

Anno 14 n° 41 - 10 Ottobre 2021



7 giorni di Circo

magazine del Club Amici del Circo



C.A.de.C.
(Club Amici del Circo)

Presidente: Francesco Mocellin

Consiglieri: Cristiano Carminati
Flavio Michi
Francesco di Fluri
Geronimo Vercillo
Roberta Giordano

Segretario: Gino Rossi

Per le modalità di iscrizione al Club Amici del Circo contattare
segreteriaacadec@gmail.com

7 Giorni di Circo, è il magazine che raccoglie tutti i post del sito www.amicidelcirco.it dell'ultima settimana ed è disponibile ogni domenica in formato pdf utilizzabile per la stampa.

Per ricevere 7 Giorni di Circo in modo automatico premi qui "[7 Giorni di Circo](#)"

In copertina **l'inizio degli spettacoli del 21° International Circus Festival of Italy** (Latina - Ottobre 2020)
Foto F. Michi

Realizzazione
Gino Rossi

www.segreteriaacadec@gmail.com

Settimana n.41- **SOMMARIO**

Addio a King Tonga - pag.4

Giunge al termine il Clown&Clown Festival - pag.4

International Circus Festival of Italy, 22nd edition: nota di produzione n° 25 - pag.7

Tra risate, stupore e commozione in uno straordinario show si è concluso il 17^ Clown&Clown Festival con Premio Clown nel Cuore ad Andrea Bocelli - pag.8

Aspettando le Giurie della 22^a ed. dell'International Circus Festival of Italy - pag.10

Il Circo Knie a Ginevra: momenti di spettacolo - pag.11

E' uscita 'Sette giorni di Circo' - 03 Ottobre 2021 - pag.12

International Circus Festival of Italy, 22nd edition: nota di produzione n° 26 - pag.12

International Circus Festival of Italy, 22nd edition: nota di produzione n° 27 - pag.14

L'American Circus a Milano: il video promozionale - pag.15

Ad Arbizzano di Negrar divertimento assicurato con il fantastico Circo italiano Grioni - pag.15

International Circus Festival of Italy, 22nd edition: la Giuria della Critica - pag.16

Idroscalo: evoluzione dell'arte circense con Free-style Motocross al Circo di Mosca - pag.17

Se la Nazionale cerca ispirazione al circo - pag.18

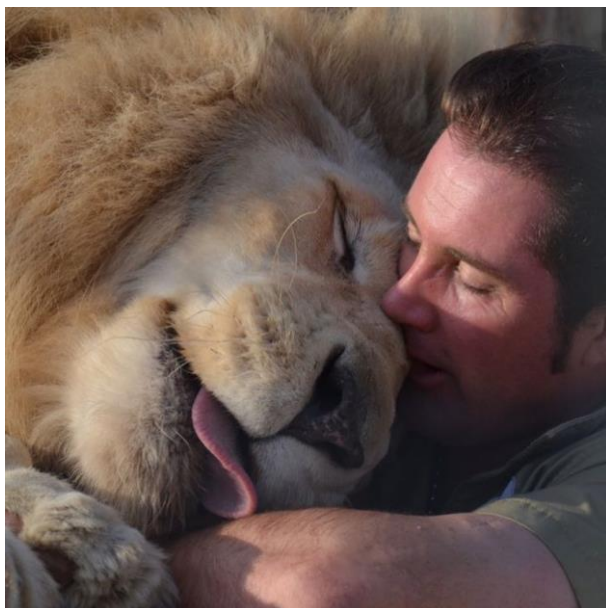
A Milano l'American Circus della famiglia Togni con il meglio del circo internazionale in Piazzale Cuoco - pag.19

Tournée di Luciano Ricci e Gianluigi Giannini - pag.21



Addio a King Tonga

03 Ottobre 2021



KING TONGA Che dire, fantastico periodo che ho passato con lui. Era mio amico, faceva parte della famiglia. Incredibili esperienze con lui. Sono molto fortunato ad aver trascorso quasi 20 anni con questo leone maestoso, intelligente e unico nel suo genere.

Andavamo ovunque insieme guidavamo insieme. Mangiavamo nei ristoranti insieme. Andavamo al casinò insieme, viaggiavamo in tutta l'Europa insieme. Seduto accanto a me in una macchina o un camion che mi tiene sveglio quando abbiamo guidato a lungo era il miglior partner di guida. Quando non avevo hotel andavo da lui e stavo con lui perché era il migliore da coccolare. Abbiamo appena fatto tutto insieme e se lui lavorava o non lavorava, veniva sempre con me. Lui è il più lontano di tanti leoni bianchi ed è stato una grande parte della creazione del più grande gruppo di leoni del mondo.

Era ed è una stella del Circo Krone e un grande nome nel mondo del circo. È diventato anche nonno alcuni anni fa. Ci sono tante storie da raccontare su di lui e su quello che abbiamo fatto insieme. Lui è assolutamente parte della mia vita della mia famiglia e della vita della famiglia del Krone e ha anche toccato il cuore di tanti spettatori e fan di tutto il mondo. Ci mancherà così tanto. Sono così triste ma anche molto orgoglioso di aver trascorso una grande parte della mia vita con lui. Mi mancherà il tuo affetto e il tuo fantastico boato, MI MANCHERAI. Non abbiamo perso un amico o un membro della nostra famiglia, abbiamo perso RE TONGA e questo dice tutto. ❤️❤️

4

Martin Lacey Jr

Giunge al termine il Clown&Clown Festival

03 Ottobre 2021



Giunge al termine il Clown&Clown Festival con vari eventi e il grande show finale con Francesco Scimemi, l'incredibile mago degli ombrelli Ernesto Planas e un esperimento rischioso e mozzafiato di Igna Fire

Clown&Clown - Festival Internazionale di Clownerie e Clownterapia

3 ottobre 2021 a Monte San Giusto (MC)

www.clowneclown.org

IN BREVE:

La 17^a edizione del Festival che dal 2005 si fa messaggero del valore universale e terapeutico della risata giunge al termine con un'altra intensa giornata che prevede la presentazione di un bellissimo progetto sportivo di inclusione sociale, presentazioni di libri, tanti spettacoli e il grande show finale intitolato "Ci vorrebbe una magia!" con il mago e illusionista Francesco Scimemi, l'incredibile mago de-

gli ombrelli Ernesto Planas, vincitore di innumerevoli premi nazionali e internazionali, e un esperimento rischioso e mozzafiato di Igna Fire, recentemente grande protagonista di Italia's Got Talent.

Giunge al termine anche il **Progetto Scuole** che ha messo gratuitamente a disposizione delle scuole di ogni ordine e grado **racconti e testimonianze di viaggi umanitari**, con una serie di video formativi da 20 minuti l'uno pensati per le diverse fasce d'età coinvolte.

Gli eventi in loco, sono in parte gratuiti e in parte a pagamento, con biglietti acquistabili in prevendita sul sito clownclown.org, e sempre gratuiti per bambini sino ai 10 anni di età.

Giunge al termine la **17^a edizione del Clown&Clown, Festival Internazionale di Clownerie e Clownterapia** che dal 2005 diffonde il valore universale e terapeutico della risata, tanto da conferire al piccolo borgo della provincia di Macerata la fama, in Italia e nel mondo, di **"Città del Sorriso"**.

Nato da un'idea dei clown-musicisti sangiustesi Mabò Band con l'intento di **unire le due anime della clownerie** - quella artistica e spettacolare dei **Clown-Artisti** con quella volontaristica e sociale dei **Clown-Dottori** - ogni anno il Festival si svolge sotto l'organizzazione dell'Ente Clown&Clown, grazie al supporto di molti volontari sponsor privati, con il sostegno del Ministero della Cultura e del Turismo, della Regione Marche e del Comune di Monte San Giusto.

Un collettore sorprendente di emozioni che, dopo l'edizione extra-ordinaria del 2020, è tornato quest'anno con una **"edizione spaziale" dedicata al viaggio**. Il viaggio della vita alla continua ricerca di nuovi stimoli ed equilibri, tema che ovviamente prende come punto di riferimento il clown, che trascina il suo pubblico in viaggi fantastici con personaggi buffi e goffi e bagagli enormi di esperienze, emozioni e sorrisi.

L'ultima giornata del 3 ottobre prevede vari eventi, presentazioni di **libri**, tanti **spettacoli** e il grande show finale dedicato alla magia.

Alle ore 10:30 si comincia in Piazza Aldo Moro con la presentazione di **"Football Passion Insieme ci Divertiamo"**, iniziativa lanciata dalle Società Nuova Juventina FFC, dall'associazione Anthropos di Civitanova Marche e fortemente appoggiata dal Comune di Monte San Giusto, rivolta alla **creazione di una squadra di calcio a 5 per ragazzi con sindrome di down e disagi intellettivo relazionali** per la partecipazione alle gare Fisdur (Federazione Italiana Sport Paralimpici degli Intellettivo Relazionali).

Sarà **ospite d'onore la campionessa paralimpica Assunta Legnante** (due ori olimpici nel getto del peso a Londra e Rio de Janeiro e doppio argento alle paralimpiadi di Tokyo) che è anche madrina del progetto.

Interverranno anche Andrea Gentili (Sindaco di Monte San Giusto), Nelio Piermattei (Presidente di Anthropos Civitanova ASD) e Augusto Brasili (Presidente Nuova Juventina FFC).

Alle ore 11:00 nel cortile di Palazzo Bonafede è in programma **Clownbook, sezione del Festival dedicata alla presentazione di libri e alle letture animate** con posti limitati e prenotazioni sempre su clownclown.org

Si inizia con il libro **"La Scuola del Sorriso"** e la partecipazione di due degli autori, **Italo Bertolasi e Ginevra Sanguigno** dell'Associazione ClownOne Italia Onlus. Un libro che racconta come la presenza dei clown a scuola sia riuscita a coinvolgere i giovani in azioni di solidarietà e di impegno sociale negli ospedali e in altri luoghi di sofferenza. A seguire, **Federico Magherini, alias Dott. Nuvola**, presenta **"Rivoluzione clown"**, libro in cui racconta la sua esperienza di clown-dottore, ma anche quella personale nell'affrontare i suoi problemi di salute, non ultimo l'amputazione della gamba sinistra.

Alle ore 15:00 in Largo Palatucci è attesa la compagnia **Tony Clifton Circus con il pluripremiato spettacolo di comicità estrema "Rubbish Rabbit"**, uno showanarchico, un frenetico gioco in cui parole e azioni si rincorrono in una corsa a perdifiato, per lo spettatore un susseguirsi implacabile di risate e tensione.

La compagnia, con una miscela esplosiva in cui un'ironia pungente, solo apparentemente fatta di non sensi, riesce a farsi beffa del politically correct imperante. Il desiderio di ogni clown è ritrovare il bambino che è all'interno di ognuno di noi e dargli tutto lo spazio possibile... questo spettacolo ci riesce in pieno.

Il pubblico, grazie al potere catartico della comicità, diviene progressivamente complice di un vero e proprio esperimento di estremismo comico, nel quale, accanto a provocazioni verbali e azioni apparentemente assurde, sta il vero scopo di questo spettacolo: la destrutturazione delle opinioni e dei giudizi comuni.

Alle ore 15:30 sotto il tendone GalizioTorresiCircus è in programma **"L'Uomo Calamita" con la compagnia Circo El Grito e Wu Ming Foundation** che incrociano i loro sentieri in uno straordinario spettacolo di circo contemporaneo, illusionismo, musica e letteratura scritto e diretto da Giacomo Costantini.

Un supereroe assurdo che combatte l'assurdità della guerra, tra funambolismi del corpo e della lingua, in uno spettacolo che fonde i gesti di un circense con le frasi di un racconto e le note di uno spartito.

Tra spericolate acrobazie, colpi di batteria e magie surreali, la voce dal vivo di Wu Ming 2 guida lo spettatore in una vicenda tra storia e fantasia, quella di un circo clandestino durante la seconda guerra mondiale.

Alle ore 16:00 in Piazza Aldo Moro va in scena lo spettacolo **“Giovanna D’ARPO – La Lavandaia”** dell’eccezionale **Gardi Hutter** - attrice teatrale, commediografa svizzera e commediante-clown dal 1981 – che arriva nella Città del Sorriso dopo essersi esibita in più di 3.800 rappresentazioni in 35 paesi di 5 continenti. Nello spettacolo una lavandaia trasognata e squinternata si trasforma in Giovanna d’Arco e fantastica grandi azioni eroiche. Non trovando nemici degni di lei, trasforma la sua lavanderia in un grottesco campo di battaglia. Parla a gesti o in una sua lingua inventata, fatta di rumori, onomatopée, espressioni gergali, secondo l’antica e raffinata tecnica del grammelot che rende lo spettacolo comprensibilissimo agli spettatori di ogni età e ogni latitudine.

Alle ore 18:00, sempre sul grande palco di Piazza Aldo Moro, prenderà il via il grande show finale intitolato **“Ci vorrebbe una magia!”** con il mago e illusionista **Francesco Scimemi**, il mago degli ombrelli **Ernesto Planas**, vincitore de innumerevoli premi internazionali, e un impressionante e rischioso esperimento mozzafiato di **Igna Fire**, recentemente grande protagonista di Italia’s Got Talent.

Francesco Scimemi è un mago con le carte in regola che ha realizzato i suoi spettacoli in tutti e cinque continenti ed in quattro lingue diverse. Ancora quindicenne, gli viene in mente di unire magia e comicità inseguendo un “coniglio ribelle”. Da quell’incidente nasce “**Magicomio**”, lo spettacolo che porta con successo in giro per il mondo, con oltre 450 repliche al Teatro Fellini di Roma. Nel 1990 viene “scoperto” da Pippo Baudo ed è protagonista in 76 trasmissioni televisive su reti RAI, Mediaset, Sky, oltre che all’estero. Scimemi fa ridere, ma non è un comico... è un “animale da palcoscenico” fuori dagli schemi, un inventore che, grazie ai suoi strabilianti giochi di prestigio, diverte e trascina il pubblico in un mondo surreale di fantasia e comicità.

Igna Fire è illusionista, escapologo e amante del pericolo. È uno degli Artisti di maggior successo della Ottavio Belli - Magic Productions, con la quale ha iniziato un percorso di studi e di perfezionamento che lo ha portato nel mondo del circo Italiano e internazionale. Al Clown&Clown metterà ancora una volta a rischio la sua vita con un esperimento mozzafiato! Verrà legato con una camicia di forza e incatenato a testa in giù al di sotto di una enorme ganascia dentata tenuta aperta da una corda alla quale verrà dato fuoco! Dovrà riuscire a liberarsi prima che la corda si bruci e si spezzi facendo chiudere la ganascia in una irreversibile morsa letale!

Ha già tentato in passato questo esperimento durante la sua Tournée Europea in cui ha tenuto intere platee con il fiato sospeso, ed è stata memorabile la sua ultima apparizione televisiva davanti agli occhi increduli e preoccupati dei giudici di Italia’s Got Talent. Un numero esclusivo e adrenalinico che caratterizza la follia e il mancato senso del pericolo di questo impavido Artista.

Ernesto Planas, “International Master of Magic” e vincitore de innumerevoli premi nazionali e internazionali è un altro degli incredibili protagonisti dell’evento di chiusura. Un autentico innovatore nel mondo della magia, creatore di “**Oracolo**”, l’unica opera letteraria al mondo specializzata nella magia con gli ombrelli. Ha viaggiato a più di quaranta paesi e si ha esibito nei più famosi scenari di tutto il mondo. Il suo “**Parasol Symphony**” è stato incluso nel 2013 tra i venti migliori atti all’interno di “**Le plus grand cabaret du monde**” di Parigi, ed è considerato dagli esperti come il più bello di tutti i tempi grazie alla combinazione di energia, originalità e presentazione unica nel suo tipo.

IL PROGETTO SCUOLE

Prosegue intanto il Progetto Scuole che racchiude le attività formative che Festival realizza per sensibilizzare bambini e ragazzi su temi di carattere sociale e umanitario e per avvicinarli all’arte circense.

Partendo dalla positiva esperienza dello scorso anno e per ottemperare alle normative igienico-sanitarie legate al Covid-19, anche in questa edizione gli eventi si stanno svolgendo online e sono **accessibili da tutte le scuole d’Italia** sino al 2 ottobre con prenotazione sul sito clowneclown.org (info: tel. 331 9996765).

Con questa iniziativa il Festival mette gratuitamente a disposizione delle Scuole di ogni ordine e grado, dall’infanzia alle scuole secondarie di secondo grado, **racconti e testimonianze di viaggi umanitari**, con una serie di video formativi da 20 minuti l’uno, pensati dai formatori per le diverse fasce d’età coinvolte; allo stesso tempo il Festival **sostiene le organizzazioni e i progetti coinvolti con una donazione**. I formatori del Progetto sono **Italo Bertolasi e Ginevra Sanguigno** dell’Associazione ClownOne Italia, la clown-umanitaria **Isabel Sardu** e **Rachele Ignesti** dell’associazione **M’Illumino D’Immenso Onlus**.

MONTE SAN GIUSTO È TORNATA AD ESSERE LA CITTÀ DEL SORRISO CON UNA GRANDE OPERA DI ARREDO URBANO

Monte San Giusto è tornata a vestire gli abiti della Città del Sorriso. Dopo l’edizione dell’anno scorso profondamente condizionata dall’emergenza pandemica, tornano gli addobbi, piccoli ed enormi, sugli edifici pubblici e privati del piccolo borgo marchigiano. Queste decorazioni, realizzate grazie alla collaborazione dei cittadini Sangiustesi, sono uno degli elementi caratteristici del Clown&Clown Festival e costituiscono un’opera di arredo urbano collettiva, in cui spiccano **l’enorme naso rosso montato sul campanile**

che campeggia la piazza del Paese e il portale firmato da Stefano Calisti all'ingresso del centro storico del borgo.

LA MEDIAPARTNERSHIP CON RADIO SUBASIO - www.radiosubasio.it

Dal 2018 Radio Subasio è media partner del Clown&Clown Festival. La superstation - dal luglio 2017 entrata a far parte del Gruppo Radio Mediaset - è ascoltata in FM - dalla Toscana alla Campania e, di recente, oltre a Milano è sbarcata anche a Forlì, Cesena, Bologna, Imola, Sanremo - in streaming o scaricando l'App.

Fondata 45 anni fa, Radio Subasio è leader nel Centro Italia con quasi due milioni di ascoltatori. Si rivolge ad un target prevalentemente familiare, fedele e appassionato, con un format che dà grande spazio alla musica italiana, ma anche alle hit internazionali. Interviste ai più grandi artisti, esibizioni live in studio ed una importante presenza sul territorio, arricchiscono la proposta editoriale di Radio Subasio, dove il vero protagonista è sempre l'ascoltatore.

International Circus Festival of Italy, 22nd edition: nota di produzione n° 25

04 Ottobre 2021



7

International Circus Festival of Italy, 22nd edition

Latina, dal 14 al 18 Ottobre 2021

www.festivalcircolatina.com #festivalcircoitalia

Nota di Produzione n° 25 - Lunedì, 4 Ottobre 2021

Countdown: - 10 giorni al Festival

Il Festival del Circo d'Italia al centro della comunicazione inviata dal Ministro per la Cultura dell'Ungheria, Péter Fekete, al Ministro per la Cultura della Repubblica Italiana, Dario Franceschini.

La straordinaria attenzione prestata dalle Istituzioni ungheresi al mondo del Circo e dello spettacolo dal vivo si fa concreta anche attraverso le dichiarazioni di encomio giunte in Italia al tavolo del Ministro Franceschini con riferimento al costante impegno profuso dall'Associazione Culturale "Giulio Montico" nella produzione dell'International Circus Festival of Italy, giunto quest'anno alla sua ventiduesima edizione.

"Il Circo - dichiara Péter Fekete - tanto in Ungheria quanto in Italia si distingue tra le diverse forme di spettacolo dal vivo per il suo altissimo profilo. E questo non accade in ogni Paese del mondo".

Da tale constatazione scaturisce l'esortazione del Ministro Ungherese a perseverare nel sostegno e nella valorizzazione del Circo come fondamentale risorsa culturale ed autentica eccellenza tra le modalità d'espressione artistica.

Nella missiva Fekete annuncia al suo omologo italiano, il **Ministro Dario Franceschini**, che sarà presente a Latina in occasione dell'imminente ventiduesima edizione dell'*International Circus Festival of Italy*.

La città di Latina, sede storica del Festival fin dalla sua prima edizione, si pone sempre più quale sito ideale per offrire occasioni ed opportunità di incontro tra quanti, a qualsiasi titolo, scorgano nel mondo del Circo la bellezza ed ogni altra favorevole implicazione.

RIEPILOGO DEL CAST AGGIORNATO AD OGGI, IN ATTESA DELLE ULTERIORI AMMISSIONI ALLA COMPETIZIONE

SPECIAL GUEST: ENIS E BRUNO TOGNI ITALIA - CAVALLI

1. **ALEKS KOSTOV** BULGARIA - VERTICALISMO
2. **AMELI BILYK** UCRAINA - FILO MOLLE
3. **VLADYSLAVA NARAIEVA** UCRAINA - VERTICALI
4. **TONY FREBOURG** FRANCIA - DIABLO
5. **ROMY & ALEX JOSTMANN ET LE CANICHES ROYAL** GERMANIA, BRASILE - CANI
6. **ALISA SHEHTER** ISRAELE - CERCHIO AEREO
7. **KELLY JOO** REPUBBLICA CECA - GIOCOLERIA CON HULA HOOP
8. **ALEX & TATIANA** BIELORUSSIA, UCRAINA - MANO A MANO
9. **BODY TRAPEZE** UNGHERIA - BODY TRAPEZE
10. **CLOWN RICO** SPAGNA - CLOWN
11. **BELLO SISTERS** ITALIA - TRIO ACROBATICO
12. **SERGII STUPAKOV** LETTONIA - MAGIA, UCCELLI
13. **DUO EL BESO** UCRAINA - PALO AEREO
14. **DUO OLMOS** SPAGNA - BASCULA
15. **SALY BROTHERS** ITALIA - BOLAS
16. **SASCHA BACHMANN** GERMANIA - VERTICALI
17. **TROUPE PERES** BRASILE, COLOMBIA, PORTOGALLO - DOPPIA RUOTA DELLA MORTE
18. **THE LADS - JACK & TIAGO** REGNO UNITO, PORTOGALLO - MANO A MANO
19. **LORENZO BERNARDI** ITALIA - CONTORSIONISMO
20. **DUO BREATHE LOVE** UCRAINA - CINGHIE AEREE

Presentano: **Andrea Giachi, Alessia Dell'Acqua**

Direzione artistica: **Fabio Montico**

Direzione di pista: **Tommy Cardarelli**

Assistenti alla Direzione di pista: **Ruby Merzari, Rony Vassallo, Fabrizio Montico.**

Tra risate, stupore e commozione in uno straordinario show si è concluso il 17[^] Clown&Clown Festival con Premio Clown nel Cuore ad Andrea Bocelli

05 Ottobre 2021



IN BREVE:

La 17^a edizione del Festival che dal 2005 si fa messaggero del valore universale e terapeutico della risata si è conclusa con lo straordinario e coinvolgente grande show finale intitolato **“Ci vorrebbe una magia!”** in una piazza gremita in tutti i suoi posti disponibili.

Mattatori della serata i comici **Enzo Polidoro** e **Didi Mazzilli** che insieme al mago e illusionista **Francesco Scimemi** hanno condotto **un varietà di grande qualità è impatto spettacolare ed emotivo** con divertentissime animazioni, il **commovente ricordo del compianto Gabriele Aliberti**, le performance dell'incredibile mago degli ombrelli **Ernesto Planas**, un **esperimento rischioso e mozzafiato di Igna Fire**, e il video della consegna del **Premio Clown nel Cuore a Andrea Bocelli**.



Il **Clown&Clown**, è il **Festival Internazionale di Clownerie e Clownterapia di Monte San Giusto** che dal 2005 diffonde il valore universale e terapeutico della risata. Nato da un'idea dei clown-musicisti sangiustesi Mabò Band con l'intento di **unire le due anime della clownerie** - quella artistica e spettacolare dei **Clown-Artisti** con quella volontaristica e sociale dei **Clown-Dottori** - ogni anno il Festival si svolge sotto l'organizzazione dell'Ente Clown&Clown, grazie al supporto di molti volontari sponsor privati, con il sostegno del Ministero della Cultura e del Turismo, della Regione Marche e del Comune di Monte San Giusto.

In un paese che è tornato a vestire gli abiti della **Città del Sorriso**, con addobbi meravigliosi e a tema clown in una grande opera di arredo urbano realizzata grazie alla collaborazione di numerosissimi cittadini, **tutti gli spettacoli hanno registrato il sold out** nei posti a sedere che l'organizzazione ha allestito nel rispetto delle normative vigenti in materia di sicurezza e di contenimento della pandemia.

L'ultimo atto del 3 ottobre 2021 è stato un grande show intitolato **“Ci vorrebbe una magia!”** in una piazza gremita in tutti i suoi posti disponibili. L'evento è iniziato con gli addetti alla comunicazione del Festival, Chiara Bartolacci e Gigi Piga, che hanno salutato il pubblico e ricordato quali sono le caratteristiche e gli obiettivi principali della manifestazione invitando sul palco **la presidente dell'Ente Clown&Clown, il sindaco Andrea Gentili** e l'**assessore Paolo Luciani**.

Il posto è stato quindi lasciato ai mattatori della serata, i comici **Enzo Polidoro** e **Didi Mazzilli** che insieme al mago e illusionista **Francesco Scimemi** hanno condotto **un varietà di grande qualità è impatto spettacolare ed emotivo**.

Ernesto Planas, "International Master of Magic" e vincitore de innumerevoli premi nazionali e internazionali ha ammaliato, divertito e stupito il pubblico con degli straordinari numeri di illusionismo, tra i quali **l'incredibile apparizione dal nulla di decine di ombrelli colorati e di varie dimensioni**.

Enzo e Didi hanno a più riprese coinvolto il pubblico in divertenti interazioni come con il **tormentone dell'edizione "spaziale" dedicata al viaggio cantato insieme al pubblico** e creato sulle note di "La notte vola" di Lorella Cuccarini. Oppure quando hanno fatto distribuire **fogli verdi, bianchi e rossi a tutto il pubblico** per realizzare prima **una grande e movimentata bandiera italiana fotografata dall'alto con un drone** e facendo creare poi **aeroplanini di carta che sono stati lanciati all'unisono** mentre loro correvano nei corridoi della piazza tenendo in alto con le braccia delle frecce tricolori "fatte in casa", aeroplani di polistirolo con fumogeni del tricolore.

Enzo e Didi sono stati anche i protagonisti di un **momento molto toccante e commovente** che insieme a tutta l'organizzazione hanno pensato **per ricordare Gabriele Aliberti**, prematuramente scomparso nello scorso mese di novembre all'età di 52 anni. Un uomo di grandissima generosità e moralità che manca a tutto il paese per l'amore, la passione e la gentilezza che metteva in tutto ciò che faceva, una delle principali colonne portanti del festival sin dalla sua prima edizione in qualità di volontario.

Sulle note di "Sempre per sempre" di De Gregori, Enzo e Didi hanno portato una enorme scatola di cartone in mezzo al pubblico dalla quale è uscito **un grande palloncino giallo che, con il naso rosso e delle ali da angelo è salito in cielo spinto dagli applausi commossi di tutto il pubblico.**

Un altro grande protagonista è stato **Igna Fire**, illusionista, escapologo e amante del pericolo.

Invitato sul palco da Enzo e Didi ha messo in scena due incredibili numeri che hanno lasciato a bocca aperta e senza fiato tutti i presenti.

Nella prima performance si è fatto **legare al palo di una finta doccia con diversi metri di un grande nastro nero.** E' stata quindi invitata a salire sul palco Sonia Salvatelli che è stata invitata a chiudere la tenda della finta doccia e ad entrarci dentro insieme a Igna Fire. **In soli 2 secondi Igra Fire è uscito completamente libero dalla tenda e Sonia si è ritrovata al suo posto legata al nastro di plastica** che è stato quindi aperto con un taglierino per liberarla.

Nel secondo numero **ha messo a rischio la sua vita con un esperimento mozzafiato!**

È stato legato con una camicia di forza e incatenato a testa in giù al di sotto di una enorme ganascia dentata tenuta aperta da una corda alla quale è stato dato fuoco. **In un solo minuto si è liberato dalla camicia ed è riuscito a gettarsi sul grande materasso che stava sotto di lui pochi istanti prima che la corda si spez-zasse** facendo chiudere di scatto e con forza la enorme ganascia.

Il pubblico è rimasto tutto il tempo senza fiato e con il naso all'in su, tributando al termine della performance un forte e lungo applauso.

Un altro momento importante è stato la **consegna del Premio Clown nel Cuore ad Andrea Bocelli.**

Per importanti impegni lavorativi il tenore di fama mondiale non è potuto essere presente a Monte San Giusto per questo evento finale del festival, promettendo all'organizzazione che farà tutto il possibile per poter venire di persona alla prossima edizione.

Sul mega schermo del palco è stato però proiettato il video della consegna del Premio che Mabò Band ed Ente Clown&Clown gli hanno consegnato di persona un mese fa a Macerata.

Il Premio Clown nel Cuore è un riconoscimento che in ogni anno il festival assegna a un personaggio illustre che si è distinto per aver unito la propria notorietà alla solidarietà o che, attraverso l'arte del proprio lavoro, ha saputo trasmettere la gioia di vivere. Negli anni sono stati insigniti del premio personaggi importanti come Giorgio Panariello, Enzo Iacchetti, Michael Christensen, Lino Banfi, Patch Adams, Giobbe Covatta, Don Luigi Ciotti, Enrico Brignano, Flavio Insinna, Andrea Caschetto, Dario Ballantini, Cesare Bocci, Neri Marcorè e Paolo Ruffini.

L'evento si è concluso con una standing ovation per i saluti finali in cui sono saliti sul palco i protagonisti e gran parte dell'organizzazione.

UFFICIO STAMPA

Luigi Piga – Ordine Nazionale Giornalisti

Aspettando le Giurie della 22^a ed. dell'International Circus Festival of Italy

05 Ottobre 2021



Comunicato Stampa

Da giovedì 14 a lunedì 18 ottobre tutte le sere in via Rossetti a Latina

Aspettando le Giurie della 22^a ed. dell'International Circus Festival of Italy

Sette gli spettacoli in cinque giorni, divisi in spettacolo A e spettacolo B, numeri inediti

Da **giovedì 14 a lunedì 18 Ottobre** si svolgerà, in **via Rossetti a Latina**, la **22^a edizione dell'International Circus Festival of Italy**, l'attesa manifestazione circense, storicamente legata al nome della città di Latina. L'evento, che promuove lo spettacolo dal vivo e l'arte circense sotto ogni forma vedrà la partecipazione di **artisti provenienti** da molti paesi. In pista si esibiranno **i migliori artisti circensi selezionati dalle accademie di tutto il mondo**, che si cimenteranno davanti a due giurie. Nella cinque giorni circense **i numeri inediti** saranno vagliati da una **Giuria Tecnica Internazionale** composta dai massimi **esperti del settore** e da una **Giuria della Critica** composta da personaggi del mondo dello spettacolo, attori giornalisti e fotografi locali e di settore. In attesa di conoscere i giurati, cominciano a definirsi i numeri in gara. Tutti giovanissimi gli artisti che arrivano da **Bielorussia, Brasile, Bulgaria, Colombia, Germania, Gran Bretagna, Francia, Israele, Italia, Lettonia, Portogallo, Repubblica Ceca, Spagna, Ucraina ed Ungheria**, a conferma della marcata connotazione multiculturale della manifestazione. Si tratta di **"fuoriclasse" di diverse discipline** dal cerchio aereo alla giocoleria classica e innovativa. Dalle cinghie aeree al verticalismo passando per il mano a mano, il contorsionismo ed il trapezio, senza tralasciare la magia e i clown. Ogni artista ha allestito una performance, unica ed inedita, capace di sorprendere il pubblico e la giuria dell'International Circus Festival of Italy in scena a Latina tra pochi giorni. **Special guest** della 22^a edizione del Festival **Enis e Bruno Togni**. La nuova generazione dei Togni, torna a Latina con un omaggio alla storia del circo equestre e alla tradizione della dinastia Togni. Bruno ed Enis Togni porteranno in pista una libertà composta da sei cavalli arabi (tre bianchi e tre neri) impegnati in incroci, piroette, scambi ed una spettacolare serie di debut. A seguire uno degli esercizi del dressage equestre: gli stop a comando nei cerchi. Una creazione messa a punto appositamente per il Festival, sotto la guida di Flavio Togni. **Sette gli spettacoli** in calendario per la cinque giorni circense, **gli artisti in gara saranno divisi in due spettacoli**, lo **spettacolo A** e lo **spettacolo B**, si esibiranno, con orari diversi, davanti alle giurie che decreteranno i vincitori che si aggiudicheranno gli ambiti premi **"Latina d'Oro", "Latina d'Argento" e "Latina di Bronzo"** che saranno consegnati durante la finale di **lunedì 18 Ottobre**. Visto il limitato numero di posti disponibili, **si consiglia di prenotare** per tempo tramite e-mail a prenotazione@festivalcircolatina.com, oppure chiamando il 351 566 6796.

Calendario degli spettacoli:

Giovedì 14 Ottobre ore 21 (spettacolo A);

Venerdì 15 Ottobre ore 21 (spettacolo B);

Sabato 16 Ottobre ore 16.30 (spettacolo B) e ore 21.00 (spettacolo A);

Domenica 17 Ottobre ore 15.30 (spettacolo A) e ore 19.00 (spettacolo B);

Lunedì 18 Ottobre ore 20.30, Spettacolo di Gala e premiazione dei vincitori.

Spettacoli A e B: Gli spettacoli denominati A e B, pur essendo diversi, sono di identico ed elevatissimo livello dal punto di vista artistico e corrispondono esclusivamente alla ripartizione degli artisti in gara in due gruppi. Gli "Special Guest" saranno presenti in tutti gli spettacoli.

Il Circo Knie a Ginevra: momenti di spettacolo

05 Ottobre 2021

Alcuni momenti dello spettacolo 2021 del Circo Knie

Le immagini vengono da Ginevra

da **YouTube** https://www.youtube.com/watch?v=BPFBWSW_-An0



E' uscita 'Sette giorni di Circo' - 03 Ottobre 2021

05 Ottobre 2021



Come ogni settimana è uscita 'Sette giorni di Circo', la Newsletter del Club Amici del Circo!

In copertina **Antony Cesar** (Salieri Circus Award - Legnago - 25 Settembre 2021) in una foto di Flavio Michi

Nella nostra newsletter trovate anche il Quick Response Barcode. Si tratta di un codice posto accanto ai link tramite il quale potrete visualizzare il video o la galleria fotografica direttamente dal telefono o dal tablet. Stampate quindi la nostra newsletter, scaricate sul vostro dispositivo l'applicazione del QR Barcode, e quando vorrete rivedere un video, per esempio, puntate sul codice e guardatelo!

Non perdetevi le tourné curate da Luciano Ricci e Gianluigi Giannini.

Se non ricevete ancora la nostra Newsletter scrivete a clubamicidelcirco@gmail.com

International Circus Festival of Italy, 22nd edition: nota di produzione n° 26

12

06 Ottobre 2021



International Circus Festival of Italy, 22nd edition

Latina, dal 14 al 18 Ottobre 2021

www.festivalcircolatina.com #festivalcircoitalia

Nota di Produzione n° 27 - Production Note n. 27 - Mercoledì, 6 Ottobre 2021

Countdown: - 8 giorni al Festival

Si completa il cast di un'edizione stellare! Sono ben 24 le grandi attrazioni in competizione. Il debutto: Giovedì 14 Ottobre, ore 21.00, a Latina in via Rossetti.

Il calendario completo delle 7 rappresentazioni in cartellone: Giovedì 14 Ottobre ore 21 (spettacolo A); Venerdì 15 Ottobre ore 21 (spettacolo B); Sabato 16 Ottobre ore 16.30 (spettacolo B) e ore 21.00 (spettacolo A); Domenica 17 Ottobre ore 15.30 (spettacolo A) e ore 19.00 (spettacolo B); Lunedì 18 Ottobre ore 20.30, Spettacolo di Gala e premiazione dei vincitori. Gli spettacoli denominati A e B, pur essendo diversi, sono di identico ed elevatissimo livello dal punto di vista artistico e corrispondono esclusivamente alla ripartizione degli artisti in gara in due gruppi. Gli "Special Guest", Enis e Bruno Togni, saranno presenti in tutti gli spettacoli.



IL CAST

SPECIAL GUEST: ENIS E BRUNO TOGNI ITALIA - CAVALLI

1. ALEKS KOSTOV BULGARIA - VERTICALISMO
2. AMELI BILYK UCRAINA - FILO MOLLE
3. VLADYSLAVA NARAIEVA UCRAINA - VERTICALI
4. TONY FREBOURG FRANCIA - DIABLO
5. ROMY & ALEX JOSTMANN ET LE CANICHES ROYAL GERMANIA, BRASILE - CANI
6. ALISA SHEHTER ISRAELE - CERCHIO AEREO
7. KELLY JOO REPUBBLICA CECA - GIOCOLERIA CON HULA HOOP

8. **ALEX & TATIANA** BIELORUSSIA, UCRAINA - MANO A MANO
9. **BODY TRAPEZE** UNGHERIA - BODY TRAPEZE
10. **CLOWN RICO** SPAGNA - CLOWN
11. **BELLO SISTERS** ITALIA - TRIO ACROBATICO
12. **SERGII STUPAKOV** LETTONIA - MAGIA, UCCELLI
13. **DUO EL BESO** UCRAINA - PALO AEREO
14. **DUO OLMOS** SPAGNA - BASCULA
15. **SALY BROTHERS** ITALIA - BOLAS
16. **SASCHA BACHMANN** GERMANIA - VERTICALI
17. **TROUPE PERES** BRASILE, COLOMBIA, PORTOGALLO - DOPPIA RUOTA DELLA MORTE
18. **THE LADS - JACK & TIAGO** REGNO UNITO, PORTOGALLO - MANO A MANO
19. **LORENZO BERNARDI** ITALIA - CONTORSIONISMO
20. **DUO BREATHE LOVE** UCRAINA - CINGHIE AEREE
21. **TYRONE LANER TROUPE** ITALIA, SPAGNA - LANCIO DI COLTELLI
22. **FRATELLI ROSSI** ITALIA - CLOWN
23. **TROUPE RICHTER** UNGHERIA - BASCULE
24. **DEEP RED** RUSSIA - CINGHIE AEREE

Presentano: **Andrea Giachi, Alessia Dell'Acqua**

Direzione artistica: **Fabio Montico**

Direzione di pista: **Tommy Cardarelli**

Assistenti alla Direzione di pista: **Ruby Merzari, Rony Vassallo, Fabrizio Montico.**

International Circus Festival of Italy, 22nd edition: nota di produzione n° 27

07 Ottobre 2021

14



Nota di Produzione n° 26 - Production Note n. 26 - Giovedì, 7 Ottobre 2021

Countdown: - 7 giorni all' International Circus Festival of Italy: è parata di stelle anche oltre la pista!

A rendere unica ed esclusiva la prestigiosa Giuria della Critica il celebre Lele Mora nel ruolo di Presidente. Al fianco della Giuria Tecnica Internazionale, composta dal gotha del mondo del Circo a livello planetario, una seconda Giuria sarà chiamata ad assegnare l'ambitissimo "Premio della Critica".

Ne faranno parte personalità dello show business, giornalisti provenienti da numerosi Paesi europei, rappresentanti delle riviste e dei siti web specializzati nello spettacolo circense, fotografi di settore.

Il compito della Giuria della Critica è quello di esprimere un giudizio per ciascuno dei numeri ammessi alla competizione: occorrerà riconoscere quale, fra le attrazioni in gara, si sarà distinta per particolari qualità concernenti l'efficace comunicazione delle suggestioni tipiche dell'arte circense, l'originalità della performance ed il suo carattere innovativo.

La Giuria della Critica sarà operativa in occasione degli spettacoli di Domenica 17 Ottobre alle ore 15.30 e alle ore 19.00. Il premio della Critica sarà consegnato Lunedì 18 Ottobre in occasione della serata finale del Festival che avrà inizio alle ore 20.30.

La partecipazione di Lele Mora, personaggio televisivo ed agente di alcune tra le più grandi stelle del firmamento televisivo italiano, assegnerà alla Giuria della Critica 2021 un taglio originale ed intrigante. La partecipazione di numerosi altri VIP andrà ad impreziosire la programmazione delle varie serate. Gli uffici di Produzione del Festival scioglieranno la riserva sulla composizione delle due prestigiose giurie entro pochi giorni attraverso "Note di Produzione" dedicate.

L'American Circus a Milano: il video promozionale

07 Ottobre 2021

Ecco il bel video promozionale dell'American Circus in occasione del ritorno a Milano!
Ancora un grande in bocca al lupo a tutta la compagnia!!!

da <https://www.facebook.com/Americancircustogni/videos/295246615455598/?t=0>



Ad Arbizzano di Negrar divertimento assicurato con il fantastico Circo italiano Gioni

08 Ottobre 2021



Venerdì 8 ottobre debutterà ad **Arbizzano di Negrar** il **Circo italiano Gioni** della famiglia Gioni, il quale presenta uno show di attrazioni della tradizione circense tra cui giocolieri, clown, equilibristi, lanciatori di pugnali, rullo oscillante, hola hoop, sfilata dei personaggi Disney, numero d'illusionismo e molte altre sorprese.

A tenere alto il livello dello show sono gli artisti, i quali sono formati all'Accademia d'Arte Circense di Verona, vantano un'esperienza televisiva (numerose le partecipazioni a vari talent show su Sky, Mediaset, La7). Nel complesso lo spettacolo è lineare, curato, innovativo e vanta un alto livello tecnico. Il programma dello spettacolo viene arricchito da coreografie e grazie alla continua interazione con il pubblico, l'esperienza dello show del Circo Gioni è unica e indimenticabile.

Il tendone è allestito presso il Parking campo sportivo, in via Camarele e rimarrà installato fino al 17 ottobre. Di seguito l'orario degli spettacoli: venerdì 8 ore 21, sabato 9 ore 16.30, domenica 10 ore 16.30, lunedì 11 ottobre ore 17.15, giovedì 14 ore 17.15, venerdì 15 ore 21, sabato 16 ore 16.30 e domenica 17 ottobre ore 16.30.

Essendo a pochissimi chilometri da Bussolengo, dove è ancora vivo il ricordo dell'interminabile sosta a causa del primo lockdown causato dal Covid-19, la direzione del circo invita tutta la popolazione a tornare allo spettacolo, anche in previsione della tappa successiva, Pescantina.

Informazioni e contatti

La struttura del circo **rispetta le normative anti Covid-19 vigenti.**

Per ulteriori informazioni visitare il sito del circo Grioni www.circogrioni.it

oppure la **pagina Facebook.**

da **veronasera**

International Circus Festival of Italy, 22nd edition: la Giuria della Critica

08 Ottobre 2021



International Circus Festival of Italy, 22nd edition

Latina, dal 14 al 18 Ottobre 2021

www.festivalcircolatina.com #festivalcircoitalia

Nota di Produzione n° 28 - Production Note n. 28 - Venerdì, 8 Ottobre 2021

Countdown: - 6 giorni al Festival

International Circus Festival of Italy: è parata di VIP nelle due prestigiose Giurie. Nella Giuria della Critica in evidenza la partecipazione di Lele Mora, Manuela Arcuri, Giancarlo Magalli, Vera Gemma e Brigitta Boccoli.

Al fianco della Giuria Tecnica Internazionale, composta dal gotha del mondo del Circo a livello planetario, una seconda Giuria sarà chiamata ad assegnare l'ambitissimo "Premio della Critica". Ne faranno parte personalità dello show business, giornalisti provenienti da numerosi Paesi europei, rappresentanti delle riviste e dei siti web specializzati nello spettacolo circense, fotografi di settore. Il compito della Giuria della Critica è quello di esprimere un giudizio per ciascuno dei numeri ammessi alla competizione: occorrerà riconoscere quale, fra le attrazioni in gara, si sarà distinta per particolari qualità concernenti l'efficace comunicazione delle suggestioni tipiche dell'arte circense, l'originalità della performance ed il suo carattere innovativo. **La Giuria della Critica sarà operativa in occasione degli spettacoli di Domenica 17 Ottobre**

alle ore 15.30 e alle ore 19.00. Il premio della Critica sarà consegnato Lunedì 18 Ottobre in occasione della serata finale del Festival che avrà inizio alle ore 20.30.

CRITICS JURY 2021

VIP

- | | |
|---------------------|------------------------------|
| 1 Lele Mora | PRESIDENTE DI GIURIA |
| 2 Manuela Arcuri | Attrice |
| 3 Giancarlo Magalli | Presentatore |
| 4 Vera Gemma | Attrice |
| 5 Brigitta Boccoli | Showgirl |
| 6 Elena Zaïka | Pittrice, autrice visual ICF |

PRESS

- | | |
|------------------------------|-------------------------|
| 7 Dina Tomezzoli | Ufficio Stampa ICF 2021 |
| 8 Francesco Puglisi | Il Tempo |
| 9 Lucrezia Alessia Ricciardi | Latina Oggi |
| 10 Sarah Centra | PeriodicoContatto.it |

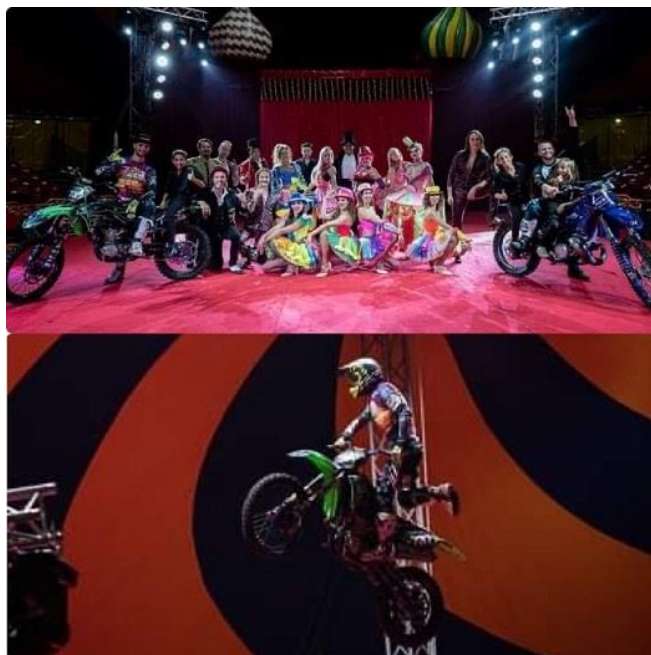
STAMPA DI SETTORE

- | | |
|----------------------|---------------------------|
| 11 Dario Duranti | CircusFans.eu |
| 12 Flavio Michi | AmiciDelCirco.it |
| 13 Simone Cimino | CircusNews.it |
| 14 Federico Avolio | CircusNews.it |
| 15 Adolfo Rossomando | Juggling magazine |
| 16 François Rozes | Le Cirque dans l'Universe |
| 17 Armando Alò | Armando Alò on Facebook |

17

Idroscalo: evoluzione dell'arte circense con Freestyle Motocross al Circo di Mosca

09 Ottobre 2021



protagonisti artisti pluripremiati a livello internazionale

(mi-lorenteggio.com) Milano, 9 ottobre 2021. L'arte circense è a Milano con il Circo di Mosca di Larry Rosante il grande chapiteau è all'Idroscalo con il suo rivoluzionario Gravity Show dall'1 ottobre al 14 novembre, con attrazioni mozzafiato e per la prima volta in Italia, Freestyle Motocross al circo, un grande spettacolo mai visto, all'insegna dell'evoluzione dell'arte circense.

Il Circo di Mosca è sito in zona all'Idroscalo. In programma i seguenti spettacoli: lunedì e giovedì alle ore 17.30; venerdì e sabato alle ore 17 ed alle ore 21; domenica e giorni festivi alle ore 15.30 ed alle ore 18.30.

Biglietti in prevendita su **TICKETONE**. Informazioni al 389.04.787.05. www.circodimosca.it

Si può consultare la pagina facebook Circo di Mosca, siamo presenti anche su instagram circodavidorfei.

Lo show, completamente rinnovato dal titolo "**GRAVITY**", è una sfida alle leggi di gravità, protagonisti artisti pluripremiati a livello internazionale, recordman, giocolieri estremi, spericolati equilibristi, maestri del brivido.

Grande novità per il tour 2021, il Freestyle Motocross con il team Gravity composto da motociclisti davvero spericolati in sella e conosciuti per le principali reunion di rilievo nella disciplina: Mattia Cavalli, Concreto Damiano e Daniele Feltrin. Questa specialità verte sull'abilità dei piloti nel compiere acrobazie durante i salti. Il motocross freestyle è un'evoluzione del salto del motocross. Con l'FMX si usa il salto per esprimersi, proponendo figure aeree con la moto da cross. All'interno del tendone del circo, i motociclisti sorvoleranno la testa degli spettatori. Orgoglioso **Lenny Alvarez**, agente e tour manager internazionale della compagnia, per essere riuscito a portare in Italia uno show di alto livello, innovativo.

da **mi-lorenteggio**

Se la Nazionale cerca ispirazione al circo

09 Ottobre 2021



CALCIO

I rossocrociati, impegnati nella preparazione delle sfide contro Irlanda del Nord e Lituania, hanno partecipato a uno spettacolo del gruppo Knie a Losanna

Mercoledì sera la Nazionale ha assistito a uno spettacolo del Circo Knie. Il circo nazionale svizzero è attualmente a Losanna, dove la selezione rossocrociata si sta preparando per le due partite di qualificazione ai Mondiali contro l'Irlanda del Nord a Ginevra e contro la Lituania a Vilnius. «Le nostre giornate sono caratterizzate da allenamenti, da tattica e da analisi video» ha spiegato il ct Murat Yakin. «Lo spettacolo del circo ha rappresentato uno svago gradito dai giocatori e dallo staff. A margine dello spettacolo, abbiamo avuto l'opportunità di parlare con gli artisti e con i responsabili del Circo Knie. È stato una bella serata e un bel team event».

da **cdt**

A Milano l'American Circus della famiglia Togni con il meglio del circo internazionale in Piazzale Cuoco

09 Ottobre 2021



(mi-lorenteggio.com) Milano, 7 ottobre 2021 – Dopo 16 anni di assenza torna a Milano (Piazzale Cuoco, Viale Puglie, info americancircus.it oppure 377.3769259) il Circo Americano della famiglia Togni, uno dei più importanti complessi circensi d'Europa, che ha instaurato con i milanesi un rapporto speciale, sin dalla sua creazione.

“Siamo molto felici di tornare a Milano dove siamo stati sempre accolti calorosamente – spiegano Flavio e Daniele Togni, produttori dello show – i contratti internazionali ci tengono lontani dall'Italia per gran parte dell'anno, ma riportare il Circo Americano nel capoluogo lombardo ci fa sentire nuovamente a casa. Qui hanno debuttato tutte le principali produzioni della famiglia Togni e siamo certi che anche lo spettacolo di quest'anno saprà far apprezzare tutti gli elementi dello spettacolo circense tradizionale”.

La pista del Circo Americano accoglierà artisti internazionali laureati nei più importanti festival del mondo. Tra questi Flavio Togni, l'artista più premiato nel Principato di Monaco che grazie al rapporto instaurato con i suoi magnifici cavalli, ha ricevuto dalle mani della Principessa Stephanie e del Principe Alberto l'Oscar del Circo, l'ambito Clown d'Oro e tre Clown d'Argento. La famiglia Togni che vanta al suo attivo 140 anni di attività circense, è giunta alla quinta generazione che oggi in pista propone discipline storiche, aggiornate e in linea con i più moderni principi dell'addestramento. La dimostrazione più eloquente in tal senso ci viene fornita da Bruno Togni che a soli 24 anni propone un maestoso gruppo composto da dieci tigri di colore diverso (la tigre del Bengala dal manto dorato, la tigre bianca e la rarissima tigre dal manto rosato) nate in casa Togni e cresciute nella propria carovana e da lui stesso amorevolmente addestrate. Un artista giovanissimo che nonostante l'età dimostra già tutta la sicurezza, il carisma e il talento del padre Flavio, suo maestro ed esempio. La nuova generazione è presente in pista anche con un quadro di alta scuola proposto da Ilaria, Claudio Enis e Adriana Togni; l'acrobata dell'aria Adriana al cerchio e ai tessuti aerei e l'acrobatica eccentrica di Enis e Claudio Togni e l'antipodismo (ossia la giocoleria con i piedi) di Erika Togni e Jessika Jasters. Il grande successo riscosso dalla quinta generazione della famiglia Togni in numerosi festival internazionali testimonia la qualità del lavoro proposto da questa dinastia che afferma in tutto il mondo il proprio marchio come garanzia di qualità e made in Italy, sia nell'addestramento dei cavalli che nelle discipline aeree e acrobatiche.

Non manca il brivido con i trapezisti volanti colombiani Flying Rodrigues, gli spericolati funamboli a grande altezza, le evoluzioni a terra e i mozzafiato salti al fast track della troupe ucraina The Flying Jumpers, il talentuoso verticalista Samuele Manfredini, la prorompente comicità di Joy Costa, un sontuoso quadro di giocoleria e diverse altre attrazioni.

Biglietti, da 10 a 35 € a seconda degli ordini di posto, in vendita alla biglietteria del Circo. Dal 22 ottobre al 22 novembre. Debutto 22 ottobre ore 21.00. Da lunedì a giovedì unico spettacolo ore 17.30; sabato e domenica ore 15.30 e 18.30. Martedì riposo settimanale. Mercoledì, Family Day, tutti pagano solo 9 € a persona su tutti gli ordini di posti, sino a esaurimento posti. Informazioni www.americancircus.it

Il Circo Americano sarà a Milano, Piazzale Cuoco (Viale Puglie) dal 22 ottobre al 22 novembre 2021

www.americancircus.it

AMERICAN CIRCUS

Tutti i mercoledì
FAMILY DAY
€ 9 a persona
posto unico

prenota online su **Circusticket**
prenota ora il tuo prossimo spettacolo

MILANO
PIAZZALE CUOCO - VIALE PUGLIE - ATM LINEA 84 E 93

DAL	DEBUTTO 22 OTTOBRE ORE 21.00	AL
22	DAL LUNEDÌ AL GIOVEDÌ ORE 17.30	22
OTTOBRE	MARTEDÌ RIPOSO SETTIMANALE	NOVEMBRE
	VENERDÌ 17.30 E 21.00	
	SABATO E DOMENICA 15.30 - 18.30	
	LUNEDÌ 1 NOVEMBRE 15.30 - 18.30	

Tel. 377 37 69 259 - WWW.AMERICANCIRCUS.IT

20



da mi-lorenteggio

Le Tournée di Luciano Ricci e Gianluigi Giannini



Acquatico Denji
ALATRI (FR) Campo Sportivo
dal 01.10.2021 al 10.10.2021



Acquatico Torres (Torregrossa)
NISCEMI (CL) Campo Sportivo
dal 02.10.2021 al 10.10.2021



Arbell (Canestrelli)
BAREGGIO (MI) Viale Morandi
dal 08.10.2021 al 17.10.2021



Armando Orfei Revolution
SILEA (TV) Via Eroi di Podrate
dal 08.10.2021 al 01.11.2021



Bellucci Royal Di Mosca (Dell'Acqua-Bellucci-Martino)
FOGGIA (FG) Via Telesforo
dal 01.10.2021 al 11.10.2021



Busnelli Niuman
TRENTO (TN) Via Al Desert
dal 01.10.2021 al 17.10.2021



Caos Millenium (F.III Coda Prin)
TORINO (TO) C.C. Porte di Torino
dal 08.10.2021 al 02.11.2021



Castellucci
LIONI (AV) Via Sant'Angelo
dal 01.10.2021 al 12.10.2021



Di Mosca (Rossante)
MILANO (MI) Idroscalo
dal 01.10.2021 al 14.11.2021



Dylan
BORGHETTO DI VARA (SP) Campo Sportivo
dal 08.10.2021 al 10.10.2021



Errani Teatro Burattini
CASTELNUOVO DI PORTO (RM) Piazza Vittorio Veneto
dal 11.10.2021 al 11.10.2021



Forstner
BORGONOVO VAL TIDONE (PC)
dal 01.10.2021 al 10.10.2021



Greca Orfei (Mavilla-Lauciello)
CATANIA (CT) C.C. Centro Sicilia
dal 14.09.2021 al 10.10.2021



Gioni
NEGRAR (VR) ARBISSANO V. Cimarele
dal 08.10.2021 al 17.10.2021



Harryson (Giannuzzi)
MASERA' DI PADOVA (PD) V. Enrico Mattei
dal 08.10.2021 al 17.10.2021



Imperial Royal
RIETI (RI) Palazzetto dello sport
dal 08.10.2021 al 17.10.2021



Kino (Caveagna)
VELLEZZO BELLINI (PV) Via Camussone
dal 01.10.2021 al 10.10.2021



Lidia Togni
FRANCAVILLA FONTANA (BR) Viale Madonna delle Grazie
dal 07.10.2021 al 10.10.2021



Martini Rinaldo Orfei
GIOIOSA MAREA (ME) Via Primo Maggio
dal 08.10.2021 al 18.10.2021



Maya Orfei presenta Madagascar (Massimiliano Martini)
L'AQUILA (AQ)
dal 01.10.2021 al 10.10.2021



Mexican (Codanti)
CINISELLO BALSAMO (MI) Parco Canada
dal 01.10.2021 al 17.10.2021



Miranda Orfei (Darix Martini)
GELA (CL)
dal 07.10.2021 al 17.10.2021



Motor Show Stunt Drivers (Roby Rossi)
PIACENZA (PC) Via dell'Artigiano
dal 30.09.2021 al 10.10.2021



Peppino Medini
SETTIMO TORINESE (TO) Piazzale Freidano
dal 01.10.2021 al 10.10.2021



PitiPu' show
CERRETO GUIDI (FI) LAZZERETTO Circolo Arci
dal 09.10.2021 al 09.10.2021



Rolando Orfei (Coda Prin)
AZZANO SAN PAOLO (BG) C.C. Oniocenter
dal 25.08.2021 al 10.10.2021



Romina Orfei (Ivan Niemen)
SANTA MARIA CAPUA VETERE (CE) Via Europa
dal 08.10.2021 al 24.10.2021



Rossi (Roberta Rossi)
MONZAMBANO (MN) Piazza Generale Dell'Ora
dal 08.10.2021 al 17.10.2021



Sandra Orfei (Equestre Vassallo)
ALCAMO (TP) Contrada San GAetano
dal 01.10.2021 al 11.10.2021



Sardegna (Casù)
CASSANO SPINOLA (AL)
dal 08.10.2021 al 10.10.2021



Soluna
ROVOLON (PD) BASTIA
dal 12.10.2021 al 14.10.2021



Stunt Show Davide Bizzarro Team
VELLETRI (RM) Palabandinelli
dal 30.09.2021 al 10.10.2021



Universal Circus (Fam. D'Amico)
GUALDO TADINO (PG) Piazzale Kennedy
dal 01.10.2021 al 10.10.2021

