



Anno 16 n° 10 - 5 Marzo 2023

7 giorni di Circo

Magazine del Club Amici del Circo



C.A.de.C.
(Club Amici del Circo)

Presidente: Francesco Mocellin

Consiglieri: Cristiano Carminati
Flavio Michi
Francesco di Fluri
Geronimo Vercillo
Roberta Giordano

Segretario: Gino Rossi

Per le modalità di iscrizione al Club Amici
del Circo contattare
segreteriacadec@gmail.com

7 Giorni di Circo, è il magazine che
raccolge tutti i post del sito
www.amicidelcirco.it dell'ultima
settimana ed è disponibile ogni domenica
in formato pdf utilizzabile per la stampa.

Per ricevere 7 Giorni di Circo in modo
automatico premi qui "[7 Giorni di Circo](#)"

In copertina **Dust in the wind**
(45° Festival Internazionale del Circo di
Montecarlo - Gennaio 2023)
Foto F. Michi

Realizzazione
Gino Rossi

www.segreteriacadec@gmail.com

Settimana n.10 – SOMMARIO

Immagini della mostra "Nando Orfei, un
sogno di famiglia" al Teatro Gerolamo –
pag.4

E' uscita 'Sette giorni di Circo' - 26 Febbraio
2023 – pag.5

NANDORFEI un sogno di famiglia: il video
di Piero Fontana – pag.6

ALESSANDRO SERENA A MONTE-
CARLO – pag.6

L'Assemblea del domani. La nuova sfida
dell'Ente Nazionale Circhi – pag.7

Bruno Togni e Michael Martini premiati a
Roma – pag.10

GIOVANI PROMESSE DEL CIRCO...A
TEATRO Il "Piccolo Circo dei Sogni" al
Teatro Gerolamo – pag.11

11° Festival Internacional del Circ "Elefant
d'Or" - Girona: il Duo Wizzards – pag.12

Un bel riconoscimento alla famiglia Gartner
– pag.12

Tournée di Luciano Ricci e Gianluigi
Giannini – pag.13

Immagini della mostra "Nando Orfei, un sogno di famiglia" al Teatro Gerolamo

02 Marzo 2023

La bella mostra allestita al Teatro Gerolamo di Milano e allestita da Gioia Orfei ci ha riportato indietro nel tempo! Il primo che vi mostriamo è un bellissimo costume de "Il Circo delle Mille e una Notte"!



Il costume da giocoliere di Nando Orfei

Alcuni bellissimi modellini realizzati da Enzo Rutigliano



5

Brava Gioia, hai fatto un gran bel lavoro!

E' uscita 'Sette giorni di Circo' - 26 Febbraio 2023

02 Marzo 2023



Come ogni settimana è uscita 'Sette giorni di Circo', la Newsletter del Club Amici del Circo!

In copertina Wesley Williams (45° Festival International du Cirque de Montecarlo - Montecarlo, Gennaio 2023) in una foto di Flavio Michi

Nella nostra newsletter trovate anche il Quick Reponse Barcode. Si tratta di un codice posto accanto ai link tramite il quale potrete visualizzare il video o la galleria fotografica direttamente dal telefono o dal tablet. Stampate quindi la nostra newsletter, scaricate sul vostro dispositivo l'applicazione del QR Barcode, e quando vorrete rivedere un video, per esempio, puntate sul codice e guardatelo!

Non perdetevi le tournée curate da Luciano Ricci e Gianluigi Giannini.

Se non ricevete ancora la nostra Newsletter scriveteci a clubamicidelcirco@gmail.com

NANDORFEI un sogno di famiglia: il video di Piero Fontana

02 Marzo 2023

Video-collage di Piero Fontana, prodotto da Roberto Bianchin per lo spettacolo CIRCO TEATRO AMBROSIANO andato in scena al TEATRO GEROLAMO di Milano dal 16 al 19 febbraio 2023.

Nelle immagini: Nando Orfei, Paride Orfei, Federico Fellini, Riccardo Fellini, Anita Gambarutti, Liana Orfei, Ambra Orfei.

da YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=acmDkDFrGdE&t=1s>



ALESSANDRO SERENA A MONTE-CARLO

02 Marzo 2023

Oltre ad essere il produttore e regista delle performance dei “Black Blues Brothers” che hanno partecipato alla competizione dell’ultimo Festival di Monte-Carlo, **Alessandro Serena** è intervenuto all’assemblea generale dell’European Circus Association svoltasi proprio durante la kermesse monegasca.

In quell’occasione Serena ha illustrato “**Open Circus**”, un progetto diretto alla diffusione della cultura circense e al ricambio generazionale nel settore. Si tratta di un progetto sostenuto sin dal 2015 dal Ministero della Cultura italiano che vede il coinvolgimento della stessa E.C.A..



6

Le attività principali di questa iniziativa multipolare sono la preparazione di conferenze e workshop all’università (ricordiamo le Giornate di Studio sull’Arte Circense all’Università degli Studi di Milano e gli Incontri sul Circo alla IULM di Milano che coinvolgono ogni anno decine di artisti, compagnie, professionisti del settore provenienti da tutto il mondo e un centinaio di studenti); l’allestimento di mostre sul circo come quella dedicata a Moira Orfei; la messa in scena del Festival Open Circus a San Donà di Piave dedicato sempre a Moira Orfei che oltre a diversi show prevede attività collaterali quali laboratori e la consegna del Premio Moira Orfei (andato nell’ultima edizione ai mimi ucraini Dekru); di workshop di circo nelle scuole, nei teatri, nelle associazioni, col coinvolgimento del pubblico in momenti di incontro con gli artisti e di scoperta delle tecniche del circo; la realizzazione di progetti europei, come Youth Acrobata World - un corso di professionalizzazione per operatori culturali e artisti del mondo del circo che ha coinvolto ragazzi e ragazze dall’Italia, dal Kenya e dalla Colombia.

Nel corso del tempo Open Circus ha coinvolto almeno diecimila persone, la maggior parte delle quali giovani.

Avv. Francesco Mocellin

L'Assemblea del domani. La nuova sfida dell'Ente Nazionale Circhi

03 Marzo 2023

Vi proponiamo questo interessante articolo, pubblicato da 'Circo.it', che ci parla dell'Assemblea annuale dell'Ente Nazionale Circhi, che si è svolta all'Agis, a Roma, mercoledì 1° Marzo

<https://www.circo.it/lassemblea-del-domani-la-nuova-sfida-dellente-nazionale-circhi/>

L'Assemblea del domani. La nuova sfida dell'Ente Nazionale Circhi di Rocco Maggiore

Sono tanti i motivi per cui l'importante momento associativo della più antica associazione di categoria italiana è stato proiettato nel futuro. Prima di tutto per una caratteristica originale. Infatti l'assemblea ha avuto un inizio, ma non una fine, che è stata di fatto rinviata al mese di aprile. Non sono stati quindi approvati i bilanci consuntivi e preventivi, e non sono state rinnovate le cariche associative. Questo per una precisa scelta del Presidente Antonio Buccioni, che ha ritenuto essenziale procedere ad una vera e propria conta degli associati avviando una breve ma intensa campagna di tesseramento straordinario (Elly Schlein docet) che dovrebbe portare a ben definire le parti in causa. Toccherà ora ai titolari delle imprese entro fine mese dimostrare la loro intenzione di sostenere l'Ente Nazionale Circhi. Una volta fatto questo si potrà agire in ogni direzione con maggiore efficacia. Ma la ragione più importante per la quale si è guardato al domani è stata nel forte carattere propositivo di un'assemblea vissuta con intensità dai numerosi presenti con momenti molto dibattuti ed altri commoventi che hanno fatto respirare un forte spirito di gruppo.



Buccioni ha dato il via ai lavori ricordando gli scomparsi di questi ultimi mesi, con tutti in piedi per un momento di raccoglimento, la maniera migliore per relativizzare ogni problema. È poi passato alla relazione introduttiva affrontando aspetti diversi ma di uguale importanza. Ha ricordato il buono stato di salute dell'impresa circo durante le ultime festività e ha espresso ottimismo in merito alla possibilità di ricevere dal nuovo governo, pur con la dovuta tempistica, maggiore attenzione rispetto al passato. Ha in effetti letto un messaggio inviato dall'onorevole Federico Mollicone, attuale presidente della Commissione Cultura, nel quale riecheggia evidente vicinanza al settore.

Buccioni ha poi affrontato senza reticenza lo stato della legislazione sugli animali con riferimento alla Legge Delega 106/2022 e al Decreto Legislativo 135/2022, rispetto ai quali ha illustrato tutto il percorso iniziato in tempi lontani e oggetto di dure lotte da parte dell'Ente. Provvedimenti che devono di fatto ancora entrare in vigore e quindi passibili di miglioramenti che li renderebbero alla fine dei conti sostenibili. Il presidente ha peraltro ricordato un recente studio di Francesco Mocellin esposto di recente all'European Circus Association a Monte Carlo, dal quale si evince che la situazione italiana in quanto ad animali nei circhi è la migliore di tutto il continente, con circa 1.500 esemplari presenti e le disposizioni di legge in vigore. Certo i problemi non mancano, ma spesso vengono risolti, come nel caso del circo Madagascar (presente con Luca Gravagna) che di recente ha vinto due ricorsi al Tar e ha potuto presentare i propri animali (incluso l'elefante) a Milano.

Buccioni ha comunicato all'assemblea che una delegazione dell'Ente (composta dal presidente stesso, e i consiglieri Elio Casartelli, Livio Togni e Alberto Vassallo) ha incontrato i vertici della LAV, su loro invito, i quali hanno proposto una partnership sotto forma di sensibilizzazione delle autorità perché ci sia un ristoro economico importante per i circhi che dismettono gli animali.

Sul Decreto 135 è stato puntuale ed apprezzato l'intervento dell'avvocato Francesco Dalba che ha suggerito di procedere finanche tramite vie legali per fermare questo provvedimento, a suo parere nato con numerose carenze di legittimità.



Mons. Felicolo all'assemblea ENC

8

Buccioni ha ricordato che in ogni caso l'Ente Circhi ha sempre accolto al suo interno complessi con animali o senza, assicurando nei decenni la pari dignità. Naturalmente la circostanza del possesso, l'uso e la detenzione di animali mai deve essere usata da un collega-competitor, che magari ha provveduto alla dismissione in tempi recentissimi, quale strumento di offesa e prevaricazione.

È stato trattato l'importante tema della struttura organizzativa dell'Ente. Il presidente ha ricordato l'enorme lavoro svolto dal segretario generale Claudio Monti che il mese scorso è andato in pensione dopo quasi trent'anni di competente ed appassionato servizio. Per far fronte alla sua assenza si avvierà di fatto un riassetto organizzativo con la conferma della collaborazione con Assoimprese per quanto riguarda gli aspetti di natura contabile. La conferma del rapporto con il Professor Alessandro Serena per quanto riguarda la rivista *Circo*, il sito e la pagina Facebook. In particolare è da oggi in atto una nuova collaborazione con ANESV, la storica Associazione Nazionale Esercenti Spettacoli Viaggianti, che ha sede anch'essa nell'edificio dell'AGIS di via di Villa Patrizi e che metterà a disposizione, oltre ai propri locali, personale esperto in modo da poter attuare ampie sinergie, ben illustrate dal segretario Dottor Maurizio Crisanti, in particolare in merito a temi come tasse di occupazione del suolo pubblico, trasporti, rifiuti ed energia elettrica.

L'assemblea ha avuto numerosi ospiti di riguardo come Alberto Francesconi, già presidente Agis, Gianluca Cavedo, attivista di Fratelli d'Italia, l'avvocato Benedetto Valerio, Monica e Flaviano Ravelli, Antonio Giarola e molti altri ancora.

Il dibattito è stato vivace con numerosi interventi fra gli altri di Luca Gravagna, Armando Canestrelli, Gaetano Montico, Armando Orfei, Athos Adani. Leris Colombaioni ha ricordato in modo toccante la sua attività di circo sociale. Fulvio Medini ha ringraziato i numerosi colleghi accorsi in suo aiuto nel momento di difficoltà dovuto al crollo dello chapiteau.

Monsignor Felicolo, nuovo direttore della Fondazione Migrantes-CEI ha ricordato la presenza costante della Chiesa accanto alla categoria. A tale riguardo Buccioni ha accennato alla possibilità che venga realizzata in Vaticano un'altra udienza generale del Santo Padre alla gente dello spettacolo popolare, come quelle memorabili del 2012 e del 2016.



Maurizio Crisanti, Alberto Vassallo, Antonio Buccioni, Flavio Togni ed Elio Casartelli



Bruno, Liana, il presidente Buccioni e Michael

Momento di esaltazione collettiva all'ingresso di Liana Orfei. La leggendaria icona del circo ha portato una ventata di freschezza con il suo modo di fare e le sue parole dal forte valore aggregativo. "Sono orgogliosa di essere fra voi ed una di voi". A lei Buccioni ha chiesto di premiare Bruno Togni e Michael Martini, i due giovani artisti che erano andati ad un passo dall'Oro a Monte Carlo e che forse avrebbero meritato un metallo più pregiato.

Del resto un progetto al quale il presidente Buccioni ha confermato di tenere in modo particolare è *Viva il*

Circo, la serata di gala dedicata ai premi dell'ENC e in particolare a quelli dedicati ai giovani che si sono segnalati per il loro talento. C'è l'intenzione di riproporre l'iniziativa e rilanciarla e farla anticipare da un numero speciale della rivista *Circo classico* interamente dedicato ai giovani talenti italiani.

E nell'immagine di Liana con Bruno e Michael c'è tutta l'essenza dell'Ente Nazionale Circhi: l'orgoglio per un passato glorioso e la fiducia in un futuro luminoso.

IL MESSAGGIO DELL'ONOREVOLE MOLLICONE



L'onorevole Mollicone, presidente della Commissione Cultura

Plaudo, in qualità di Presidente della Commissione Cultura della Camera dei Deputati, alle iniziative che Ente Nazionale Circhi e Antonio Buccioni stanno portando avanti.

Impegni istituzionali pregressi non mi permettono di essere presente. Circhi equestri e spettacoli viaggianti sono parte integrante dell'identità nazionale.

Come detto anche dal ministro Sangiuliano, sarà data presto attuazione entro i termini alle misure introdotte dalla legge delega del Codice dello Spettacolo. In particolare, le norme sull'Osservatorio sullo spettacolo e sull'istituzione del Tavolo permanente sono necessarie per garantire meccanismi di formulazione delle politiche insieme alle categorie, come già avvenuto in periodo pandemico con l'isti-

tuzione del Tavolo sulla crisi dello spettacolo grazie al nostro impulso dall'opposizione. Il Tavolo sullo Spettacolo sarà presto istituito. Avrà i compiti, così come previsti dalla legge delega, quali l'elaborazione di proposte riguardanti i contratti di lavoro; il monitoraggio dell'attuazione delle disposizioni previdenziali e assicurative concernenti i lavoratori del settore dello spettacolo, anche al fine di elaborare proposte normative che tengano conto delle peculiarità delle prestazioni; il monitoraggio e l'elaborazione di proposte per il riconoscimento delle nuove professioni connesse al settore dello spettacolo.

Siamo ancora in fase di definizione con gli uffici, ma saranno presenti anche i settori dello spettacolo viaggiante, i sindacati ed esponenti Mic e del Ministero del Lavoro. Avrà un ruolo cruciale nella definizione delle nuove linee di intervento sul welfare dello spettacolo soprattutto in questo momento.

Sulla definizione dei decreti legislativi relativi, ascolteremo le categorie coinvolte, anche sull'utilizzo degli animali nei circhi.

Il Fondo Nazionale per lo Spettacolo dal Vivo, come riformato dal governo Meloni, vedrà aumentati i fondi per lo spettacolo viaggiante e i circhi, ad oggi meno del 2% dell'entità complessiva.

Presto sarà emanato il decreto di riparto del Fondo istituito nell'ultima legge di bilancio in cui troveranno spazio fondi per il settore.

Il Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo sarà il nuovo impulso per tutti i settori trovando nuova centralità per il circo e lo spettacolo viaggiante.

Auguro una buona continuazione dei lavori.

Il Presidente della Commissione Cultura della Camera dei Deputati, On. Federico Mollicone

IL MESSAGGIO DEL DIRETTORE GENERALE SPETTACOLO

Gentile Presidente,

La ringrazio per il Suo cortese e gradito invito a voler partecipare all'Assemblea Generale Ordinaria dei Soci dell'Ente Nazionale Circhi, convocata per il 1° marzo p.v., ma sono spiacente di doverLe comunicare che per concomitanti impegni istituzionali non potrò presenziare all'evento.

Desidero comunque confermare la massima attenzione della Direzione generale Spettacolo nei confronti del settore e la disponibilità a proseguire la proficua collaborazione con l'Ente Nazionale Circhi per valorizzare l'attività svolta.

L'impegno quotidiano, profuso dall'Ente Nazionale Circhi e dai singoli associati, ha consentito di mantenere viva la tradizione e la bellezza dell'arte circense italiana che ha sempre occupato un posto di primo piano nel panorama internazionale. Le numerose compagnie itineranti sono, nella maggior parte dei casi, discendenti di famiglie circensi con un passato secolare, che rendono onore alla nostra tradizione anche all'estero.

L'occasione mi è gradita per formularLe i migliori auguri di buon lavoro e per porgerLe i più cordiali saluti che La prego di estendere a tutti i partecipanti all'Assemblea.

IL DIRETTORE GENERALE

Dott. Antonio Parente

10

Bruno Togni e Michael Martini premiati a Roma

03 Marzo 2023



Nel corso dell'Assemblea Annuale dell'Ente Nazionale Circhi sono stati premiati i nostri bravissimi giovani Bruno Togni e Michael Martini.

Qui li vediamo col Presidente Antonio Buccioni, ma il riconoscimento è stato loro consegnato da Liana Orfei

GIOVANI PROMESSE DEL CIRCO...A TEATRO Il “Piccolo Circo dei Sogni” al Teatro Gerolamo

03 Marzo 2023



Roberto Bianchin è riuscito nella difficile impresa di dar vita ad un'esperienza circense veramente a tutto tondo (o a 360° come si direbbe in un linguaggio corrente).

L'evento “Circo Teatro Ambrosiano”, in effetti è riuscito a racchiudere praticamente nel medesimo ambito spazio-temporale una mostra dal valore in quale modo storico sulla figura di Nando Orfei, la presentazione dell'autobiografia del figlio Paride, un convegno su un tema realmente attuale come quello dell'arte circense che (ri)conquista lo spazio scenico del teatro, e – soprattutto – uno spettacolo strutturato all'interno di una location tanto ridotta quanto accattivante.



(Sneja Nedeva)



Collocato nel cuore di Milano, in Piazza Beccaria a pochi passi dal Duomo, il Teatro Gerolamo ha ospitato l'iniziativa voluta dall'Amico **Roberto Bianchin** – che di quel teatro è stato il direttore artistico – nell'arco di un fine settimana ricco di spunti di riflessione sullo stato del Circo italiano e non solo.



Dell'evento nel suo complesso si è già parlato a più riprese su questo sito ma qui ci preme sottolineare l'importante apporto venuto dagli allievi e dagli insegnanti della scuola **"Piccolo Circo dei Sogni"** diretta da Paride Orfei e Snezhinka Nedeva. Quest'ultima, oltre ad essere tutt'ora un'eccellente artista di grande personalità ai tessuti aerei, è la vera anima del centro di formazione di Peschiera Borromeo ed è stata determinante nell'allestimento dello spettacolo "Circoteatro Ambrosiano" che ha visto come protagonisti anche insegnanti e allievi della scuola. Li citiamo tutti in ordine sparso sperando di non dimenticare nessuno: Elettra Zaccaro, Cristian Orfei, Matilde Rosti, Stefano Marzocca; Matilde Grossi, Nicolas Veloza, William

Orduz, Matilda Pasotti, Simone D'Agostino, Angelica Caforio, Federica Solinas... Complimenti a tutti per la freschezza e per aver dato vita ad una vera e propria esperienza immersiva, una dimensione cui sembrano dirigersi sempre più spesso il circo e le arti performative.

Francesco Mocellin

11° Festival Internacional del Circ "Elefant d'Or" - Girona: il Duo Wizzards

04 Marzo 2023

Un record da Guinness dei primati all'11° Festival Internacional del Circ "Elefant d'Or" di Girona Il Duo Wizzards, trasformisti russi, ha presentato alla stampa 30 cambi d'abito in 39 secondi. Incredibile!

12

da YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=j5BjA4Ge-OQ>



Un bel riconoscimento alla famiglia Gartner

04 Marzo 2023

Alla fine dello spettacolo di stasera a Montecatini Terme Tyler Martini ha consegnato una bella targa alla famiglia Gartner

Un riconoscimento dopo due anni di permanenza, di collaborazione.

Un bel grazie che è stato accolto molto bene dal pubblico

Complimenti alla famiglia Martini per il bel gesto e alla famiglia Gartner per la loro nuova esperienza artistica, che inizierà tra un paio di settimane.

Fino al 12 Marzo saranno ancora al Circo Rinaldo Orfei a Montecatini Terme



Tournée di Luciano Ricci e Gianluigi Giannini



Acquatino Torres (Torregrossa)
VILLABATE (PA)
dal 03.03.2023 al 12.03.2023



Altea Orfei (Martini)
POLICORO (MT)
dal 03.03.2023 al 06.03.2023
GROTTAGLIE (TA)
dal 09.03.2023 al 20.03.2023



Amedeo Orfei
ORIA (BR)
dal 04.03.2023 al 12.03.2023



Arbell (Canestrelli)
BUSTO ARSIZIO (VA)
dal 24.02.2023 al 05.03.2023
CERRO MAGGIORE (MI)
dal 10.03.2023 al 19.03.2023



Armando Orfei Revolution
MODENA (MO) Via Divisione Acqui
dal 24.02.2023 al 12.03.2023



Atmosphere (F. Vassallo)
EBOLI (SA)
dal 16.02.2023 al 05.03.2023
CAVA DE' TIRRENI (SA) Piazza Gramsci
dal 04.03.2023 al 19.03.2023



Bing (M. Niemen-S. Folloni)
CISLIANO (MI)
dal 03.03.2023 al 12.03.2023



Black & White Circus (Takimiri)
MORROVALLE (MC) Loc Trodica
dal 10.03.2023 al 12.03.2023



Braum (Bucci)
NOCERA SUPERIORE (SA)
dal 03.03.2023 al 13.03.2023



Busnelli Universal (Busnelli - D'Amico)
MADIGNANO (CR) Via Oriolo
dal 24.02.2023 al 05.03.2023
ASOLA (MN)
dal 10.03.2023 al 13.03.2023



Circo nell'acqua (Aldo Martini)
CECCANO (FR)
dal 17.02.2023 al 06.03.2023



Città di Roma (E. Bizzarro)
SALERNO (SA)
dal 18.02.2023 al 12.03.2023



Coliseum (A. Curatola)
MARSALA (TP)
dal 03.03.2023 al 13.03.2023



Di Pinocchio (Savio)
TERMINI IMERESE (PA)
dal 05.03.2023 al 05.03.2023



Di Vienna (Vassallo)
CODROIPO (UD)
dal 03.03.2023 al 12.03.2023



Donna Orfei presenta Happy Circus (Medini)
TAURIANOVA (RC)
dal 25.02.2023 al 06.03.2023
GIOIA TAURO (RC)
dal 10.03.2023 al 27.03.2023



Dylan
SANTA MARIA A MONTE (PI)
dal 24.02.2023 al 05.03.2023



Family Circus Show
SAN LAZZARO DI SAVENA (BO)
dal 03.03.2023 al 19.03.2023



Forstner
MONTICELLI TERME (PR)
dal 24.02.2023 al 05.03.2023



Gravity
LUCCA (LU) P.le Don Franco Baroni
dal 03.03.2023 al 12.03.2023



Greca Orfei (Mavilla-Lauciello)
POLLENA TROCCHIA (NA)
dal 23.02.2023 al 06.03.2023
AVELLINO (AV) Monteforte I.
dal 10.03.2023 al 20.03.2023



Grioni
GAVARDO (BS)
dal 03.03.2023 al 19.03.2023



Harryson (Giannuzzi)
ROVOLON (PD) Bastia di Rovolon
dal 24.02.2023 al 05.03.2023



Imperial Royal
SAN SEVERO (FG)
dal 03.03.2023 al 12.03.2023



Incanto Lo spettacolo dei sogni (Carbonari)
NARNI (TR) Narni Scalo
dal 05.03.2023 al 13.03.2023



Italian Niuman
SAN ZENONE DEGLI EZZELINI (TV) Piazza Rovero
dal 24.02.2023 al 05.03.2023
PADOVA (PD) Via Longhin
dal 10.03.2023 al 10.04.2023



Kino (Caveagna)
OSNAGO (LC)
dal 24.02.2023 al 12.03.2023



Lara Orfei (Orfei-Caroli)
RUTIGLIANO (BA)
dal 03.03.2023 al 12.03.2023



Lidia Togni il Nazionale (Vinicio)
OSTUNI (BR)
dal 02.03.2023 al 06.03.2023
MESAGNE (BR)
dal 10.03.2023 al 13.03.2023



Marina Orfei (Fam. Monti)
ALEZIO (LE)
dal 03.03.2023 al 12.03.2023



Martini Rinaldo Orfei
MONTECATINI TERME (PT)
dal 24.02.2023 al 05.03.2023



Maya Orfei presenta Madagascar (Massimiliano Martini)
MILANO (MI) Piazzale Cuoco
dal 20.01.2023 al 05.03.2023



Medini (Alex Medini)
RIVAROLO CANAVESE (TO)
dal 03.03.2023 al 05.03.2023



Mexican (Codanti)
PIANELLO VAL TIDONE (PC)
dal 03.03.2023 al 05.03.2023
PIEVE PORTO MORONE (PV)
dal 09.03.2023 al 12.03.2023



Millennium
FOLIGNO (PG)
dal 03.03.2023 al 13.03.2023



Miranda Orfei (Darix Martini)
LICATA (AG)
dal 24.02.2023 al 05.03.2023
GELA (CL)
dal 08.03.2023 al 19.03.2023



Motor Show (Arduino Rossi)
PONSACCO (PI)
dal 11.03.2023 al 18.03.2023



Oblio Horror Circus
SAN CATALDO (CL)
dal 24.02.2023 al 05.03.2023
SAN GIOVANNI LA PUNTA (CT)
dal 10.03.2023 al 02.04.2023



Paolo Orfei (Royal Dell'Acqua-Di Mosca Martino)
ALTAMURA (BA)
dal 28.02.2023 al 05.03.2023



Peppino Medini
ASTI (AT) Piazza D'armi
dal 03.03.2023 al 12.03.2023



Pitipu' show
IMOLA (BO)
dal 11.03.2023 al 11.03.2023



Rolando Orfei (Coda Prin)
CAPODRISE (CE)
dal 02.03.2023 al 12.03.2023
EBOLI (SA) Via Cupe
dal 10.03.2023 al 19.03.2023



Romina Orfei (Ivan Niemen)
MONTESARCHIO (BN)
dal 03.03.2023 al 13.03.2023



Rony Roller + Stefano Orfei
ROMA (RM) Via Cristoforo Colombo EUR
dal 25.02.2023 al 13.03.2023



Rossi (Roberta Rossi)
SANDRIGO (VI)
dal 24.02.2023 al 05.03.2023



Saltimbanchi Boing Tour
OLGIATE OLONA (VA)
dal 03.02.2023 al 05.03.2023



Sandra Orfei (Equestre Vassallo)
CANICATTI' (AG)
dal 24.02.2023 al 06.03.2023