



CLUB AMICI
DEL CIRCO

Anno 16 n° 14 - 2 Aprile 2023

7 giorni di Circo

Magazine del Club Amici del Circo



C.A.de.C.
(Club Amici del Circo)

Presidente: Francesco Mocellin

Consiglieri: Cristiano Carminati
Flavio Michi
Francesco di Fluri
Geronimo Vercillo
Roberta Giordano

Segretario: Gino Rossi

Per le modalità di iscrizione al Club Amici
del Circo contattare
segreteriaacadec@gmail.com

7 Giorni di Circo, è il magazine che
raccolge tutti i post del sito
www.amicidelcirco.it dell'ultima
settimana ed è disponibile ogni domenica
in formato pdf utilizzabile per la stampa.

Per ricevere 7 Giorni di Circo in modo
automatico premi qui "[7 Giorni di Circo](#)"

In copertina **Gartner**
(45° Festival Internazionale del Circo di
Montecarlo - Gennaio 2023)
Foto F. Michi

Realizzazione
Gino Rossi

[www.segreteriacadec@gmail.com](mailto:segreteriaacadec@gmail.com)

Settimana n.14 – SOMMARIO

FOLIES GRUSS, La tradizione che vede lontano
– pag.4

Il Dr. Frère in visita a "Gravity" a Savona – pag.5

11° Festival Internacional del Circ "Elefant d'Or"
- Girona: il Duo Disar – pag.6

Presentata la terza edizione del Salieri Circus
Award – pag.6

I serpenti di Parigi – pag.9

Dal 12 al 16 Ottobre 2023 a Latina, la 24^a
edizione dell'International Circus Festival of
Italy – pag.9

Tournée di Luciano Ricci e Gianluigi Giannini –
pag.10

FOLIES GRUSS, LA TRADIZIONE CHE VEDE LONTANO

27 Marzo 2023

La stagione invernale dei circhi europei si chiude e crediamo sia giusto dedicare la nostra attenzione alla compagnia diretta da Alexis Gruss la cui programmazione parigina è giunta al termine all'inizio di marzo.



La produzione “*Les Folies Gruss*”, concepita in tempi prepandemici, è un fulgido esempio di spettacolo *immersivo*, tendenza che sempre più pare appartenere alle esperienze del circo dei nostri tempi e di cui, probabilmente, Roncalli è stato un antesignano. L'idea è quella di coinvolgere il pubblico prima e dopo lo spettacolo offrendo la possibilità di cenare nel foyer e di interagire con gli artisti al di fuori dello spazio sacro della pista, nella loro dimensione quasi ordinaria: un approccio che pare incontrare un notevole favore tra gli addetti ai lavori e gli spettatori stessi.

Ma “*Les Folies Gruss*” – e così tutte le creazioni dei Gruss – è molto più di questo, è una sorta di melange non duplicabile tra arte circense – in particolare equestre – e

centralità assoluta della famiglia. Tutte le creazioni di questo sorprendente collettivo partono necessariamente dalla forza sinergica della famiglia che sembra una fucina di talenti pressoché inesauribile con le nuove generazioni, gli innesti esterni e i partner nella vita privata dei vari componenti che si sovrappongono in modo naturale.



Con quest'ultima produzione i Gruss condividono ancora una volta col loro pubblico la complicità tra uomini e cavalli che si cimentano praticamente in tutte le discipline equestri e le loro varianti. L'incredibile concentrato di talento che si allinea in questa famiglia sfugge, però, agli stereotipi della tradizione pura grazie ai contributi creativi e alle recenti esperienze con realtà contemporanee che emergono chiaramente nello spettacolo (si pensi alla fertile collaborazione con l'ensemble dei “*Farfadais*” degli anni scorsi).

“*Les Folie Gruss*” si dipana in quattordici quadri nei quali tutti i componenti della compagnia danno il meglio nelle diverse specialità amalgamati dal DNA Gruss: su tutti campeggiano come due icone i leader indiscussi, Alexis e la consorte Gipsy Bouglione con Stephane che si occupa anche della direzione artistica e della regia insieme ai contributi esterni di Gregory Antoine e Eloise Vene. Senza far torto a nessuno dobbiamo evidenziare come nella compagnia risalti sempre più la figura di Firmin, direttore generale oltreché protagonista in pista a più riprese mentre si staglia limpido il talento di Maud Gruss, una delle più carismatiche artiste della pista da anni: in questa edizione ha riproposto, tra l'altro, un raffinato lavoro al filo inclinato.

All'orchestra di Sylvain Rolland che propone arrangiamenti mai scontati si è aggiunta la prestigiosa cantante Candice Parise, già protagonista di numerose commedie musicali e voce ufficiale alla parata del 14 luglio 2022 a Place de la Concorde.

Un'ultima annotazione riservata alla controporta mobile che permette diverse soluzioni per l'ingresso degli artisti e dei cavalli.

Non serve aggiungere altro per comprendere che con la famiglia di Alexis Gruss ci si trova di fronte ad un fenomeno di vera e propria aristocrazia circense senza tempo.



(Stephane Gruss, Flavio Michi, Francesco Mocellin, Cookies Varallo Bataillard, Firmin Gruss)

Francesco Mocellin

Il Dr. Frère in visita a "Gravity" a Savona

27 Marzo 2023



7 Giorni di Circo - Settimana nr.14 - 1 aprile 2023

Giovedì 23 marzo è stata una giornata particolare per la compagnia del “Gravity Circus” attendato a Savona. Infatti, il celeberrimo Dr. Alain Frère e Cookie Varallo-Bataillard hanno visitato il circo diretto da Larry Rossante assistendo allo spettacolo.

Alla fine sono arrivati i complimenti sinceri per la qualità della produzione 2022/2023 e i ringraziamenti per la calorosa accoglienza riservata”.

Francesco Mocellin

11° Festival Internacional del Circ "Elefant d'Or" - Girona: il Duo Disar

28 Marzo 2023

Vincitori ex aequo con i Flying Caballero dell'11° Festival Internacional del Circ "Elefant d'Or" di Girona. Il bellissimo sostenuto aereo del duo Disar. Vengono dall'Uzbekistan e questo premio l'hanno vinto con grande merito!!!

da YouTube https://www.youtube.com/watch?v=Rdyx_CPA33Y&t=1s



Presentata la terza edizione del Salieri Circus Award

29 Marzo 2023

È stata presentata la terza edizione dell'International Salieri Circus Award, il festival che celebra l'arte del circo con la musica classica dal vivo. La manifestazione si terrà dal 21 al 25 settembre al Teatro Salieri di Legnago.

Lunedì al Teatro Salieri di Legnago si è tenuta una conferenza stampa nella quale sono state presentate le prime informazioni sulla **terza edizione dell'International Salieri Circus Award**, progetto innovativo e unico nel suo genere nel panorama internazionale a fondere il circo contemporaneo con la musica classica.



Al tavolo dei conferenzieri erano presenti **Graziano Lorenzetti** – Sindaco di Legnago, **Flavio Pasini** – Presidente della Provincia di Verona, **Antonio Giarola** – Direttore Artistico del festival e il **Maestro Diego Basso** – Direttore d'Orchestra.

Il prestigioso contest, **promosso da ANSAC** – Associazione Nazionale Sviluppo Arti Circensi con la **produzione esecutiva di Proeventi**, viene realizzato con il sostegno del Ministero della Cultura, del Comune di Legnago, della Camera di Commercio di

Verona, della Regione Veneto ed il patrocinio della Provincia di Verona.

Il Sindaco Graziano Lorenzetti ha ricordato che il festival è [tra i sei progetti finalisti nella categoria “Spettacolo dal vivo” del concorso “Art Bonus 2023”](#) e che è possibile votarlo online sino alle ore 12 del 30 marzo 2023, sui [social di Art Bonus](#).

«Già il fatto di essere arrivati alle finali di questo prestigioso concorso come uno degli eventi artistici più votati in Italia è una grande soddisfazione, ma vincere sarebbe davvero fantastico per la nostra città. Stanno arrivando molti voti – ha proseguito il Sindaco – e speriamo di raccoglierne ancora molti in questa fase finale, perché in un mondo che spesso ci propone una dura realtà, il circo ci regala momenti di magia e di fuga dalla routine quotidiana che ci fanno stare bene».

Il presidente della Provincia di Verona, Flavio Pasini ha espresso la sua **gratitudine e riconoscenza per la risonanza internazionale del festival**, che attira numerosi ospiti di prestigio provenienti da ogni parte del mondo. Un evento che rappresenta una vetrina d'eccezione per valorizzare l'immagine di Legnago, di Verona e dell'intera

area provinciale, facendone emergere bellezze e valenze artistiche e culturali. L'afflusso di visitatori, turisti e appassionati da varie regioni d'Italia e dall'estero costituisce inoltre un'importante fonte di sviluppo economico, culturale e sociale per la comunità locale. Per Flavio Pasini, venire al Salieri Circus è anche l'occasione per scoprire un territorio affascinante e ricco di sorprese, lontano dalla pazza folla, come la pianura dei Dogi.

La terza edizione si svolgerà dal 21 al 25 settembre 2023, come sempre nella bellissima cornice del **Teatro Salieri di Legnago**, la città che ha dato i natali al noto compositore Antonio Salieri.

Viene **confermata la presenza dal vivo dell'Orchestra Ritmico Sinfonica Italiana diretta dal Maestro Diego Basso**, protagonista di importanti progetti di rilevanza internazionale, spaziando dalla musica sinfonica al pop rock. Gli elementi d'orchestra accompagneranno le performance degli artisti in gara, rendendo così il circo un'esperienza artistica di alto livello emozionale.

«È un piacere vedere che abbiamo **ricevuto oltre 230 candidature provenienti da numerosi Paesi di ogni continente**, ma crediamo che questo numero aumenterà ulteriormente prima della scadenza delle iscrizioni fissata a fine mese. Nella selezione dei numeri teniamo particolarmente in considerazione quelli che riescono a **coniugare in modo artistico la componente circense e talvolta danzata con la colonna sonora**, esprimendo appieno lo spirito del festival. Ad oggi abbiamo già selezionato una quindicina di proposte che riteniamo rispecchino i nostri criteri di selezione. La **giuria tecnica sarà come sempre di grande prestigio mondiale**, composta da direttori artistici, registi e impresari di varie parti del mondo», **ha dichiarato Antonio Giarola**.

Il direttore generale Luciano Giarola ha inoltre annunciato che **viene confermata la App del festival**, con la funzione di informare in tempo reale sul programma e di far votare il pubblico, e che è stato scelto di adottare un nuovo approccio alla denominazione degli spettacoli. «Non parleremo più di spettacoli A e B, ma di **spettacoli "Axur" e "Falstaff"**, titoli derivanti da importanti opere di Antonio Salieri, delle quali forniremo una breve presentazione nel catalogo di sala».

Anche quest'anno ci saranno molte iniziative e eventi collaterali, tra cui la **Open Art Circus Gallery**, una mostra d'arte fotografica diffusa nelle vetrine delle attività commerciali e dei locali della città, con gli scatti d'autore di fotografi di fama internazionale che ritraggono gli artisti in competizione

I biglietti avranno lo stesso prezzo della scorsa edizione e le **prevendite saranno attive online dal 2 aprile** sul [sito della manifestazione](#).

Il direttore generale Luciano Giarola ha inoltre annunciato il lancio della **promozione MicroMecenati**, dedicata ai mecenati che hanno deciso di sostenere il festival in coerenza con quanto previsto della legge che regola L'Art bonus. «Abbiamo pensato a due pacchetti di doni – ha dichiarato il direttore generale del festival – per coloro che ci sostengono con donazioni al di sopra di una certa cifra, riservando loro voucher di ingresso agli spettacoli e vari gadget che si andranno a sommare alle agevolazioni fiscali già stabilite dalla legge. Con Art Bonus i mecenati recuperano il 65% della donazione in credito d'imposta».

da **daily.veronanetwork**

COMUNICATO STAMPA

del 27 marzo 2023

È stata presentata la terza edizione dell'INTERNATIONAL SALIERI CIRCUS AWARD, Il festival che celebra l'arte del circo con la musica classica dal vivo dal 21 al 25 settembre 2023

Teatro Salieri, Via XX Settembre, 26, LEGNAGO (VR)

LE INFORMAZIONI IN BREVE

Si svolgerà dal 21 al 25 settembre al Teatro Salieri di Legnago la terza edizione del prestigioso festival, unico nel suo genere a fondere il circo contemporaneo con la musica classica.

Il Sindaco di Legnago ha ricordato che il Festival è tra i progetti finalisti dell'Art Bonus 2023 e che sino al 30 marzo è possibile votarlo sui social del concorso.

Viene confermata l'Orchestra dal vivo diretta dal Maestro Diego Basso, sono pervenute oltre 230 candidature da artisti di numerosi Paesi del mondo, la giuria tecnica sarà sempre di grande livello, verrà riproposta la App per informare e far votare il pubblico, oltre a tanti eventi collaterali, tra i quali la "Open Art Gallery", mostra diffusa nelle vetrine di attività commerciali e locali della città con scatti d'autore di fotografi internazionali.

È stata infine annunciata la promozione Micromecenati, dedicata a coloro che effettueranno una erogazione a sostegno del festival, in coerenza con quanto previsto della legge che regola L'Art bonus, con doni che si andranno ad aggiungere ai già previsti sgravi fiscali

Cartella stampa reperibile in <https://linktr.ee/saliericircus>

Il 27 marzo 2023 presso il Teatro Salieri di Legnago si è tenuta una conferenza stampa nella quale sono state presentate le prime informazioni sulla **terza edizione dell'International Salieri Circus Award**, progetto

innovativo e unico nel suo genere nel panorama internazionale a fondere il circo contemporaneo con la musica classica.

Al tavolo dei conferenzieri erano presenti **Graziano Lorenzetti** - Sindaco di Legnago, **Flavio Pasini** - Presidente della Provincia di Verona, **Antonio Giarola** - Direttore Artistico del festival e il **Maestro Diego Basso** - Direttore d'Orchestra.

Il prestigioso contest, **promosso da ANSAC** - Associazione Nazionale Sviluppo Arti Circensi con la **produzione esecutiva di Proeventi**, viene realizzato con il sostegno del Ministero della Cultura, del Comune di Legnago, della Camera di Commercio di Verona, della Regione Veneto ed il patrocinio della Provincia di Verona.

Il Sindaco Graziano Lorenzetti ha ricordato che il festival è tra i sei progetti finalisti nella categoria "Spettacolo dal vivo" del concorso "Art Bonus 2023" e che è possibile votarlo online sino alle ore 12:00 del 30 marzo 2023, sui social di Art Bonus raggiungibili dal seguente link: <https://artbonus.gov.it/international-salieri-circus-award-2021.html>. *"Già il fatto di essere arrivati alle finali di questo prestigioso concorso come uno degli eventi artistici più votati in Italia è una grande soddisfazione, ma vincere sarebbe davvero fantastico per la nostra città. Stanno arrivando molti voti - ha proseguito il Sindaco - e speriamo di raccoglierne ancora molti in questa fase finale, perché in un mondo che spesso ci propone una dura realtà, il circo ci regala momenti di magia e di fuga dalla routine quotidiana che ci fanno stare bene"*.

Il presidente della Provincia di Verona, Flavio Pasini ha espresso la sua gratitudine e riconoscenza per la risonanza internazionale del festival, che attira numerosi ospiti di prestigio provenienti da ogni parte del mondo. Un evento che rappresenta una vetrina d'eccezione per valorizzare l'immagine di Legnago, di Verona e dell'intera area provinciale, facendone emergere bellezze e valenze artistiche e culturali. L'afflusso di visitatori, turisti e appassionati da varie regioni d'Italia e dall'estero costituisce inoltre un'importante fonte di sviluppo economico, culturale e sociale per la comunità locale. Per Flavio Pasini, venire al Salieri Circus è anche l'occasione per scoprire un territorio affascinante e ricco di sorprese, lontano dalla pazzia folla, come la pianura dei Dogi.

La terza edizione si svolgerà dal 21 al 25 settembre 2023, come sempre nella bellissima cornice del **Teatro Salieri di Legnago**, la città che ha dato i natali al noto compositore Antonio Salieri.

Viene confermata la presenza dal vivo dell'Orchestra Ritmico Sinfonica Italiana diretta dal Maestro Diego Basso, protagonista di importanti progetti di rilevanza internazionale, spaziando dalla musica sinfonica al pop rock. Gli elementi d'orchestra accompagneranno le performance degli artisti in gara, rendendo così il circo un'esperienza artistica di alto livello emozionale.

8

"E' un piacere vedere che abbiamo ricevuto oltre 230 candidature provenienti da numerosi Paesi di ogni continente, ma crediamo che questo numero aumenterà ulteriormente prima della scadenza delle iscrizioni fissata a fine mese. Nella selezione dei numeri teniamo particolarmente in considerazione quelli che riescono a coniugare in modo artistico la componente circense e talvolta danzata con la colonna sonora, esprimendo appieno lo spirito del festival. Ad oggi abbiamo già selezionato una quindicina di proposte che riteniamo rispecchino i nostri criteri di selezione. La giuria tecnica sarà come sempre di grande prestigio mondiale, composta da direttori artistici, registi e impresari di varie parti del mondo", ha dichiarato **Antonio Giarola**.

Il direttore generale Luciano Giarola ha inoltre annunciato che viene confermata la App del festival, con la funzione di informare in tempo reale sul programma e di far votare il pubblico, e che è stato scelto di adottare un nuovo approccio alla denominazione degli spettacoli. *"Non parleremo più di spettacoli A e B, ma di spettacoli "Axur" e "Falstaff", titoli derivanti da importanti opere di Antonio Salieri, delle quali forniremo una breve presentazione nel catalogo di sala"*.

Anche quest'anno ci saranno molte iniziative e eventi collaterali, tra cui la **Open Art Circus Gallery**, una mostra d'arte fotografica diffusa nelle vetrine delle attività commerciali e dei locali della città, con gli scatti d'autore di fotografi di fama internazionale che ritraggono gli artisti in competizione

I biglietti avranno lo stesso prezzo della scorsa edizione e le **prevendite saranno attive online dal 2 aprile** sul sito della manifestazione www.salierircircus.it

Il direttore generale Luciano Giarola ha inoltre annunciato il lancio della **promozione MicroMecenati**, dedicata ai mecenati che hanno deciso di sostenere il festival in coerenza con quanto previsto della legge che regola L'Art bonus. *"Abbiamo pensato a due pacchetti di doni - ha dichiarato il direttore generale del festival - per coloro che ci sostengono con donazioni al di sopra di una certa cifra, riservando loro voucher di ingresso agli spettacoli e vari gadget che si andranno a sommare alle agevolazioni fiscali già stabilite dalla legge. Con Art Bonus i mecenati recuperano il 65% della donazione in credito d'imposta"*.

www.salierircircus.it

www.instagram.com/salierircircus

www.facebook.com/salierircircus

UFFICIO STAMPA International Salieri Circus Award

I SERPENTI DI PARIGI

29 Marzo 2023



Quando ci era capitata sotto gli occhi ad inizio anno la notizia della protesta di un'associazione animalista francese contro l'utilizzo dei serpenti nello spettacolo "Féerie" al Moulin Rouge non abbiamo avuto dubbi su come sarebbe finita la vicenda: quei serpenti – presto anzi, prestissimo – non li avremmo più visti in scena al celeberrimo cabaret parigino.

La rivista "Féerie" è in cartellone da oltre ventitre anni con immutato successo e chiunque abbia avuto la possibilità di assistervi sa di cosa stiamo parlando: uno dei quadri dello spettacolo prevede che lo stage si apra per mostrare una piscina

trasparente dentro la quale si immerge una danzatrice con alcuni pitoni. Si tratta di un classico display del garbato erotismo esotico che caratterizza quel locale da sempre. Nessuno aveva mai sollevato alcuna rimostranza fino a che sono calati i foschi tempi censori della *cancel culture* in salsa animalista. Due cose potevano succedere a quel punto: la direzione del locale poteva decidere di rinunciare preventivamente all'attrazione per evitare qualsiasi contestazione e gazzarra che potesse ammorbare l'aria gaia del Moulin oppure si sarebbe atteso un provvedimento che bandiva l'impiego dei rettili. Così è stato: con una solerzia encomiabile, pochi giorni, fa la municipalità di Parigi ha deliberato la fine delle tiepide suggestioni erotiche generate dalla ballerina e i suoi serpenti in nome del benessere di quest'ultimi che, a dire dei *pasdaran* animalisti, avrebbero sofferto gravemente il fatto di essere costretti a stare in acqua. Inutile cercare di controbattere nel merito: durante il numero – che durava meno di due minuti - i rettili stavano immersi per pochi secondi e in libertà i pitoni trascorrono la maggior parte del tempo in cunicoli o ricoperti dal fango. Inutile anche ricordare che mentre il Consiglio Comunale della capitale transalpina si occupava dei quattro pitoni del Moulin Rouge qualche migliaio di cittadini deteneva allegramente rettili simili in casa senza alcuna forma di controllo (in qualche caso magari anche con digressioni erotiche, chissà).

E' tutto inutile perché il problema non sono gli argomenti ma l'ideologia alla base, ovvero utilizzare gli animali negli spettacoli secondo l'ottusa deriva animalista è *out* sempre e comunque non certo perché ci si preoccupi del welfare degli animali stessi ma perché disturba chi li guarda con la mente obnubilata da pedestri sensi di colpa, fiero sostenitore dell'idea grulla che la natura sia pressoché sacra e che in libertà gli animali trascorrono una gioiosa esistenza.

Insomma, anche al Moulin Rouge è stata incastonata un'altra piccola, piccolissima gemma nel diadema della dismissione del pensiero critico che sta segnando il declino dell'Occidente.

Francesco Mocellin

9

Dal 12 al 16 Ottobre 2023 a Latina, la 24^a edizione dell'International Circus Festival of Italy

31 Marzo 2023

Nota di Produzione n. 1 – Giovedì 30 Marzo 2023

Da Giovedì 12 a Lunedì 16 Ottobre 2023 a Latina, si svolgerà la **24^a edizione** dell'*International Circus Festival of Italy*, l'attesa manifestazione circense, storicamente legata al nome del capoluogo italiano, tesa alla **promozione del Circo e dello spettacolo dal vivo**.

L'evento si snoderà, come ogni anno, attorno alla competizione tra **i migliori artisti circensi selezionati nei cinque continenti**.

Essi si esibiranno di fronte ad una **Giuria Tecnica Internazionale** composta dai massimi esperti del settore e ad una **Giuria della Critica** di cui faranno parte giornalisti e personalità del mondo dello spettacolo.

Gli ambiti premi "Latina d'Oro", "Latina d'Argento" e "Latina di Bronzo" saranno consegnati durante la **serata finale del 16 Ottobre**.

Tournée di Luciano Ricci e Gianluigi Giannini



Acquatino Torres (Torregrossa)
 CIMINNA (PA)
 dal 25.03.2023 al 02.04.2023
 CEFALA' DIANA (PA)
 dal 08.04.2023 al 16.04.2023



Family Circus Show
 CARPI (MO)
 dal 24.03.2023 al 02.04.2023
 BASSANO DEL GRAPPA (VI)
 dal 07.04.2023 al 16.04.2023



Altea Orfei (Martini)
 TARANTO (TA) Viale Unicef
 dal 24.03.2023 al 10.04.2023



Forstner
 GUALTIERI (RE)
 dal 24.03.2023 al 02.04.2023



Amedeo Orfei
 SAVA (TA)
 dal 01.04.2023 al 10.04.2023



Gravity
 SAVONA (SV) Piazza del Popolo
 dal 17.03.2023 al 02.04.2023
 TORINO (TO) Parco della Pellerina
 dal 07.04.2023 al 01.05.2023



Arbell (Canestrelli)
 CASTELLETTO SOPRA TICINO (NO)
 dal 24.03.2023 al 02.04.2023



Greca Orfei (Mavilla-Lauciello)
 BENEVENTO (BN)
 dal 24.03.2023 al 03.04.2023
 ISERNIA (IS) Contrada Nunziatella
 dal 08.04.2023 al 17.04.2023



Armando Orfei Revolution
 FERRARA (FE) Via della Fiera
 dal 17.03.2023 al 10.04.2023



Griani
 SALO' (BS)
 dal 24.03.2023 al 10.04.2023



Braum (Bucci)
 BOSCOREALE (NA)
 dal 31.03.2023 al 02.04.2023
 VOLLA (NA)
 dal 07.04.2023 al 17.04.2023



Harryson (Giannuzzi)
 VALDAGNO (VI)
 dal 24.03.2023 al 03.04.2023



Castellucci
 GROTTAMINARDA (AV)
 dal 31.03.2023 al 10.04.2023



Imperial Royal
 LANCIANO (CH)
 dal 24.03.2023 al 02.04.2023
 CHIETI (CH) Chieti Scalo
 dal 07.04.2023 al 16.04.2023



Coliseum (A. Curatola)
 RAFFADALI (AG)
 dal 31.03.2023 al 03.04.2023



Incanto Lo spettacolo dei sogni (Carbonari)
 TERNI (TR) Loc. Staiano
 dal 31.03.2023 al 10.04.2023



Di Vienna (Vassallo)
 BUTTRIO (UD)
 dal 17.03.2023 al 10.04.2023



Italian Niuman
 PADOVA (PD) Via Longhin
 dal 10.03.2023 al 10.04.2023



Donna Orfei presenta Happy Circus (Medini)
 MARINA DI GIOIOSA IONICA (RC)
 dal 31.03.2023 al 11.04.2023



Kino (Caveagna)
 TAVAZZANO CON VILLAVESCO (LO)
 dal 17.03.2023 al 02.04.2023
 MONTE CREMASCO (CR)
 dal 07.04.2023 al 16.04.2023



Dylan
 MONSUMMANO TERME (PT)
 dal 24.03.2023 al 02.04.2023



Lara Orfei (Orfei-Caroli)
PALO DEL COLLE (BA)
dal 24.03.2023 al 02.04.2023



Motor Show Stunt Drivers (Roby Rossi)
CODOGNO (LO)
dal 06.04.2023 al 10.04.2023



Lidia Togni il Nazionale (Vinicio)
FRANCAVILLA FONTANA (BR)
dal 30.03.2023 al 10.04.2023



Oblio Horror Circus
SAN GIOVANNI LA PUNTA (CT)
dal 10.03.2023 al 02.04.2023



Macaggi
ANGERA (VA)
dal 01.04.2023 al 01.04.2023



Paolo Orfei (Royal Dell'Acqua-Di Mosca Martino)
PESCARA (PE) Centro Commerciale L'Arca
dal 08.04.2023 al 01.05.2023



Marina Orfei (Fam. Monti)
CAMPI SALENTINA (LE)
dal 24.03.2023 al 02.04.2023



Peppino Medini
FOSSANO (CN)
dal 31.03.2023 al 02.04.2023



Martini Rinaldo Orfei
SESTO FIORENTINO (FI)
dal 31.03.2023 al 10.04.2023



Pitipu' show
LUGO (RA)
dal 01.04.2023 al 01.04.2023
FORLI' (FC) Quartiere Vecchiazzano
dal 02.04.2023 al 02.04.2023



Maya Orfei presenta Madagascar (Massimiliano Martini)
GENOVA (GE) Piazzale Kennedy
dal 06.04.2023 al 25.04.2023



Rolando Orfei (Coda Prin)
POTENZA (PZ) Via della Chimica
dal 24.03.2023 al 11.04.2023
PADULA (SA)
dal 06.04.2023 al 10.04.2023



Medini (Alex Medini)
BEINASCO (TO)
dal 31.03.2023 al 10.04.2023



Romina Orfei (Ivan Niemen)
LUSCIANO (CE)
dal 31.03.2023 al 16.04.2023



Mexican (Codanti)
VARZI (PV)
dal 01.04.2023 al 03.04.2023
RIVANAZZANO (PV)
dal 07.04.2023 al 10.04.2023



Rony Roller + Stefano Orfei
FERENTINO (FR)
dal 31.03.2023 al 10.04.2023



Millennium
SPOLETO (PG)
dal 31.03.2023 al 10.04.2023



Rossi (Roberta Rossi)
CARTIGLIANO (VI)
dal 07.04.2023 al 16.04.2023



Miranda Orfei (Darix Martini)
SIRACUSA (SR) Viale Algeri
dal 01.04.2023 al 17.04.2023



Saltimbanchi Boing Tour
TIRANO (SO)
dal 01.04.2023 al 02.04.2023



Motor Show (Team Bizarro - Aldo Martini)
SANT'ANTIMO (NA)
dal 07.04.2023 al 16.04.2023



Sandra Orfei (Equestre Vassallo)
AGRIGENTO (AG) Loc. Villa Seta
dal 24.03.2023 al 03.04.2023



Motor Show Stunt Drivers (Roby Rossi)
CODOGNO (LO)
dal 06.04.2023 al 10.04.2023



The Live Circus
VASANELLO (VT)
dal 06.04.2023 al 10.04.2023

