



7 giorni di Circo

magazine del Club Amici del Circo



C.A.de.C.
(Club Amici del Circo)

Presidente: Francesco Mocellin

Consiglieri: Cristiano Carminati
Flavio Michi
Francesco di Fluri
Geronimo Vercillo
Roberta Giordano

Segretario: Gino Rossi

Per le modalità di iscrizione al Club Amici del Circo contattare
segreteriaacadec@gmail.com

7 Giorni di Circo, è il magazine che raccoglie tutti i post del sito www.amicidelcirco.it dell'ultima settimana ed è disponibile ogni domenica in formato pdf utilizzabile per la stampa.

Per ricevere 7 Giorni di Circo in modo automatico premi qui "[7 Giorni di Circo](#)"

In copertina **Ursus & Nadeschkin**
(Circo **Knie - Chur** - 10 Ottobre 2020)
Foto F. Michi

Realizzazione
Gino Rossi

www.segreteriaacadec@gmail.com

Settimana n.22 – SOMMARIO

Pesiamo tutti! Il Rostov State Circus ha controllato il peso degli animali del circo – pag.4

La fantasia western al Circus Enis Togni, in Gran Bretagna, nel 1972!!! – pag.5

Saison Culturelle, sul palco dello Splendor arrivano i Black Blues Brothers – pag.5

Ritorna la magia del circo – pag.6

Pescara – Torna "Funambolika", festival del nuovo circo, dal 19 giugno al 4 luglio – pag.7

E' uscita 'Sette giorni di Circo' - 23 Maggio 2021 – pag.7

Circo Montemagno/Orfei, direttore Daviso: "Ritourneremo in Valle d'Aosta, in autunno, periodo del nostro riavvio" – pag.8

La scomparsa di Andrea Caveagna – pag.9

A San Pietroburgo la Russia celebra l'arte circense della dinastia Togni – pag.9

Mirabilia International Circus & Performing Arts Festival 2021, la XV edizione – pag.10

Gli elefanti del Circo Enis Togni in Gran Bretagna nel 1972 – pag.11

Oggi l'addio ad Andrea morto in auto a 44 anni – pag.11

Dopo 7 mesi il circo Orfei lascia San Daniele «Friuli generoso, sarà la nostra residenza» – pag.11

Tournée di Luciano Ricci e Gianluigi Giannini – pag.12



Pesiamo tutti! Il Rostov State Circus ha controllato il peso degli animali del circo

23 Maggio 2021



Una solenne cerimonia di pesatura degli animali della produzione "La ragazza e l'elefante" si è svolta nel Circo di Stato di Rostov sotto la direzione di "Rosgoscirk". Gli animali dal più piccolo al più grande sono stati portati nella pista per determinare quale di loro "ingrassasse".

"Addestratori e veterinari pesano regolarmente animali domestici, il peso è uno dei migliori indicatori di salute. L'anno scorso i circhi sono stati chiusi per diversi mesi, e la bilancia mostrerà se gli animali hanno avuto delle conseguenze sul loro peso", dice Igor Baitinger, direttore del circo. Il più piccolo rappresentante del circo, Cappuccino Tom, pesa solo 4 chilogrammi. La scimmia con la grazia di un artista ha posato per fotografi e giornalisti.

Questa è probabilmente l'unica scimmia che fa smorfie - ha osservato sorpreso uno degli ospiti.

Sì, ha espressioni facciali molto raffinate, è molto energica ed emotiva - ha osservato l'addestratore Alexander Valiev.

4



Il peso è un indicatore della salute dell'animale

La pesatura viene eseguita per determinare se l'animale ha la dieta corretta e se gli vengono somministrate abbastanza vitamine. Inoltre, gli animali vengono pesati per sapere quale dose di medicinale deve essere somministrato in caso di malattia. Gli animali possono perdere peso a causa di vari fattori come stress, malattie, mancanza di nutrizione. Pertanto, se gli animali del circo pesano entro il range normale o anche più, questo è un buon indicatore della loro salute e attività.

Sul podio è stato portato il cocodrillo Pasha. I fotografi sono stati molto attivi nel fotografare l'animale a distanza ravvicinata come avevano fatto con la scimmia Tom. "Pasha" è un predatore con grandi denti e una coda enorme. Come si è scoperto, l'aspetto formidabile e spaventoso del cocodrillo è solo un'apparenza che l'animale ha ereditato. Il carattere del rettile è calmo, anche i bambini potrebbero facilmente accarezzarlo.

Il cavallo da equitazione Magnesio è già abituato alle procedure di pesatura, quindi si è facilmente sistemato sulla bilancia. Il peso del cavallo era di 490 chilogrammi. Per i cavalli da sella, la media è di 400-500 chilogrammi. Magnesio ha 11 anni. Questo cavallo non è molto alto, solo 150 centimetri, quindi per lui è un ottimo peso.

"Il peso dipende dall'altezza, i cavalli grandi non vengono portati al circo, la pista è di piccole dimensioni. Questo cavallo è, secondo la classificazione sportiva, una "classe hobby". Nello sport, tali cavalli sono usati per i bambini. Mangia anche carote, ma ha bisogno di essere nutrita solo dal palmo della mano in modo che non afferri accidentalmente le dita. Ha un ottimo appetito.

I pesi massimi sono apparsi nell'arena: sono Pretty e Margot. Le due elefantesse sono molto amichevoli e volevano anche salire sulla bilancia allo stesso tempo. Pretty, la maggiore degli elefanti, è molto legata a sua figlia adottiva, Margot, che ha solo 13 anni. Pesa solo 2 tonnellate 150 kg, queste sono buone dimensioni per i cuccioli.

In media, un elefante mangia 2 kg. banane prima dell'allenamento - dice Andrey Dementyev-Kornilov. - esiste una tale "storia" che gli animali non vengono nutriti prima dello spettacolo, in realtà non è così. Tutti gli animali devono andare in pista ben nutriti in modo che non ci siano errori e problemi di salute.

L'elefante Pretty iniziò a mangiare banane, brandendo abilmente la proboscide come una mano. Ha mangiato banane a mazzi interi insieme alla buccia, cosa che ha sorpreso tutti i bambini intorno a lei.

Gli elefanti mangiano per 18 ore senza interruzione. Solo quando dormono sono indifferenti al cibo. Ultimamente, Pretty ha preso 150 kg. e ha cominciato a pesare 3 tonnellate 150 kg.

Tutti gli animali sono pieni di forza, vigorosi e pronti a mostrare tutte le loro abilità davanti al pubblico. Rosgoscirk peserà gli animali per qualche altro mese, tutti i dati ottenuti saranno a disposizione dei veterinari e degli addestratori di Rosgortsirk.

di Oscar Tsuraev
da rostov.kp

La fantasia western al Circus Enis Togni, in Gran Bretagna, nel 1972!!!

23 Maggio 2021

La fantasia western presentata da Gerry Cottle, recentemente scomparso, al Circus Enis Togni, in Gran Bretagna, nel 1972!

Un bel video, da vedere!

da YouTube https://www.youtube.com/watch?v=AwMcoaXW8Yw&feature=emb_logo



5

Saison Culturelle, sul palco dello Splendor arrivano i Black Blues Brothers

24 Maggio 2021



AOSTA - L'appuntamento è per giovedì 27 e venerdì 28 maggio alle 20.30 quando, sulle travolgenti note del leggendario film di John Landis, i Black Blues Brothers fanno rivivere uno dei più grandi miti pop a colpi di piramidi umane, limbo col fuoco e salti acrobatici.

Un'**esclusiva mondiale** della compagnia italiana Circo e dintorni, uno **spettacolo tra circo contemporaneo, commedia musicale e teatro acrobatico**, nata dalla fantasia di Alexander Sunny (già produttore di spettacoli di successo e curatore di speciali TV sul Cirque du Soleil), tra gag esilaranti, buffi striptease e spassose sfide di ballo, ha conquistato teatri e festival di tutta Europa.

Sul palco della **Saison Culturelle** arrivano - **giovedì 27 e venerdì 28 maggio alle 20.30**, al **Teatro Splendor** - i **Black Blues Brothers**. In un elegante locale stile Cotton Club, seguendo le bizze di una capricciosa radio d'epoca che trasmette musica rhythm'n'blues, il barman e gli inservienti si trasformano in **equilibristi, sbandieratori, saltatori e acrobati col fuoco**.

Sulle travolgenti note della colonna sonora del **leggendario film di John Landis**, i *Black Blues Brothers* fanno rivivere ogni sera uno dei più grandi miti pop dei nostri tempi a colpi di **piramidi umane, limbo col fuoco, salti acrobatici con la corda e nei cerchi**.

I *Black Blues Brothers* portano nel cuore il ritmo e l'energia della loro terra, il **Kenya**. Provengono da Nairobi dove erano coinvolti in **Sarakasi**, progetto che porta il circo sociale nelle situazioni difficili e nelle periferie. Hanno scoperto che **il circo è un potente mezzo di emancipazione e aggregazione** ed ora lo trasmettono al pubblico sia con gli spettacoli sia in occasione di workshop pratici di acrobatica organizzati da Open Circus, progetto di ricambio generazionale e formazione del pubblico sostenuto dal MIBAC.

Lo spettacolo si terrà con il **pubblico in presenza**. I biglietti di sala sono in vendita dal 20 maggio. Per la **platea il prezzo è di 24 (intero) e 20 euro (ridotto), 18 e 15 euro per la galleria**.

I biglietti saranno in vendita **esclusivamente** sul sito www.ticketone.it e si potranno acquistare fino al giorno precedente lo spettacolo. L'acquisto è soggetto alla normativa che prevede l'obbligo della nominatività (nome, cognome, data di nascita) per ogni titolo emesso. La disponibilità dei posti è limitata, pertanto si potranno acquistare fino ad un massimo di 4 biglietti a persona.

I posti eventualmente disponibili saranno messi in vendita il giorno stesso dell'evento, al botteghino del teatro dalle ore 13:00 e fino ad un'ora prima dello spettacolo.

Il Teatro aprirà 30 minuti prima dello spettacolo. Gli spettatori devono presentarsi **muniti di un documento di identità valido e con la mascherina almeno chirurgica** (con divieto di usare mascherine di comunità), che deve essere indossata per tutto il tempo di permanenza all'interno della sala e durante lo spettacolo.

Il programma completo della rassegna è scaricabile cliccando sul banner della Saison culturelle nella home page del sito della regione. La Saison Culturelle è realizzata col patrocinio della Fondazione CRT Cassa di Risparmio di Torino.

da **aostasera**

6

Ritorna la magia del circo

24 Maggio 2021



Ripartiti da Arquà Polesine gli spettacoli del circo Busnelli Niuman

ARQUA' POLESINE - Grande emozione per gli **spettatori e, soprattutto, per acrobati e clown del circo Busnelli Niuman per il primo spettacolo andato in scena giovedì scorso** dopo un anno davvero difficile dovuto alla epidemia da Covid. Il tendone del circo è stato installato ad Arquà Polesine, in via Zuccherificio, e fino al prossimo 6 giugno, ogni pomeriggio alle 18.30, escluso il martedì, ci sarà uno spettacolo. Davide Busnelli, patron del circo, propone uno show acrobatico e comico pieno di emozioni e di risate, senza la presenza di animali.

da **YouTube** https://www.youtube.com/watch?v=8Of848MAqIU&feature=emb_logo



da **rovigoindiretta**

Pescara - Torna "Funambolika", festival del nuovo circo, dal 19 giugno al 4 luglio

24 Maggio 2021



Pescara - Torna "Funambolika", festival del nuovo circo, dal 19 giugno al 4 luglio - panoramica

Sintesi: Sul palco del Teatro D'Annunzio e all'Arena del Porto Turistico di Pescara si esibiranno artisti internazionali, come il clown David Larible e gli scatenati Black Blues Brothers. Previste tre serate del Gran Gala Du Cirque e altri spettacoli

da YouTube https://www.youtube.com/watch?v=Kn-ybewBRvs&feature=emb_logo

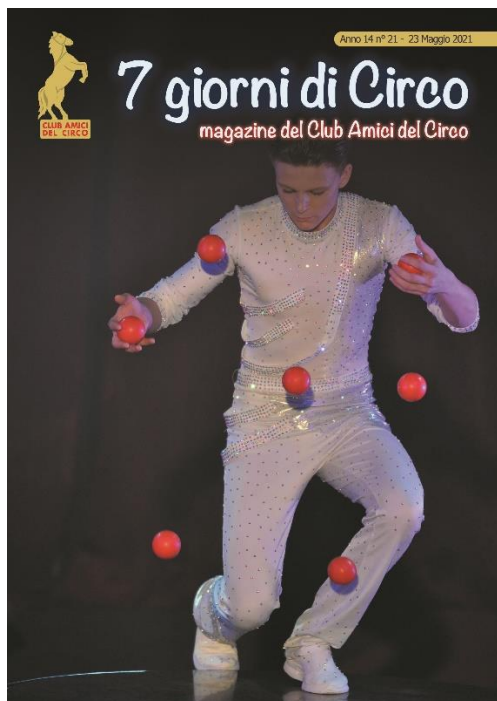


da veratv

E' uscita 'Sette giorni di Circo' - 23 Maggio 2021

25 Maggio 2021

7



Come ogni settimana è uscita 'Sette giorni di Circo', la Newsletter del Club Amici del Circo!

In copertina Darix de Bianchi (Festival Internazionale del Circo d'Italia - Latina - ottobre 2020) in una foto di Flavio Michi

Nella nostra newsletter trovate anche il Quick Response Barcode. Si tratta di un codice posto accanto ai link tramite il quale potrete visualizzare il video o la galleria fotografica direttamente dal telefono o dal tablet. Stampate quindi la nostra newsletter, scaricate sul vostro dispositivo l'applicazione del QR Barcode, e quando vorrete rivedere un video, per esempio, puntate sul codice e guardatelo!

Non perdetevi le tournée curate da Luciano Ricci e Gianluigi Giannini.

Se non ricevete ancora la nostra Newsletter scrivete a clubamicidelcirco@gmail.com

Circo Montemagno/Orfei, direttore Daviso: "Ritourneremo in Valle d'Aosta, in autunno, periodo del nostro riavvio"

26 Maggio 2021



AOSTA - "La riapertura dei circhi equestri? Per un circo delle nostre dimensioni non esiste". Daviso Montemagno, contitolare e direttore del circo Montemagno/Moira Orfei, non dimostra né entusiasmo, né delusione. Il riavvio dell'attività circense, decretata dal governo Draghi, non coincide con la ripartenza della loro struttura.

"Aspettiamo l'autunno - annuncia -. Ottobre, novembre sono i mesi in cui ci rimetteremo in moto, percorrendo l'Italia dalla Regione Lazio verso il Nord. Un riavvio che dovrebbe garantirci il successo a cui siamo abituati". Aggiunge: "Ritourneremo in Valle d'Aosta, Regione che ci ha sempre accolto con grande entusiasmo, con lo slancio di chi ama il circo".

Le consistenti dimensioni di questa struttura circense, tra le più conosciute e apprezzate a livello europeo, non consentono di allestire l'imponente cha^piteau con i numerosi 'caravan' al seguito, comprese le gabbie e i tendoni dedicati agli animali. I costi di gestione si rivelerebbero impari rispetto ai prevedibili incassi.

"La nostra accoglienza è di 1.200 spettatori. La situazione sanitaria, seppure in netto miglioramento, ci consentirebbe di ricevere un massimo di

cinquecento persone. Impensabile - sottolinea Daviso Montemagno -. Ribadisco che le spese supererebbero gli introiti".

Espone, però, un problema che si sta rivelando uno scoglio insormontabile: "Non tutti i Comuni hanno piazze adibite ad accogliere gli spettacoli viaggianti - spiega -. Una grave lacuna rispetto a quanto sancisce la legge 337/68. Normativa in cui è definito l'obbligo dei Comuni di disporre di un'area riservata a questa tipologia di spettacoli. Sono una minoranza i Comuni provvisti di questi spazi. Roma dispone di un'area, dedicata, soltanto, a spettacoli di carattere nazionale e internazionale. A noi riconoscono come spettacolo viaggiante e, quindi, inidonei. Siamo di fronte ad una situazione paradossale", sbotta Daviso Montemagno, elogiando la Regione Autonoma Valle d'Aosta allineata alla legge nazionale con l'area riservata agli spettacoli viaggianti, predisposta a **Les Iles, di Quart**.

La grande famiglia di questo circo, ampliata con l'ingresso di **Stefano Orfei Nones**, figlio degli indimenticabili **Moira e Walter**, si è avvalsa di uno staff di **300 dipendenti**, fino al 2004; l'irruzione della crisi economica ha costretto i responsabili a ridurre la forza lavoro e, dalle abituali esibizioni in **due, tre piazze a settimana, sono passati a stazionare due, tre settimane in un'unica piazza**.

La prolungata interruzione, causata dalla pandemia, ha imposto un altro ridimensionamento degli artisti. Sono rimasti alcuni lavoratori, perlopiù stranieri "a cui garantiamo vitto, alloggio e una 'paghetta' mensile. Ormai, fanno parte della nostra famiglia".

Un nucleo in cui occupano posizioni privilegiate i numerosi 'amici a quattro zampe': **nove felini, un elefante, l'ultimo rimasto dei sette, quindici cavalli, quattro cammelli, quattro lama e tre buoi dei Watussi, le famose mucche africane**.

"Al loro nutrimento pensa anche la Protezione civile, fornendoci quantitativi di carne, due volte alla settimana. La Caritas diocesana contribuisce ad aiutare i dipendenti rimasti con noi. Bravi ragazzi", conclude Daviso Montemagno, direttore dell'omonimo circo, fermo a Latina, la città di residenza.

di Sandra Lucchini
da voxpublica

La scomparsa di Andrea Caveagna

26 Maggio 2021



Inutili i soccorsi dei sanitari per Andrea Caveagna, residente a Noventa di Piave. Legato alla famiglia circense degli Orfei lavorava da tempo in una falegnameria

CAMPODARSEGO

Esce di strada, finisce nel fossato a causa di un malore e muore. Non c'è stato niente da fare per Andrea Caveagna, 44 anni, originario di Noventa di Piave, nel Veneziano, ma trasferitosi da alcuni anni a Camposampiero, dove abitava con la compagna. Subito intervenuti con ambulanza ed elisoccorso, i sanitari del Suem 118 hanno tentato di tutto per salvarlo ma si sono dovuti arrendere e stilare il certificato di avvenuto decesso.

(in sintesi)

di Giusy Andreoli

da **ilmattinodipadova** e **lanuovavenezia**

Andrea non faceva più parte del mondo del circo già da tempo, ma ciò non toglie che appartenesse alla storica famiglia circense dei Caveagna.

Vogliamo inviare le nostre condoglianze a tutta la famiglia

9

A San Pietroburgo la Russia celebra l'arte circense della dinastia Togni

27 Maggio 2021



Una notizia che vi avevamo già dato, ma che ora è stata pubblicata anche da La Gazzetta di Reggio

Piantati undici aceri vicino all'antico circo stabile della città uno per ogni famiglia che ha portato quest'arte nel mondo

Rio Saliceto. La capitale russa della cultura, San Pietroburgo, ha reso omaggio al circo celebrando le più importanti famiglie circensi, tra le quali quella dei Togni, di cui fa parte il Circo Darix Togni, che ha sede a Rio Saliceto da oltre 50 anni.

(in sintesi)

da gazzettadireggio

Mirabilia International Circus & Performing Arts Festival 2021, la XV edizione

27 Maggio 2021



'The Times They Are A-Changin'' è il tema del Festival ideato e organizzato dall' Associazione IdeAgorà con la direzione artistica di Fabrizio Gavosto FESTIVAL - Il titolo è stato mutuato da una canzone di Bob Dylan, per un'edizione che vuole esprimere speranza, un Mirabilia Festival che attraverso il suo linguaggio artistico vuole sancire coraggio e volontà di "non arrendersi" ed essere stimolo al territorio locale e al panorama artistico nazionale. La definitiva presa di coscienza del cambiamento epocale che il covid ha imposto alla nostra società è un modo per affermare che esiste

un universo fatto di cultura, turismo, incontro, confronto, e che questo è ora solo temporaneamente sopito, ma sta lottando e reinventandosi per tornare più forte, più innovativo e più coeso di prima.

La quindicesima edizione partirà con l'Anteprima di Chieri e poi si muoverà in modalità itinerante, con un tendone da circo che si sposterà sul territorio cuneese per creare un'oasi di incontro, formazione, laboratori, e naturalmente spettacoli. Una vera e propria formula "On The Road", pensata per rincontrare un pubblico rimasto isolato per quasi un anno e mezzo, e riportare in contatto, seppur nel rispetto e nelle limitazioni delle norme anti-Covid, le comunità e i territori. Un viaggio e un'avventura all'insegna della Green Economy, dell'attenzione alla disabilità e alle problematiche sociali.

Prima data dell'Anteprima a Chieri il primo agosto, con teatro e danza che vivranno nel centro storico cittadino, si proseguirà poi, sempre in agosto, con le Antepreme di Alba, dal 5 al 9 agosto e di Busca, dal 25 al 29 agosto. Ad accompagnare le Antepreme ci sarà sempre il tendone della Compagnia Teatro nelle Foglie che presenta "Kairos", la nuovissima produzione di circo contemporaneo. Ancora in definizione le date per due appuntamenti: uno previsto a Torino, in collaborazione con l'Imbarchino del Valentino, e l'altro a Costigliole di Saluzzo in collaborazione con il Castello Rosso.

Il "cuore del Festival" sarà a Cuneo dal 31/08 al 5/09 con oltre 60 eventi fra cortili, palazzi, chapiteaux, giardini, parchi e piazze. Anche per questa edizione, così come è stato nel 2020, non si potrà ancora ritornare in piena sicurezza a quella programmazione che da sempre è caratteristica del Festival, che comprende un cartellone di teatro di strada e spettacoli itineranti tra vie e piazze. Tuttavia, proprio l'edizione 2020 di Mirabilia, ha dimostrato l'attuabilità di attenti protocolli di sicurezza sanitaria in grado di garantire comunque una proposta di alta qualità artistica e una piacevole fruizione dello spettacolo dal vivo senza rinunciare ad alcune emozioni "a sorpresa" che torneranno ad accompagnarci anche quest'anno. Saranno anche allestiti dei "mini teatri" per il primo incontro piemontese dei teatrini Lambe Lambe, piccoli teatri in scatola per un solo spettatore, tipici della tradizione francese. Il progetto Lambe Lambe è stato sviluppato in modo da modificare questi "teatri delle pulci" e dotarli di tutti gli accorgimenti necessari alla fruizione in piena sicurezza in tempo di covid, con visori in plastica monouso per il pubblico, frontalini trasparenti igienizzabili, etc. Durante tutti i giorni di Mirabilia proseguiranno anche le programmazioni al Teatro Toselli e alla "Cour du Festival", il cortile di Palazzo Santa Croce riconfermato quartiere generale del Festival. Sabato 11 settembre chiusura del Festival Mirabilia a Savigliano con una programmazione dedicata a un sempre più numeroso e affezionato pubblico di famiglie, che da alcune edizioni assiste agli spettacoli nell'incredibile cornice del Museo Ferroviario Piemontese, visitando un luogo dove memoria e viaggio si incontrano con le performing arts. Mirabilia sarà un festival in presenza perché - dice il direttore artistico Fabrizio Gavosto - "la cultura può e deve cogliere tutte le opportunità del digitale e del web, quali mezzi di supporto, per prendere forme e percorsi ancora inesplorati, ma la cultura e lo spettacolo dal vivo sono prima di tutto esperienza ed emozione, con funzioni primarie e fondamentali di crescita e aggregazione sociale". Il Festival Mirabilia è un progetto ideato e organizzato da IdeAgorà, diretto da Fabrizio Gavosto. Il Festival ha ottenuto l'EFFE Label.

Per ulteriori informazioni: sito web www.festivalmirabilia.it - Facebook Mirabilia Festival Europeo - Instagram mirabiliafestival - Twitter MirabiliaFest - comunicato diffuso da Cristina Negri (Project Press)

da **mediaesipario**

Gli elefanti del Circo Enis Togni in Gran Bretagna nel 1972

27 Maggio 2021

Il bel numero di elefanti africani presentato al Circo Enis Togni in Gran Bretagna nel 1972
La bella signora bionda è Mary Chipperfield insieme in pista a Gerry Cottle

da YouTube https://www.youtube.com/watch?v=c-0VxYsklgU&feature=emb_logo



Oggi l'addio ad Andrea morto in auto a 44 anni

29 Maggio 2021

NOVENTA

Saranno celebrati oggi alle 15 nella chiesa di San Mauro a Noventa i funerali di Andrea Caveagna, il 44 enne che ha perso la vita lunedì scorso a Campodarsego, uscendo di strada con la sua Fiat Punto a causa di un probabile infarto.

Caveagna lavorava per un'azienda del padovano e per questo si era trasferito lì con la compagna. Ma aveva la residenza a Noventa, dove vivono i genitori. Quella dei Caveagna è una famiglia di antiche tradizioni circensi. Tutto il mondo del circo italiano si è stretto attorno al papà Italo, alla mamma Ivone e alla sorella Giada. Il presidente dell'Ente Circhi, Antonio Buccioni, ha inviato ai familiari «un sincero e affettuoso abbraccio, porgendo il suo personale cordoglio insieme a quello dell'intera famiglia del circo italiano». —

G. MO.

Dopo 7 mesi il circo Orfei lascia San Daniele «Friuli generoso, sarà la nostra residenza»

29 Maggio 2021



Dopo 7 mesi di stop, il circo Armando Orfei è pronto a riaccendere le luci sotto il tendone allestito a Sot-toagaro.

Lo show del "debutto" è in programma per il 1 giugno alle 17.30. Speciale non solo perché sarà il primo dopo mesi, ma anche perché il pubblico sarà ospite degli Orfei.

«Abbiamo deciso di regalare a San Daniele uno spettacolo gratuito per ringraziare la gente del grande aiuto che ci ha dato da ottobre a oggi. Il primo giugno – annuncia Armando Orfei – nessuno pagherà il biglietto e nei giorni successivi continueremo ad accogliere gratuitamente i bambini, mentre gli adulti entreranno a 10 euro». C'è posto per tutti, nonostante le restrizioni anti-Covid. Se a regime il tendone tiene oltre mille persone, con il distanziamento i posti passano a 600. Il regalo più bello? Riempirli tutti, dopo un periodo che dire difficile è poco, perché qui, di sovvenzioni statali, non ne sono arrivate. Né durante il primo lockdown, trascorso a Latisana, né con lo stop in collina.

Orfei ricorda i mesi difficili, ma anche la scoperta di una solidarietà inattesa. Lo stop imposto dalle norme di contenimento del Covid 19 ha lasciato senza reddito le trenta persone che lavorano al circo e che oltre a se stesse hanno dovuto provvedere agli animali. Tigri, asini, cavalli, bufali e cammelli. Un piccolo zoo ambulante con tutte le sue necessità: di igiene, movimento e alimentazione. Fortuna che la difficoltà è subito balzata all'occhio dei residenti in zona che si sono dati da fare per andare in soccorso del circo. «Abbiamo ricevuto balle di fieno, borse della spesa, mangime. Ci hanno aiutato davvero tanto. Non sono in grado di ricordare i paesi dai quali sono arrivati gli aiuti, so solo che qui abbiamo assistito a un via vai importante, di persone e associazioni che ci sono state vicino. È grazie a loro se siamo sopravvissuti tutti questi mesi» aggiunge Orfei svelando la sorpresa per tanta solidarietà. «Ci avevano detto che i friulani erano gente

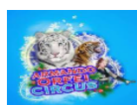
chiusa ma che dando loro tempo li avremmo scoperti capaci di grandi slanci. Ebbene, avevano ragione. La vicinanza della gente di qui è stata tale che oggi, io e la mia famiglia, stiamo pensando di prendere la residenza in zona» svela il circense volgendo lo sguardo al colle. Un pensiero che rende bene l'idea di quale calore sia stato riservato al circo, che nonostante lo stop, dentro il tendone, non ha smesso di lavorare. Perché le prove, almeno quelle, sono andate avanti.

Artisti e animali hanno bisogno di allenamento costante. In ore e ore di lavoro come nel caso di Shannon Orfei, figlia di Armando, che l'anno scorso ha ottenuto il bronzo al 21esimo Festival del circo d'Italia con un numero di equilibrismo sulle punte. Sono, gli artisti del circo, veri e propri atleti. Con le loro routine, che vanno mantenute. E che nei 7 mesi passati a San Daniele si sono integrate a tutte quelle nuove, date dall'incontro con la gente: le domande, le curiosità, le offerte d'aiuto. Un via vai che ha trasformato "l'accampamento" sorto intorno al tendone, con le roulotte e l'area degli animali, in una nuova, temporanea frazione della città. Guardata dai residenti in zona tutt'altro che con ostilità come dimostra il pacco trovato dagli artisti fuori dalla porta di una delle roulotte i primi giorni di residenza forzata in città: un pacco pieno di generi alimentari accompagnato da un biglietto firmato "i vostri vicini".

«Ci siamo trovati troppo bene. Siamo gente che ha girato tutto il mondo, ma una solidarietà così mai l'avevamo provata» ripete Orfei che dopo il 6 giugno si prepara a levare le tende da San Daniele per spostare il circo prima a Gemona, poi a Tolmezzo. —

da **messaggeroveneto**

Le Tournée di Luciano Ricci e Gianluigi Giannini



Armando Orfei
SAN DANIELE DEL FRIULI (UD)
dal 01.06.2021 al 06.06.2021



Busnelli Niuman
ARQUA' POLESINE (RO) Via Zuccherifici
dal 30.05.2021 al 06.06.2021



Dylan
COLORNO (PR) Parcheggio Via Farnese
dal 27.05.2021 al 30.05.2021



Extreme Motor Show (Zoppis)
VILLABATE (PA) Via Natta
dal 01.06.2021 al 13.06.2021



Grioni
BOTTICINO (BS) Via Molini
dal 27.05.2021 al 30.05.2021



Harryson (Giannuzzi)
SAN MARTINO DI LUPARI (PD) Parcheggio Palalupe
dal 22.05.2021 al 31.05.2021



Henry Niuman (Intruglio)
CASTELLO DI CISTERNA (NA) Via XI Settembre
dal 20.05.2021 al 30.05.2021



Kino (Caveagna)
CERRO MAGGIORE (MI) Loc. Cantalupo Via Risorgimento
dal 04.06.2021 al 06.06.2021



Maya Orfei presenta Madagascar (Massimiliano Martini)
ASCOLI PICENO (AP) Loc. Monticelli Via dei Girasoli
dal 01.06.2021 al 13.06.2021



Mexican (Codanti)
DESIO (MI) Parcheggio Esselunga
dal 21.05.2021 al 30.05.2021
CARUGO (CO) Via Toti
dal 04.06.2021 al 07.06.2021



Motor Mania Show (Fam. Medini)
ALBA (CN) Piazza Medford
dal 28.05.2021 al 06.06.2021



Motor Show Stunt Drivers (Roby Rossi)
GUIDONIA MONTECELIO (RM) Largo la Sorgente
dal 20.05.2021 al 30.05.2021



Pitipu' show
PADOVA (PD) Teatro San Carlo
dal 30.05.2021 al 30.05.2021



Romina Orfei (Ivan Niemen)
VILLA DI BRIANO (CE) via Case Sparse
dal 29.05.2021 al 06.06.2021



Sandra Orfei (Equestre Vassallo)
PALERMO (PA) Via dell'Olimpo
dal 27.05.2021 al 20.06.2021



The Live Circus
TERRASINI (PA)
dal 28.05.2021 al 30.05.2021
CINISI (PA) Piazza Vittorio Emanuele
dal 01.06.2021 al 03.06.2021



Torres (Torregrossa)
CAMPOBELLO DI LICATA (AG) Via Antonio Lauricella
dal 27.05.2021 al 30.05.2021