro dell'Interno, **Christophe Castaner**, ha parlato di azioni «vili e idiote». La sindaca **Catherine Arenou** ha parlato di un Chanteloup come di un centro «preda di ogni tipo di aggressione da diversi giorni», ricordando fra l'altro le continue interruzioni di corrente e di illuminazione pubblica provocata da giovani che poi si abbandonano a saccheggi e incendi protetti dal buio.

Questa grande struttura in legno apparteneva alla compagnia degli opposti, un'associazione circense fondata da quasi 30 anni a Chanteloup.

da **ilmessaggero** e **rtl**

## Parigi vuole finire con gli animali nei circhi

03 Novembre 2019



La città vuole vietare gli animali selvatici nei suoi circhi. La delibera sarà messa ai voti in sede di Consiglio di Parigi, dal 12 al 14 novembre.

Addio tigri, leoni, elefanti! La città di Parigi annuncia che entro il 2020 non ci saranno più circhi con animali "selvaggi" nella capitale.

La decisione del Municipio sarà messa ai voti al prossimo Consiglio di Parigi del 12, 13 e 14 novembre. Questo nuovo divieto richiesto dal sindaco di Parigi Anne Hidalgo riguarda ovviamente solo Parigi intra muros (altre città francesi hanno comunque preceduto la capitale, come Lille).

Sullo sfondo di questa piccola rivoluzione, o meglio come fattore scatenante, c'è l'affare Bormann.

Nel novembre 2017, Alexandre Bormann ha dovuto sparare a una delle sue tigri a Parigi. Era fuggita dal suo recinto nel 15° arrondissement di Balard, vicino alla capitale dove si esibiva il suo circo.

"Vogliamo aiutarli a convertirsi" Pénélope Komitès, vice sindaco di Parigi responsabile della natura, insiste: "Non vogliamo far scomparire i circhi. Fanno parte della storia di Parigi, si tratta di aiutarli a essere riconvertiti. Entro gennaio, se la misura verrà approvata, la Città non concederà più alcuna autorizzazione per l'occupazione temporanea di spazio pubblico nei circhi con animali selvatici.

Pinder è a favore, Bouglione contro. In questo scenario, solo uno dei "grandi" ha finora accettato: il circo Pinder.

Gilbert Edelstein, il suo boss, saluta questa decisione "coraggiosa" di Anne Hidalgo, "precursore". Per lui "il circo è eterno", "fino agli anni '30, non c'erano animali selvaggi sotto i tendoni", ma c'erano pagliacci, trapezisti, musicisti ...

Questa non è l'opinione di Bouglione, uno degli altri grandi circhi della capitale. Bouglione è di casa al Cirque d'hiver. "Anne Hidalgo si eccita prima delle elezioni comunali. È una decisione politica."

Per Francesco Bouglione, "solo il Ministero dell'Ambiente ha il potere di vietare gli animali selvatici nei circhi". Annuncia di voler "attaccare il sindaco di Parigi con questo decreto".

Il direttore del circo che mostra il suo nuovo spettacolo di cammelli e promette elefanti nel 2020, giura che i suoi "animali sono rispettati e coccolati".

"Il futuro è per i circhi senza animali"

"Questa affermazione è una mascherata! Sospira Amandine Sansivens. Il presidente di Parigi Animaux Zoopolis, che saluta il decreto di Anne Hidalgo, si rammarica che "alcuni grandi circhi tradizionali abbiano difficoltà a capire che il futuro è per i circhi senza animali".

Parigi Animaux Zoopolis sta ora aspettando che "il governo intervenga sulla questione e smetta di prendere misure sul benessere degli animali".  
da **leparisien**

---

**Ci dispiacerebbe molto se la città di Parigi prendesse una decisione del genere. Ci dispiace anche leggere che chi ha avuto il circo con animali fino a 'ieri' lo stia rinnegando. A volte la passione che hanno i figli è di gran lunga superiore a quella dei padri!!!**

---

## Il Circo Knie a Ginevra

03 Novembre 2019

Bellissime immagini del Circo Knie a Ginevra!!!

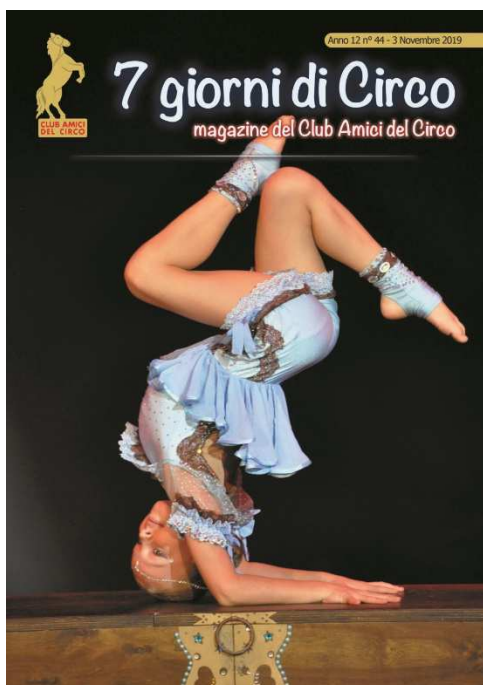
da **YouTube** [https://www.youtube.com/watch?v=fFblwpV\\_3iE](https://www.youtube.com/watch?v=fFblwpV_3iE)



---

## E' uscita 'Sette giorni di Circo' - 3 Novembre 2019

04 Novembre 2019



Come ogni settimana è uscita 'Sette giorni di Circo', la **Newsletter** del **Club Amici del circo!**

In copertina **Sofia Tepla (20° International Circus Festival of Italy - Latina - Ottobre 2019)**, in una foto di Flavio Michi.

Nella nostra newsletter trovate anche il Quick Reponse Barcode. Si tratta di un codice posto accanto ai link tramite il quale potrete visualizzare il video o la galleria fotografica direttamente dal telefono o dal tablet. Stampate quindi la nostra newsletter, scaricate sul vostro dispositivo l'applicazione del QR Barcode, e quando vorrete rivedere un video, per esempio, puntate sul codice e guardatelo!

Non perdetevi le tournée curate da Luciano Ricci e Gianluigi Giannini.

Se non ricevete ancora la nostra Newsletter scriveteci a [clubamicidelcirco@gmail.com](mailto:clubamicidelcirco@gmail.com)

5

---

## Circo e animali: ennesima battaglia

04 Novembre 2019



La senatrice Michela Montevicchi, vice presidente della Commissione 7° del Senato, ed esponente di spicco del movimento 5 stelle, si è resa promotrice della richiesta di "deferimento di un affare assegnato, ai sensi dell'articolo 34, e per gli effetti dell'articolo 50, comma 2 del Regolamento, sulla dismissione dell'utilizzo degli animali nei circhi e negli spettacoli viaggianti, con riferimento ai criteri di riparto del FUS". L'obiettivo appare chiaro: colpire e penalizzare in ogni modo i circhi con animali.

"Ci troviamo di fronte ad una ennesima, a mio avviso desolante, iniziativa di una classe politica che in ultima analisi non avverte minimamente l'esigenza di porre rimedio al tradimento compiuto dalla Repubblica nelle proprie diverse articolazioni, nei confronti degli impegni assunti

verso la gente del circo e più in generale del viaggio, il 18 marzo 1968 con la legge n. 337", commenta il presidente dell'Ente Nazionale Circhi Antonio Buccioni.

"Nell'ultimo anno i circhi con animali hanno effettivamente percepito dallo Stato una cifra largamente inferiore al milione di euro e, anche alla luce di questo incredibile dato, certamente indegno da essere catalogato come sostegno ad una categoria produttiva, si è costretti a constatare come il parlamento, che dovrebbe attendere a ben altri problemi nazionali, preferisca dedicare tempo e attenzioni per estrinsecare furore ideologico e odio vorrei dire razziale nei riguardi dei circhi. Abbiamo già chiesto e fatto chiedere alla presidenza della 7° Commissione del Senato di poter essere auditi e restiamo in attesa di un riscontro al riguardo".

da [www.circo.it](http://www.circo.it)

---

## I 100 anni del Circo Knie: Fredy Knie Senior

04 Novembre 2019

Un bellissimo video che celebra il grande Fredy Knie Senior, elegante, impeccabile in pista con i suoi cavalli! Con lui Fredy Jun., Rolf, Marie Josè, Geraldine, Ivan, Maycol Errani, Maycol Jun., Chanel...

da **YouTube** <https://www.youtube.com/watch?v=V5XGveRW-Ow>



---

## L'Ente Nazionale Circhi ha ottenuto l'audizione al Senato

06 Novembre 2019



Abbiamo dato notizia ieri di quanto accaduto all'interno della 7° Commissione del Senato su iniziativa della senatrice Michela Montevercchi:

<http://www.circo.it/circo-e-animali-ennesima-battaglia/>



Al riguardo, l'Ente Nazionale Circhi si è subito attivato per chiedere di essere audito davanti al Presidente e ai componenti la Commissione, al fine di esporre le ragioni della Categoria, ed ha invitato le altre Organizzazioni del settore a fare lo stesso.

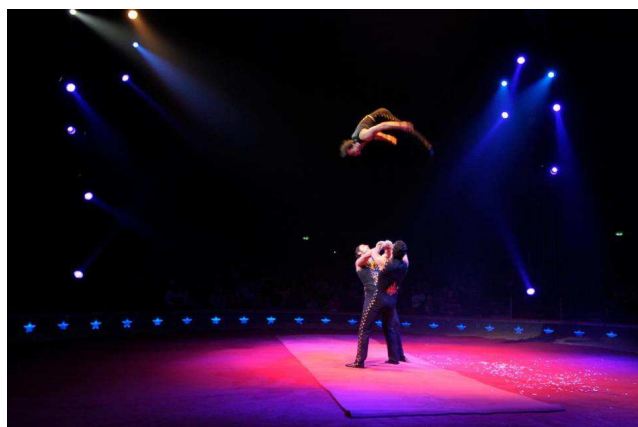
Nel pomeriggio odierno la 7\* Commissione si è riunita ed ha accolto la richiesta dell'Ente Nazionale Circhi e delle altre realtà associative del mondo del Circo italiano. Le audizioni si terranno martedì prossimo, 12 novembre. Vi terremo informati.

da **Ente Nazionale Circhi**

---

## Il Municipio sorpreso dalla rinuncia del Circo Knie

06 Novembre 2019



LOCARNO

L'Esecutivo cittadino non è stato coinvolto nella decisione – Chiesto un incontro per assicurarsi che in futuro le tappe cittadine siano garantite

Il Municipio di Locarno è sorpreso dell'annullamento della tappa del Circo Knie, che avrebbe dovuto esibirsi in città il 12 e 13 novembre. Sorpreso «per non essere stato coinvolto in tempo utile per valutare scenari alternativi e permettere lo svolgimento dell'appuntamento apprezzato ogni anno da molte famiglie della regione». La decisione di annullare la tappa locarnese è stata motivata lunedì con la non praticabilità del terreno di via delle Scuole, che risentirebbe delle forti precipitazioni delle scorse settimane. Quindi non sarebbe possibile installare il grande tendone circense. «Tale decisione, che priva la città dell'atteso appuntamento proprio nella sua

edizione che festeggia i 100 anni di esistenza del Circo Knie, non ha comportato solo la delusione degli appassionati, ma anche del Municipio: considerando infatti che il terreno scelto di anno in anno dal circo è di proprietà privata, finora l'Esecutivo è stato coinvolto unicamente per quanto concerne il mantenimento dell'ordine pubblico e la logistica, e non

ha pertanto avuto alcun ruolo nella decisione né ha potuto in alcun modo influenzarla o porvi rimedio», si spiega in una nota del Comune. «Il Municipio è in particolare perplesso poiché in passato, a seguito del maltempo e di fronte a scenari peggiori (come l'esondazione del lago), il circo ha comunque potuto rispettare la propria tappa locarnese, trovando accoglienza presso il territorio di Ascona. Quindi, dopo aver preso atto dell'impossibilità di ripristinare le date locarnesi dell'edizione 2019, l'Esecutivo ha richiesto un incontro ai responsabili del Circo Knie, per trovare proattivamente una soluzione affinché l'assenza di questo atteso appuntamento non abbia più a ripetersi in futuro».

Oltre a ricordare le date degli spettacoli di Bellinzona (9-10 novembre, ex campo militare) e di Lugano (14-17 novembre, stadio), consapevole che l'appuntamento circense è difficilmente sostituibile con altre attività, la Città coglie infine l'occasione per segnalare alla popolazione che prossimamente a Locarno verranno offerte diverse attività per famiglie, come il concerto con Sebalter il 16 novembre, il passaggio della fiamma delle Olimpiadi giovanili il 19 novembre o l'apertura di Locarno On Ice il prossimo 21 novembre. Maggiori informazioni sul sito [www.locarno.ch/it/eventi](http://www.locarno.ch/it/eventi).  
da **cdt**

## Circo in università: workshop e performance in Statale e Iulm Milano

06 Novembre 2019



**Statale e Iulm Milano ospitano un ricco cartellone di eventi dal 18 al 26 novembre nell'ambito del progetto Open Circus nel segno di Charlie Chaplin**

**Circo in università: workshop e performance in Statale e Iulm Milano**

Il circo al giorno d'oggi si trova ovunque. Sotto un tendone, in teatro, in piazza, nei palazzetti dello sport... ed anche in università. A Milano, infatti, l'Università degli Studi e la Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM dedicano a questa forma di spettacolo, che con le sue mille sfaccettature rappresenta un patrimonio artistico immenso e una concreta opportunità di lavoro per i giovani, sette giorni di incontri, workshop e performance dal vivo. Un evento organizzato da Open Circus (progetto di Circo e dintorni sostenuto dal MiBAC), unico in Italia, che ospita artisti provenienti da tutto il mondo, il meglio delle compagnie del nostro Paese e i più importanti studiosi e critici circensi.

“A 130 anni dalla nascita di Charlie Chaplin” - spiega Serena, docente di Storia dello spettacolo circense e di strada e direttore scientifico dell'iniziativa - “abbiamo deciso di partire dall'amore di questo genio per il circo per raccontare tale forma espressiva in ogni suo aspetto, dal classico al contemporaneo al sociale, indagandone i rapporti strettissimi con le altre arti e i media (a cominciare da teatro, cinema e tv) ed ospitando alcuni dei suoi odierni protagonisti, performer italiani e internazionali che ci ricordano, grazie alle loro esibizioni dal vivo, che il circo è essenzialmente un meraviglioso almanacco di storie di corpi straordinari”.

Dal 18 al 22 novembre 2019 presso il Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali della Statale (via Noto 8) si svolgerà l'undicesima edizione delle Giornate di Studio sull'Arte Circense, un laboratorio inserito nel programma didattico dell'ateneo e aperto a tutta la cittadinanza. Si registrano notevoli presenze internazionali, tra le quali gli acrobati cubani de El Alma de Cuba col loro temperamento caraibico e la disciplina tipica degli artisti de L'Avana e diverse incursioni comiche da parte di Claudio Madia (personaggio televisivo ne L'albero azzurro e autore del Manuale di piccolo circo), del Collettivo Clown, gruppo che riunisce giovani pagliacci provenienti da esperienze varie, dalla compagnia teatrale di Paolo Rossi al teatro di strada, e di Maurizio Accattato, direttore del Milano Clown Festival, una kermesse storica tra le più amate nel territorio lombardo.

Immane il workshop pratico di giocoleria e acrobatica, uno dei momenti più apprezzati di tutte le edizioni, che invita i partecipanti a cimentarsi in prima persona con le discipline circensi.

Il 25 e 26 novembre il Corso di Teatro Moderno e Contemporaneo della professoressa Valentina Garavaglia, ospiterà i Dekru, pluripremiato quartetto di mimi ucraini considerati eredi spirituali di Marcel Marceau che dopo aver incantato le platee di tutto il mondo hanno stupito anche Papa Francesco durante il Giubileo degli artisti 2016.

Prendendo le mosse dal libro Conoscere, creare e organizzare circo scritto da Alessandro Serena con Valeria Campo e edito da Franco Angeli, gli incontri alla IULM prevedono un excursus sulla storia del circo, delle sue discipline e dell'imprenditorialità di settore. Un'attenzione particolare verrà data al legame che unisce circo e cinema sin dalle origini. Queste forme artistiche hanno infatti condiviso per lungo tempo immaginario e grammatica, procedendo entrambi attraverso un racconto costruito per immagini. Dall'inventore di mondi fantastici Georges Méliès a geni dello slapstick come Stan Laurel, Oliver Hardy e Buster Keaton, numerosi sono gli artisti di cinema il cui grande talento ha ascendenze riconducibili al circo. Il successo di film recenti come Dumbo di Tim Burton e The Greatest Showman dedicato all'impresario circense Barnum dimostra che questa relazione è ancora viva e sa intercettare gli interessi del pubblico.

### Per approfondimenti

[www.opencircus.it](http://www.opencircus.it) - <https://www.facebook.com/circo.dintorni/>

[info@circoedintorni.it](mailto:info@circoedintorni.it) - 334 6503872

da **affariitaliani**

## Un bellissimo romanzo su un circo e gli spettacoli itineranti sullo sfondo della Francia di fin de siècle

07 Novembre 2019



Vi segnaliamo un romanzo uscito da pochi giorni, Exòrma editore: **"Troppo lontano per andarci e tornare"** dell'autore pugliese **Stefano Di Lauro**, autore, compositore e regista teatrale che ha lavorato moltissimo all'estero, oltre che in Italia.

Il libro ha per protagonista un **piccolo circo francese**, Au Diable Vauvert, in viaggio verso l'Argentina su un piroscampo mercantile. A dispetto del nome esotico, in realtà è la prima volta che i circensi lasciano la Francia, ma il loro spettacolo e le loro stesse esistenze sono descritte da subito come un lungo viaggio pieno di biografie bizzarre e tortuose, così come evocativi sono i nomi scelti per i vari personaggi, alcuni *freaks*, tra cui Orlando, Nounours, Chouchou, quasi dei nomi "parlanti". Il circo è raccontato come luogo in cui la diversità è accettata e supportata e come piccolo nucleo di rapporti quasi famigliari, ma vengono narrati anche gli aspetti tipici degli spettacoli itineranti, come location esotiche e la relazione con il mondo esterno.

STEFANO DI LAURO

TROPPO LONTANO PER ANDARCI E TORNARE

Collana Quisiscrivemale

Prezzo: euro 16,50 // Pagine: 348

UN ROMANZO CLASSICO, NEL SENSO PIÙ BELLO DEL TERMINE

Il 31 dicembre 1899 il piroscampo mercantile Holy Steam salpa dal porto di Le Havre alla volta di Buenos Aires. Nella stiva del vapore viaggia il piccolo circo Au Diable Vauvert, da una locuzione francese che designa luoghi vaghi, lontani: un po' come "in capo al mondo". A dispetto del nome esotico, in realtà è la prima volta che i circensi lasciano la Francia, ma il loro spettacolo e le loro stesse

esistenze sono descritte da subito come un lungo viaggio pieno di biografie bizzarre e tortuose, così come evocativi sono i nomi scelti per i vari personaggi tra cui Orlando, Nounours, Chouchou. La narrazione, che si iscrive perfettamente nella tradizione della letteratura di viaggio tra settecento e ottocento, gioca tra passato e presente, racconta la vita di Au Diable Vauvert prima della partenza, cogliendone il culto della meraviglia sulle strade di Francia e torna puntualmente alla stiva e al piroscampo, con perfette scene di vita di bordo. Con il piccolo microcosmo che anima Au Diable Vauvert, descritto come un porto sicuro per gli artisti che ne fanno parte, l'autore declina il tema della famiglia intesa come gruppo di persone che si scelgono e decidono di vivere in armonia, e come il solo luogo in cui la diversità di ciascuno - molti dei personaggi del circo sono *freaks* - non ha bisogno di schermirsi, e l'amore si manifesta come rispettosa protezione fra reciproche solitudini. Ma c'è di più in queste pagine. Con una scrittura pulita e precisa, piena di riferimenti letterari (da Racine al fantasma di Montaigne all'ombra di Melville, evocata da Marcel Schwob, singolare e solitario spettatore di una delle rappresentazioni, al simbolismo della balena come possibilità, che si svolge per tutto l'arco narrativo), e una tramapregna dei grandi archetipi letterari quali il viaggio, l'avventura, le peripezie, l'altrove, il romanzo rivendica un universo letterario più ampio e originale. Alle cronache di viaggio e ai racconti sui personaggi si affiancano affreschi storici dello spettacolo itinerante, cartoline di luoghi memorabili, da Biarritz, Arles, Vauvert ai villaggi rivieraschi sulle sponde della Loira, a un villaggio algerino di Bou Saada alle porte del deserto sahariano, sino al Boulevard du Crime a Parigi, offrendo al lettore un variopinto affresco della Francia fin-de-siècle contemplata dalle sordide periferie punteggiate di vicoli ambigui.

«- Ci sono balene albine nel Pacifico. Nella platea serpeggiò una curiosità impellente. - Sì, ci sono stati numerosi avvistamenti di balene albine, "bianche come lana" a detta di certi cronisti. E fra queste, all'inizio del secolo, si distinse un maestoso capodoglio ben noto a chi navigava nei pressi dell'isola di Mocha, al largo delle coste cilene. A causa di ciò, la creatura fu battezzata col nomignolo di Mocha Dick, e divenne leggendaria per esser sopravvissuta a un centinaio di attacchi, per aver distrutto lance e danneggiato baleniere. Ci hanno persino scritto un romanzo sulla caccia a una balena bianca: s'intitola Moby Dick».

STEFANO DI LAURO - È autore, regista e compositore. Ha pubblicato *Eroine nient'altro da dichiarare* (2012) e *Dittico dell'amore osceno* (2011) per Shamba Edizioni; *La mosca nel bicchiere - La poetica di Carmelo Bene* (Icaro, 2007); *Opere* (Besa, 2006). Come regista teatrale ha lavorato in Italia e all'estero. Autore di testi teatrali, adattamenti di opere straniere e riscritture di classici, ha anche realizzato opere di video-arte e documentari, e scritto musiche di scena affiancando numerosi progetti musicali e discografici. Ama i miti e per questo si definisce un mitonauta.

Ufficio Stampa Exòrma Edizioni Via Fabrizio Luscino 73, 00174 Roma Tel. +39 0676962014 [ufficiostampa@exormaedizioni.com](mailto:ufficiostampa@exormaedizioni.com) [www.exormaedizioni.com](http://www.exormaedizioni.com)



## Arriva il Circo Knie, ecco le disposizioni di polizia

07 Novembre 2019



### Le misure saranno attuate a partire da sabato 9 fino a lunedì 18 novembre

LUGANO - In previsione dell'arrivo annuale del circo Knie - quest'anno anticipato visto l'annullamento della tappa di Locarno - da sabato 9 a lunedì 18 novembre la Polizia cittadina metterà in atto le necessarie misure in ambito viario, in modo di gestire la viabilità e garantire la fluidità del traffico.

In particolare saranno sbarrati il posteggio sterrato della Gerra, che ospiterà il tendone del circo e i posteggi lato Stadio Sud, di Via Ciani e di Via Trevano (cimitero), adibiti ad ospitare i carrozzoni.

Durante tutta la durata della manifestazione sono stati pianificati degli agenti di sicurezza privata durante le fasce orarie più sensibili. La polizia di Lugano invita tutti coloro che si recheranno in zona di «utilizzare i mezzi pubblici», di «guidare con prudenza a causa dei numerosi pedoni» e di scegliere, nel limite del possibile, «percorsi alternativi».

Riportiamo integralmente gli orari delle varie chiusure:

*Posteggio sterrato della Gerra (area tendone circo):*

- da sabato 9 dalle ore 08:00 a lunedì 18 novembre 2019 alle ore 24:00, totalmente sbarrato. Da notare che per la partita di calcio prevista domenica 10 novembre 2019 alle ore 16:00 presso lo stadio di Cornaredo, il sedime sarà accessibile quale area di posteggio per l'utenza. Del personale ausiliario veglierà però sullo sgombero dello stesso, entro le ore 18:30, a termine dell'incontro.

*Posteggio Stadio lato Sud (area carrozzoni):*

- **Via Trevano, lato Stadio Sud:** a disposizione del pubblico per gli spettacoli circensi.

- **Via Ciani, lato stadio sud (P&R):** riservato da venerdì 8 dalle ore 12:00, a sabato 16 novembre 2019 alle ore 13:00 circa.

- **Via Ciani, posteggio bus turistici:** da domenica 10 dalle ore 19:00 a domenica 17 novembre 2019 alle ore 24:00 circa. A disposizione del pubblico per gli spettacoli circensi.

- **Via Trevano, posteggio cimitero:** occupato da domenica 10.11.19 dalle ore 1800, a domenica 17.11.19 alle ore 2400 circa.

*Via Ciani da Via Brentani al Ponte Bozzoreda:*

- Da domenica 10 novembre 2019 dalle ore 19:00, a lunedì 11 novembre 2019 alle 13:00 circa, sbarrata completamente.

- Domenica 17 novembre 2019 dalle 17:00 alle 01:30 circa, sbarrata completamente per permettere le operazioni di smontaggio.

*Posteggio Stadio Nord Cinestar:*

- L'accesso al Posteggio Stadio Nord (Cinestar) non subirà alcun sbarramento e sarà accessibile come di consueto. **da tio**

9

## Circo Medicina, il Comune vieta lo show con le tigri

08 Novembre 2019



(Il pubblico visita la gabbia delle tigri in un circo)

### La carovana con gli animali è accampata al centro Ca' Nova Lo staff: "Accettiamo il divieto, ma noi siamo in regola"

Medicina, 7 novembre 2019 – Il **Comune di Medicina** vieta l'uso delle tigri al Circo Vienna, accampato nell'area del centro Ca' Nova, sia per gli **spettacoli** che per le esibizioni. Lo staff circense accetta la limitazione ma, in vista dell'esordio di domani, cercherà di convincere l'amministrazione a fare dietrofront «dal momento che la normativa nazionale ci dà ragione e siamo in possesso dei permessi».

Abbiamo un grande **rispetto** di questi animali e lo spettacolo contestato, in realtà, sono venti minuti di 'coccole', più che una performance». L'amministrazione non sembra disposta ad acconsentire: «Comprendiamo le preoccupazioni e le sensibilità dei cittadini

conseguenti all'arrivo di un circo con animali – spiega il sindaco Matteo Montanari –. Il **regolamento** comunale di Medicina riguardante gli spettacoli viaggianti non prevede l'utilizzo e l'esposizione di alcune specie animali, in base alle linee guida Cites (convenzione sul commercio internazionale delle specie minacciate di estinzione). Questi spettacoli sono disciplinati dalle norme nazionali e, di conseguenza, il regolamento comunale non può impedire l'attenda-

mento del circo. La competenza comunale può solo limitare le modalità di spettacolo e di **esibizione** delle specie animali».

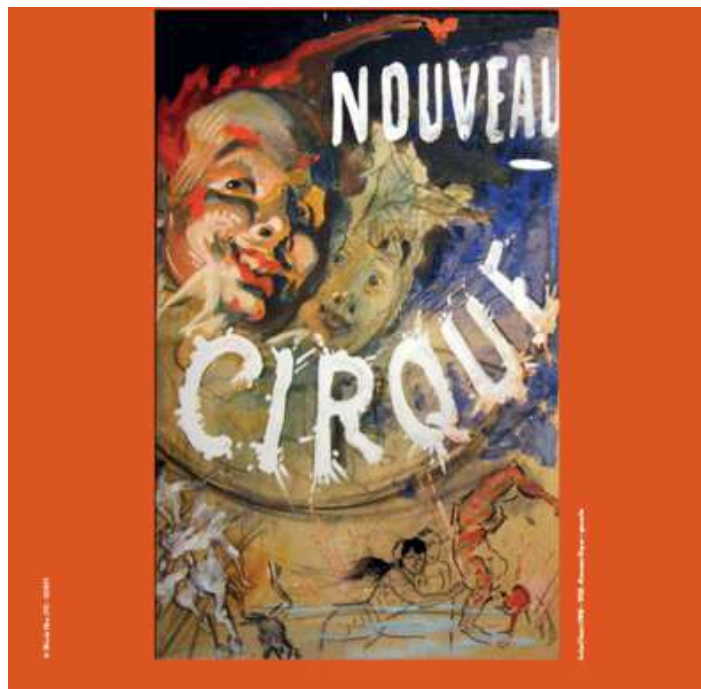
Il Comune, come da prassi, ha disposto i controlli: «L'amministrazione comunale – continua – è in contatto con il servizio Asl veterinario, per garantire e monitorare il **benessere** degli animali. Di concerto con la Polizia Locale, sta svolgendo tutti i controlli necessari a garantire la sicurezza, l'ordine pubblico e il rispetto delle vigenti normative. Tutti i soggetti operativi presso il centro Ca' Nova per le varie attività sono già stati **avvisati** dell'evento e della presenza circense». Nel regolamento comunale di Medicina, quindi, fra le specie di animali che non si possono usare negli spettacoli ci sono le tigri. Fabrizio Faggiotto, segretario del Circo Vienna e addetto alla comunicazione, accetta il divieto ma spera di far cambiare idea all'amministrazione: «Capisco il **pregiudizio** e il fatto che ci sia chi per motivi etici non accetta l'uso degli animali durante gli spettacoli viaggianti. Ma, detto questo, invito la gente a venirci a vedere per capire come lavoriamo. In tutti i settori c'è chi è corretto e chi invece ha un comportamento sbagliato. Noi lavoriamo molto bene con gli animali, trattandoli con rispetto e rispettando tutte le **prescrizioni** di legge.

Siamo, purtroppo, abituati agli insulti e a chi ci attacca sui social, ma a queste persone rispondo sempre di venirci a vedere e di andare oltre le solite **convenzioni** e pregiudizi». Arrivato a Medicina il Circo Vienna ha fatto stampare i **manifesti** con le tigri: «Soltanto dopo abbiamo saputo che non potevamo utilizzarle – spiega Faggiotto –. La normativa nazionale, alla luce di permessi regolari, prevede l'uso di questi animali e un eventuale ricorso al Tar ci darebbe ragione. Non vogliamo, però, tutto questo, ma far capire ad **amministrazione** e residenti il nostro lavoro, sempre molto rispettoso nei confronti delle tigri e di tutti gli animali del nostro circo». Faggiotto descrive l'esibizione contestata, al centro del divieto disposto dal Comune di Medicina: «In realtà lo spettacolo con i felini si manifesta attraverso delle 'coccole' a questi animali e nulla di più. **Frustrate** o animali pungolati in malo modo sono miti da sfatare e sono cose lontane dal nostro modo di agire».

di MATTEO RADOGNA  
da **ilrestodelcarlino**

## Benvenuti al circo!

08 Novembre 2019



"Le cercle enchanté", una mostra al Musée Masséna racconta il mondo incantato del circo. La mostra aperta fino al 3 febbraio 2020

Il Musée Masséna propone una mostra dedicata al mondo incantato del circo che si svolge sotto l'alto patrocinio della Principessa Stephanie di Monaco e che resterà aperta fino al 3 febbraio 2020. Grandi e piccini potranno esplorare la favolosa storia del circo, dalla sua nascita nel XVIII° secolo ai giorni nostri, attraverso le opere e i documenti della collezione privata del dott. Alain Frère.

La mostra propone un viaggio nel selvaggio West con Buffalo Bill, personaggio storico e precursore della mostra itinerante del West americano in Europa.

Sono proposti, durante le loro esibizioni o dietro le quinte, pagliacci, trapezisti, funamboli, domatori, giocolieri e cavalieri oltre a costumi, documenti, oggetti e accessori circensi.

Il circo ha ispirato grandi artisti come Francisco de Goya, Toulouse Lautrec, Marc Chagall, Pablo Picasso, Victor Vasarely, Albert Chubac, tutti affascinati da questo grande spettacolo popolare. Dipinti di questi grandi maestri si alternano a manifesti francesi di grandi talenti come Jules Chéret, Pal, Florit, Gustave Soury e Antonin Magne.

Il circo, grazie alle famiglie Amar, Bouglione, Gruss e Zavatta solite esibirsi a Nizza e sulla Costa Azzurra, ha ottenuto riconoscimenti al Festival Internazionale di Monte Carlo riferimento mondiale nelle arti circensi da oltre 40 anni. Un film di 35 minuti con i più grandi numeri premiati con un Clown d'Or è stato realizzato appositamente per la mostra. Il Musée Masséna si trova in Rue de France n. 65.

di Beppe Tassone  
da **montecarlonews**

## L'attesa

08 Novembre 2019

Un bellissimo video di Roberto Guideri ci mostra momenti magici del backstage del 20° International Circus Festival of Italy!

da YouTube [https://www.youtube.com/watch?v=x4Zc41DWySg&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?v=x4Zc41DWySg&feature=emb_logo)



## Ascona tende la mano al Circo Knie

08 Novembre 2019



**PATRIZIATO E MUNICIPIO /** La località lacustre si era detta disponibile ad accogliere il tendone sul terreno dell'ex aeroporto

Dopo il maltempo che ha impedito la tappa locarnese del Circo Knie, Ascona prende le redini della situazione. «Il Circo Knie è già stato accolto ad Ascona nel 2014, quando il maltempo ha reso impraticabile l'abituale spazio locarnese», scrivono il Municipio e il patriziato locali in una nota. In quell'occasione nel giro di pochi giorni i due enti si erano organizzati per ospitare il tendone sul terreno dell'ex aeroporto. Nonostante i tempi stretti, l'edizione di quell'anno si era svolta regolarmente, anzi, forse con maggior entusiasmo rispetto al solito, vista la novità del posto».

Rachele Allidi, presidente del Patriziato di Ascona, e Luca Pissoglio, sindaco di Ascona, comunicano ora, con una nota che «pure quest'anno sarebbero stati ben disponibili ad accogliere nuovamente il Circo Knie. Peccato quindi che questa volta non sia stato possibile salvare la tappa locarnese, oltretutto proprio in occasione della tournée per i festeggiamenti del centenario». «Chissà, magari in futuro...», chiosa la presa di posizione.

11

## Le Tournée di Luciano Ricci e Gianluigi Giannini



**Acquatico Denji**  
SANT'EGIDIO ALLA VIBRATA (TE)  
dal 09.11.2019 al 11.11.2019



**Acquatico Marins**  
SAN VITO DEI NORMANNI (BR)  
dal 07.11.2019 al 11.11.2019



**Acquatico Torres (Torregrossa)**  
LERCARA FRIDDI (PA)  
dal 14.11.2019 al 18.11.2019



**Amedeo Orfei**  
MANDURIA (TA)  
dal 07.11.2019 al 11.11.2019



**American Circus**  
VERONA (VR) S. Giovanni Lupatoto  
dal 07.11.2019 al 24.11.2019



**Braum (Bucci)**  
PIETRELCINA (BN)  
dal 08.11.2019 al 11.11.2019



**Busnelli Numan**  
CASTELFRANCO VENETO (TV)  
dal 08.11.2019 al 17.11.2019



**Circo Sardo**  
BITTI (NU)  
dal 09.11.2019 al 09.11.2019



**Città di Roma**  
VIGEVANO (PV)  
dal 01.11.2019 al 11.11.2019



**Delle Stelle (Bruno Niemen)**  
CASSANO D'ADDA (MI)  
dal 01.11.2019 al 10.11.2019



**Di Mosca (Rossante)**  
 PORDENONE (PN)  
 dal 07.11.2019 al 18.11.2019



**Di Vienna (Vassallo)**  
 MEDICINA (BO)  
 dal 08.11.2019 al 24.11.2019



**Donna Orfei presenta Happy Circus (Medini)**  
 ENNA (EN)  
 dal 07.11.2019 al 10.11.2019



**Dylan**  
 SAN GIORGIO IN BOSCO (PD)  
 dal 08.11.2019 al 10.11.2019



**Greca Orfei ( Mavilla-Lauciello)**  
 GELA (CL) Area Luna Park  
 dal 01.11.2019 al 10.11.2019



**Grioni**  
 MARMIROLO (MN)  
 dal 07.11.2019 al 10.11.2019  
 MANTOVA (MN) Centro Commerciale La Favorita  
 dal 15.11.2019 al 24.11.2019



**Harryson (Giannuzzi)**  
 GRANAROLO DELL'EMILIA (BO)  
 dal 31.10.2019 al 10.11.2019



**Imperial Royal**  
 SPOLETO (PG)  
 dal 07.11.2019 al 11.11.2019  
 FOLIGNO (PG)  
 dal 14.11.2019 al 18.11.2019



**Kino (Caveagna)**  
 PAULLO (MI)  
 dal 08.11.2019 al 10.11.2019



**Lara Orfei**  
 ANZOLA DELL'EMILIA (BO)  
 dal 13.11.2019 al 25.11.2019



**Lidia Togni il Grande Circo delle Stelle (Davide)**  
 MONOPOLI (BA)  
 dal 01.11.2019 al 10.11.2019



**Lidia Togni il Nazionale (Vinicio)**  
 BATTIPAGLIA (SA)  
 dal 08.11.2019 al 12.11.2019  
 EBOLI (SA)  
 dal 15.11.2019 al 18.11.2019



**Marina Orfei (Fam. Monti)**  
 CASTELLANA GROTTA (BA)  
 dal 07.11.2019 al 10.11.2019



**Mario Bellucci (Bellucci-Canestrelli)**  
 BOVISIO MASCIAGO (MB)  
 dal 14.11.2019 al 25.11.2019



**Mario Orfei (Bellucci-Canestrelli-Moroni)**  
 NERVIANO (MI)  
 dal 31.10.2019 al 10.11.2019



**Maya Orfei presenta Madagascar (Massimiliano Martini)**  
 BRESCIA (BS) Area San Polo  
 dal 24.10.2019 al 10.11.2019  
 TRECATE (NO)  
 dal 15.11.2019 al 24.11.2019



**Mexican (Codanti)**  
 CESANO MADERNO (MI)  
 dal 01.11.2019 al 10.12.2019  
 LESMO (MI)  
 dal 15.11.2019 al 17.11.2019



**Millennium**  
 VICENZA (VI) Foro Boario  
 dal 01.11.2019 al 10.11.2019  
 PADOVA (PD)  
 dal 15.11.2019 al 25.11.2019



**Miranda Orfei (Darix Martini)**  
 LAMEZIA TERME (CZ)  
 dal 06.11.2019 al 17.11.2019



**Moira Orfei**  
 VOGHERA (PV)  
 dal 07.11.2019 al 10.11.2019  
 PINEROLO (TO)  
 dal 14.11.2019 al 17.11.2019



**Pinocchio (Fam. Pignatiello)**  
 ENNA (EN)  
 dal 10.11.2019 al 10.11.2019



**Rolando Orfei presenta Lara Orfei**  
 MODENA (MO) Via Divisione Acqui  
 dal 31.10.2019 al 10.11.2019



**Romina Orfei (Ivan Niemen)**  
 CASTELLO DI CISTERNA (NA)  
 dal 08.11.2019 al 17.11.2019



**Rony Roller (Edoardo Vassallo)**  
 ROMA (RM) Via Pisana  
 dal 14.11.2019 al 25.11.2019



**Rossi (Roberta Rossi)**  
 CERESARA (MN)  
 dal 08.11.2019 al 10.11.2019



**Royal (F.lli Dell'Acqua)**  
 ANDRIA (BT)  
 dal 07.11.2019 al 10.11.2019



**Sandra Orfei (E. Vassallo)**  
 PALERMO (PA) Fiera del Mediterraneo  
 dal 25.10.2019 al 18.11.2019



**Tayler e Nelly Orfei (Martini)**  
 CATANIA (CT)  
 dal 18.10.2019 al 17.11.2019



**Wigliams**  
 BITONTO (BA)  
 dal 31.10.2019 al 10.11.2019  
 GIOVINAZZO (BA)  
 dal 14.11.2019 al 18.11.2019