

Anno 16 n° 20 - 14 Maggio 2023



CLUB AMICI
DEL CIRCO

7 giorni di Circo

Magazine del Club Amici del Circo



Emanuele Pollicarelli
PHOTOGRAPHY

C.A.de.C.
(Club Amici del Circo)

Presidente: Francesco Mocellin

Consiglieri: Cristiano Carminati
Flavio Michi
Francesco di Fluri
Geronimo Vercillo
Roberta Giordano

Segretario: Gino Rossi

Per le modalità di iscrizione al Club Amici
del Circo contattare
segreteriaacadec@gmail.com

7 Giorni di Circo, è il magazine che
raccolge tutti i post del sito
www.amicidelcirco.it dell'ultima
settimana ed è disponibile ogni domenica
in formato pdf utilizzabile per la stampa.

Per ricevere 7 Giorni di Circo in modo
automatico premi qui "[7 Giorni di Circo](#)"

In copertina **due artiste del Circo di
Vienna**

(Gorizia - 29 Aprile 2023)

Foto E. Pollicardi

Realizzazione
Gino Rossi

[www.segreteriacadec@gmail.com](mailto:segreteriaacadec@gmail.com)

Settimana n.20 - SOMMARIO

Il grande domatore Stefano Orfei a Rieti: in
questa città ho ricordi bellissimi, insieme a
mamma Moira – pag.4

E' uscita 'Sette giorni di Circo' - 7 maggio
2023 – pag.5

L'estate 2023 sotto il tendone del Piccolo
Circo dei Sogni di Peschiera Borromeo
(Milano) con il Circus Summer Camp –
pag.5

I giostrai dicono addio alla Pellerina, ancora
incerto il loro futuro: "Giovedì nuovo
incontro" – pag.6

E' scomparso Walter Cavedo – pag.6

Cirque du Soleil, Kurious: lo spettacolo che
crea meraviglia è arrivato a Milano ed è stato
accolto dalle star – pag.7

"A ognuno i suoi sogni": la poesia del Cirque
Bidon al Baladin Open Garden di Piozzo –
pag.9

UN' "ECHO" VERSO IL FUTURO –
pag.12

Le Tournée di Luciano a cura di Gianluigi
Giannini e Gabriele Lombardi – pag.14

Il grande domatore Stefano Orfei a Rieti: in questa città ho ricordi bellissimi, insieme a mamma Moira

08 Maggio 2023



RIETI - «Sono contento di tornare a Rieti, dagli anni Ottanta in poi ci sono stato tante di quelle volte con la mia famiglia che neppure le ricordo più. Ogni volta erano felici di venire da voi».

La famosissima famiglia di Stefano Orfei è stata poco casa e tutto circo, anzi meglio dire che le due cose coincidono perfettamente, quando si tratta di circensi. Dentro il caravan azzurro e giallo con la scritta "Moira" ora ci abita lui, spostandosi di città in città, come ha fatto per tutta la vita.

Il racconto. «Non so se per un bambino sia una vita instabile, semplicemente io non ho conosciuto altro, e ho avuto un'infanzia bellissima», dice il figlio di "Moira degli elefanti" e di Walter Nones, il "signore del circo". Arrivato sabato scorso nel largo antistante il PalaSojourner -lo stesso in cui stazionò per mesi il circo della famiglia Coda Prin durante la pandemia -Stefano Orfei è la guest star del Rony Roller Circus che rimarrà in città fino all'8 maggio. Due gli spettacoli quotidiani che vedranno protagonista uno dei più abili ammaestratori di animali del mondo. L'unico ad aver vinto il Festival di Montecarlo con tre tipi di animali iversi: tigri, alta scuola di equitazione e numero esotico.

Il rapporto con gli animali. A Rieti si esibirà leoni e con il suo elefante Katia, appartenuto a sua madre: «Ha 46 anni e stiamo insieme dal 1985, è a tutti gli effetti un componente della famiglia. Al Rony Roller si esibirà nei giochi tradizionali e nel passaggio della morte con quattro ragazze sdraiate a terra. E racconta di quando, in un grande prato di Guidonia, l'elefantessa decise di andarsi a fare una passeggiata in piena notte: "Mi è bastato gridare il suo nome, e poco dopo ho visto la sua ombra tornare verso di me. Chi dice che li maltrattiamo, addirittura li droghiamo, non sa di cosa parla».

I pericoli. Mancano pochi minuti allo spettacolo, Stefano sta per indossare il suo abito di scena, ma prosegue a parlare sciolto, padrone del suo lavoro, seppur attento a non sottovalutarne mai il rischio: «Sono numeri pericolosi, mai dimenticarli. Occorre essere sempre concentrati e conoscere bene il carattere di ciascun animale. E se capita un errore, nove volte su dieci la colpa è dell'uomo». Come avvenne nel 2009, quando la tigre Tristan lo azzannò alla schiena, alla testa, al torace. Stefano Orfei mostra una delle cicatrici lasciate dall'attacco del felino, indica quella sulla mano sinistra, per la quale ancora non ha riacquisito bene la funzionalità del muscolo: «È stata colpa mia, gli animali attaccano solo se sentono in pericolo. In quel caso, la tigre fu distratta dal mio mantello». Il tempo di quarire, e il domatore tornò in gabbia con Tristan: "Fa parte del mio lavoro, può succedere. Non ero impaurito, più che altro emozionato». Mamma Moira quello che era accaduto lo seppe solo dopo: «Era molto apprensiva, non voleva vedermi con le belve, quando mi esibivo usciva. Le abbiamo tolto la televisione in modo che non sapesse dell'incidente, io andavo in giro con sciarpe o cappelli per non far vedere le fasciature. Ma era una donna intelligente, aveva capito tutto».

La figura di Moira. Anche ingombrante, a partire dall'acconciatura? Stefano ride: «Tu che dici? Scherzi a parte, è stata una madre molto amorevole. E non ha lasciato un solo minuto il suo circo». Altri mestieri, quando nasci sotto il tendone a strisce, non puoi farne: «Inevitabile intraprendere questa carriera, anche se in realtà io volevo fare il calciatore, ma i miei genitori si opposero. Nel circo ho debuttato a soli dieci anni a Bari, in un numero con le pertiche». Oggi anche la moglie di Stefano, l'attrice e soubrette Brigitta Boccoli, e i loro due figli, sono entrati nel mondo del circo: «Lei era abituata alle tourné teatrali, si è ambientata subito. Anche i ragazzi si esibiscono spesso e lo fanno per scelta, senza alcuna forzatura: amano il circo, gli viene naturale». E non potrebbe essere altrimenti: del resto, sono sempre i nipotini di Moira Orfei.

di Sabrina Vecchi
da **Il Messaggero**

E' uscita 'Sette giorni di Circo' - 7 maggio 2023

08 Maggio 2023



Come ogni settimana è uscita 'Sette giorni di Circo', la Newsletter del **Club Amici del Circo!**

In copertina **Flavio Vassallo** e **Jason Caveagna** (Circo di Vienna - Gorizia - 29 aprile 2023) in una foto di Emanuele Pollicardi

Nella nostra newsletter trovate anche il Quick Reponse Barcode. Si tratta di un codice posto accanto ai link tramite il quale potrete visualizzare il video o la galleria fotografica direttamente dal telefono o dal tablet. Stampate quindi la nostra newsletter, scaricate sul vostro dispositivo l'applicazione del QR Barcode, e quando vorrete rivedere un video, per esempio, puntate sul codice e guardatelo! Non perdetevi le tourné curate da Gianluigi Giannini.

Se non ricevete ancora la nostra Newsletter scriveteci a clubamicidelcirco@gmail.com

L'estate 2023 sotto il tendone del Piccolo Circo dei Sogni di Peschiera Borromeo (Milano) con il Circus Summer Camp

08 Maggio 2023



Al centro estivo bambine, bambini, ragazze e ragazzi (dai 4 ai 17 anni) potranno divertirsi e sperimentare le discipline circensi. Prevista anche l'installazione di una piscina per rinfrescarsi.

Il Piccolo Circo dei Sogni di Peschiera Borromeo (Milano) organizza per l'estate 2023 il **Circus Summer Camp**, un centro estivo che anima le stagioni più soleggiate della provincia meneghina con magia e colore, dedicato ai bambini e ragazzi dai 4 ai 17 anni. Rispetto agli altri campus, quello diretto da Paride Orfei e Sneja Nedeva presenta attività sicuramente più curiose e divertenti. Oltre ai classici giochi sportivi, come ad esempio basket, pallavolo e danza, gli

iscritti avranno la possibilità di misurarsi in molteplici discipline circensi (giocoleria, contorsionismo, acrobatica, equilibrismo, discipline aeree, etc.) e di calcare la pista dello chapiteau. Inoltre, verrà posizionata una piscina attraverso cui sarà possibile rinfrescarsi e partecipare a momenti ludici con l'acqua.

Il team del Circus Summer Camp, formato da artisti esperti, istruttori qualificati e professionisti del settore che regolarmente lavorano con i piccoli, saprà coinvolgere bambine e bambini, ragazze e ragazzi in un'esperienza unica e indimenticabile. Il centro estivo si svolgerà dal 12 giugno al 28 luglio, da lunedì a venerdì, con orari flessibili e servizi di pre-scuola, post-scuola e mensa.

La giornata tipo al Circus Summer Camp prevede laboratori di arte circense, attività ricreative e artistiche, giochi, attività videoludiche, stretching post-allenamento e merenda al sacco.

Il Circus Summer Camp è il posto giusto per chi vuole trascorrere i giorni di vacanza dalla scuola in allegria e al tempo stesso apprendere nuove abilità. Per maggiori informazioni e iscrizioni 3316522892 (anche whatsapp).

ESTATE 2023

PICCOLO CIRCO DEI SOGNI
DI PARIDE ORFEI

CIRCUS SUMMER CAMP

«IL CIRCO È E SARÀ SEMPRE IL PIÙ GRANDE SPETTACOLO DEL MONDO»
Nando Orfei (1934 - 2014), papà di Paride

SCUOLA DI CIRCO, GIOCHI A SQUADRE, BALLI DI GRUPPO, DANZA, PISCINA E TANTO ALTRO ANCORA
PER BAMBINI E RAGAZZI DAI 4 ANNI

DAL 12 GIUGNO

PICCOLO CIRCO DEI SOGNI
Via Giosuè Carducci - Peschiera Borromeo (MI) ITALIA

Per prenotazioni, informazioni e costi
3316522892 (anche whatsapp)

da 7giorni.info

I giostrai dicono addio alla Pellerina, ancora incerto il loro futuro: "Giovedì nuovo incontro"

08 Maggio 2023



A fare il punto l'assessore all'Urbanistica Mazzoleni, rispondendo al consigliere Garcea (FI)

Ancora **incerto il futuro dei giostrai della Pellerina**, che a breve dovranno "traslocare" per fare posto al nuovo ospedale di Torino Ovest. Giovedì è però previsto un nuovo confronto tra gli operatori del divertimento e il Comune.

A fare il punto l'assessore all'Urbanistica **Paolo Mazzoleni**, rispondendo ad un'interpellanza del consigliere di Forza Italia **Domenico Garcea**. "Abbiamo avviato un percorso - ha spiegato l'esponente della giunta - per la ricollocazione delle funzioni di quell'area".

L'uso dell'area

La superficie totale, tra corso Regina Margherita e corso Appio

Claudio, è di 50mila metri quadri. "Viene utilizzata parzialmente - ha spiegato Mazzoleni - a seconda dei periodi. Tra ottobre e novembre ci sono 90 attrazioni, che occupano circa 22 mila mq. Il circo allestito tra dicembre/gennaio, così come quello primaverile, meno di 20 mila mq. Tra febbraio e marzo ci sono circa 130-140 attrazioni, su 40 mila mq di terreno".

Giovedì incontro con i giostrai

Negli scorsi mesi la Città ha avviato un confronto con le associazioni di categoria, a partire dall'ANESV (**Associazione Nazionale Spettacoli Viaggianti**). "I giostrai utilizzano il terreno della Pellerina - ha aggiunto Mazzoleni - per come è. L'obiettivo oggi è di individuare le loro necessità e se ci sono aree migliori o più idonee a Torino. Tra le richieste, che quella futura sia più raggiungibile".

"Giovedì abbiamo un incontro e aspettiamo di ricevere dagli operatori un documento sul ripensamento della loro presenza in città" ha concluso Mazzoleni.

Garcea: "Qui vivono 30 famiglie"

"Servono soluzioni", ha osservato Garcea, per poi aggiungere: "Da molti anni nel parco della Pellerina vivono circa 30 nuclei familiari di esercenti di spettacolo viaggiante, che pagano regolarmente il canone di occupazione di suolo pubblico e le utenze per luce e acqua".

"Auspico che il confronto con le associazioni di categoria possa, in tempi brevi, favorire l'individuazione di una nuova area per ospitare i Luna Park, i Circhi e soprattutto le carovane delle famiglie dei giostrai" ha concluso Garcea.

di Cinzia Gatti

da **torinoggi**

6

E' scomparso Walter Cavedo

10 Maggio 2023



Walter Cavedo se n'è andato all'età di 88 anni.

Come ricorda Antonio Giarola, non solo era un suo grande amico, ma uno dei protagonisti del suo Clown's Circus, la bella esperienza del 1984.

In quello spettacolo indossava i panni del clown bianco affiancando il personaggio di "Cirillino", suo fratello Giancarlo.

Un'altra perdita per il circo italiano.

Vogliamo inviare le nostre condoglianze ai suoi familiari.

I funerali si svolgeranno venerdì 12 alle 10.30 a Bosco Mesola (FE)

Cirque du Soleil, Kurios: lo spettacolo che crea meraviglia è arrivato a Milano ed è stato accolto dalle star

11 Maggio 2023



(Federica Panicucci. Le foto di questo articolo sono di Prandoni Francesco)

Dalla dimensione non solo circense, lo show, adesso milanese, del Cirque du Soleil, fa scattare la riflessione sulla capacità di controllo della mente sul corpo. Alla première menghina del 10 maggio c'erano tanti ospiti celebri che insieme al pubblico sono rimasti incantati dalle performance quasi impossibili.

Ha alzato le tende a Milano, il **Grand Chapiteau**, la dimora del **Cirque Du Soleil**, dopo essere passato per Roma, per offrire uno show che lascia con il fiato sospeso e a bocca aperta. E non solo per le acrobazie che mette in scena, ma per le scenografie surreali mixate all'umorismo e alla musica coinvolgente che creano un'atmosfera magica, capace di far viaggiare in un'altra dimensione.

Dimensione che non è solo quella circense ma che porta a riflettere sulla capacità di controllo della mente sul corpo per superare i suoi limiti e raggiungere altezze, posizioni, volteggi, funambolismi impensabili per la maggior parte dei noi.

Lo spettacolo itinerante «**KURIOS – Cabinet of Curiosities**», il 35esimo dal 1984, della compagnia canadese, e che in Italia ha come partner Show Bees e Vivo Concerti ed è sponsorizzato da Air Canada, è stato inaugurato mercoledì 10 maggio alla presenza di tanti ospiti celebri tra cui **Paola Barale ad Antonella Clerici, Domenico Dolce, Barbara D'Urso, Gaia Gozzi, Alice Mangione, Federica Panicucci e l'assessore alla cultura di Milano Tommaso Sacchi** e ci resterà fino a domenica 25 giugno.

Per restare aggiornato sui reali, le celebrity, gli show e tutte le novità dal mondo *Vanity Fair*, iscrivetevi alle nostre newsletter.

Già solo la scenografia portentosa dimostra la grandezza di questo evento reso possibile con l'aiuto di Big Top Raising e la collaborazione di oltre 120 lavoratori per accogliere circa 2.500 persone e un cast di 49 artisti (alcuni dei quali sono in tournée con il Cirque du Soleil da oltre 15 anni) che cambia costumi fantasiosi e illusionisti, ne sono stati creati 8.000, e introduce in scena 426 oggetti per mettere in piedi una scenografia surreale.

Questo viaggio curioso e immaginario nel retro-futuro è accompagnato da un'immaginario che fa riferimenti, con molte licenze poetiche, all'inizio della rivoluzione industriale del XIX secolo, e che disorienta i sensi e le percezioni aprendo le porte della fantasia. «È come se Jules Verne incontrasse Thomas Edison in una realtà alternativa, fuori dal tempo», spiega lo scenografo Stéphane Roy.

Il punto di vista è quello di un curioso inventore che riedita il mondo intorno a lui in modo creativo. Nel suo percorso questo inventore dai capelli ritti in testa, che si raccolgono come un cilindro, incontra personaggi unici e stravaganti, ognuno con la sua abilità fuori dal comune mostrandosi a lui e allo spettatore con umorismo e con delicatezza. Gli artisti comunicano e interagiscono con chi guarda attraverso il linguaggio del corpo e quella lingua esperanto tipica della compagnia circense, made in Montreal, che accoglie un pot-pourri di artisti, di tante nazionalità diverse, ognuno che porta la sua cultura sul palco.

Dai performer che attingono dalla tradizione delle ombre cinesi creando un **Teatro di Mani** e per raccontare, usando solo le dita, una storia che viene filmata e proiettata, in tempo reale, su una mongolfiera che diventa uno schermo, agli **Acro Rete**, acrobati rimbalsanti su una rete di sicurezza sospesa sul palco, con costumi simili a creature marine, con branchie e pinne, che piroettano, saltano e rimbalsano giocosamente sotto gli sguardi sbalorditi del pubblico, ai finti **gemelli siamesi** che condividono un costume di scena, sospesi in aria con delle cinghie, e che volano in alto sopra il palco creando coreografie sensazionali, **ognuna di queste performance ha dello straordinario ed è capace di dipingere sul volto di chi guarda totale meraviglia.**

Ci sono tanti altri artisti che stimolano la fantasia e la curiosità, come quelli che creano un **mondo capovolto**, dove i commensali di una cena si muovono sul soffitto e sono a testa in giù, mentre un altro ospite di una cena, questa volta a livello del palco, cerca di raggiungerli impilando sedie che sono proiettate verso il cielo e sulle quali un impavido equilibrista si erge per cercare di raggiungere la cena parallela che si svolge sulla sua testa. Una performance che unisce all'abilità circense quella illusionistica che mette alla prova l'occhio umano. E poi arrivano le **quattro creature degli abissi**, che incarnano anguille elettriche che prendono vita in un esercizio di contorsionismo sorprendente, veloce e fluido, dopo che un'altra incredibile **acrobata** ha mostrato agli spettatori l'**uso alternativo che si può fare della bicicletta**: sospesa a mezz'aria sfida la forza di gravità grazie a un fortissimo lavoro di core, e assume pose plastiche a testa in giù, appendendosi una volta al manubrio, un'altra alla ruota, o tenendosi solo con un piede o con un braccio allo scheletro della bici.

In «**KURIOS – Cabinet of Curiosities**» sembra quasi che l'impossibile diventi possibile, merito di una nuova prospettiva da cui si guarda e che riempie di meraviglia. Una metafora che avrebbe senso tradurre in una lezione da applicare nella vita quotidiana.



Antonella Clerici

8



Domenico Dolce e Stephane Lefebvre



Paola Barale



Gaia Gozzi



Tommaso Sacchi, Stephane Lefebvre, e gli artisti del Cirque du Soleil



Barbara D'Urso



da **vanityfair**

"A ognuno i suoi sogni": la poesia del Cirque Bidon al Baladin Open Garden di Piozzo 12 Maggio 2023



Lo spettacolo della compagnia considerata tra le capostipiti del circo moderno, si esibirà con il nuovo spettacolo, unica tappa in Piemonte, nella sede del birrificio di Teo Musso. Dal 16 al 21 maggio, alle 21. Può un'amicizia cambiare la vita? Sì. L'amicizia è quella tra Teo Musso, fondatore di baladin, e François Rauline, il creatore e il cuore pulsante del Cirque Bidon. Il loro incontro risale al 1984, a Piozzo, dove ha preso il via la grande avventura della birra Baladin. "Lui è stato un maestro per me. E' dall'incontro con lui che ho iniziato a pensare a come poter fare o creare qualcosa che potesse dare vita al suo paese. Senza di lui, forse, non esisterebbe Baladin", ha detto Musso.



L'incontro avvenne nella piccola piazza di Piozzo, dove Le Cirque Bidon era arrivato, partendo dalla Francia. **Un circo che vanta una storia di 50 anni, e che è sempre rimasto fedele a se stesso, in un mondo che cambiava alla velocità della luce.**

Il circo di François è invece rimasto sempre fedele a se stesso, considerato ormai tra i capostipiti del circo moderno. Fedele alla filosofia della lentezza, è un circo che arriva nelle piazze con una carovana trainata da dieci cavalli e composta da artisti errabondi, mettendo in scena spettacoli che mixano circo e musica dal vivo, spunti comici e acrobazie, clownerie e momenti di emozione, in un ritmo teatrale travolgente, dove è la poesia la nota dominante.



I carrozzoni variopinti, che diventano le quinte del circo, trasportano i più piccoli con un mondo onirico, ricco di fantasia, colori e sorrisi e regalano agli adulti un momento di pura magia.

E' sempre a questa amicizia che si deve anche il nome **Baladin**, che significa **cantastorie, trovatore**. E si deve l'amore di Musso per il circo, fonte di ispirazione costante per la prima birra artigianale in Italia.

Quarant'anni di amicizia mai interrotta. Il Circo Bidon è a Piozzo, al Baladin Open Garden, dalla metà di aprile, una residenza artistica per la compagnia, che qui ha creato il nuovo spettacolo, "Chacun ses rêves". E' l'ultima grande direzione artistica seguita interamente da François Bidon, ormai 78enne.

Lo spettacolo andrà in scena, unica tappa in Piemonte, a partire da martedì 16 di maggio e fino a domenica 21 maggio, tutte le sere alle 21, proprio dove ha la sede il birrificio, in località Valle 25.

Biglietti in prevendita sulla piattaforma Vivaticket.com. Costo del biglietto: adulti € 15, bambini fino ai 12 anni € 10. Disponibili anche all'ingresso fino ad esaurimento posti.

Quelle di Piozzo saranno le prime date di un tour che vedrà la carovana Bidon esibirsi in oltre 70 date in Italia grazie alla produzione di ATER Fondazione e Teatro Necessario Circo.

Il Cirque Bidon darà quindi il via alla stagione estiva del parco della birra di Teo Musso: il Baladin Open Garden sarà aperto dalle ore 18 e fino a tarda sera per servire le birre artigianali prodotte nel birrificio adiacente e una sfiziosa scelta di piatti e hamburger ideati dallo chef Christian Meloni Delrio.

In concomitanza con l'avvio degli spettacoli e fino alla fine di giugno, la cascina del Baladin Open Garden ospiterà la **mostra d'arte "La poesia del Cirque Bidon" dell'artista Gabriella Piccatto**. Nelle stanze saranno esposte le opere ad acquerello e olii su tavola, ispirati al circo francese e alla sua residenza artistica di Piozzo.





Ma non è tutto! Per celebrare questo straordinario evento, Teo ha voluto dedicare una **birra in lattina, in serie limitata, che riporta la grafica, dipinta da Gabriella Piccato, del manifesto della tappa di Piozzo** e ha deciso, per la prima volta in assoluto di proporre in lattina un'icona del birrifico: la Super Baladin! Sarà venduta dalla compagnia durante gli spettacoli e sull'eCommerce Baladin.

da YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=QYvPuXJYpUU>



Per informazioni al pubblico sugli spettacoli, chiamare il 340.6076351

Link diretto alla prevendita >> www.vivaticket.com/it/Ticket/chacun-ses-reves/206627

da **lavocedialba**

UN' "ECHO" VERSO IL FUTURO

12 Maggio 2023



Ha debuttato a Montreal la nuova produzione del Cirque du Soleil

Quando la pandemia ha provocato la sospensione di una parte considerevole delle attività umane – e particolarmente di quelle dello spettacolo dal vivo – si era in attesa della nuova produzione del Cirque du Soleil il cui debutto era annunciato per l'aprile 2020. Ma quella data è caduta proprio nella fase acuta delle restrizioni e abbiamo dovuto attendere sino ad oggi per assistere al nuovo spettacolo della celeberrima compagnia canadese che ha visto la luce nel 1984 a Baie-Saint-Paul, nell'Est del Quebec e che ha ripreso la sua marcia in tutto il mondo a pieno regime.

Quello che originariamente avrebbe dovuto intitolarsi *"Under the same sky"* è divenuto **"ECHO"** ed ha debuttato il 20 aprile scorso sotto il "grand chapiteau" – bianco e blue in questo caso - collocato, come sempre, nella zona prestigiosa dell'Old Port di Montreal.

La nuova produzione è stata affidata alla direzione di **Mukhtar Omar Sharif**

Mukhtar – che già aveva partecipato a diversi allestimenti del Cirque - che ha riscritto e diretto lo show, originariamente impostato dal britannico Es Devlin.

"Echo" è il primo nuovo spettacolo itinerante post-pandemico mentre il residential show **"Drawn to life"** in cartellone presso Disney World a Orlando aveva celebrato la sua première il 18 novembre 2021.

Come noto, la compagnia canadese è molto sensibile ai temi propri del mondo contemporaneo e con questo show tocca le problematiche dell'ecologia e del rapporto dell'essere umano col mondo che lo circonda. Lo stesso regista sottolinea come la parola chiave per cogliere l'essenza di "Echo" sia interconnessione.

Nonostante alcune concessioni ad una certa retorica ambientalista e in attesa degli immancabili aggiustamenti che interverranno specialmente nei primi tempi, "Echo" offre alcune intuizioni e diversi momenti di grande impatto: assolutamente efficace il cuore della



scenografia, ovvero un cubo mobile e composito a sua volta di piccoli altri cubi che offrono diverse soluzioni visuali. Tra i momenti più propriamente circensi risultano notevoli le performance del duo che presenta una sospensione coi capelli (Fireflies), quella del doppio filo molle all'interno del cubo divenuto puro spazio in apertura di seconda parte (Taras Hoi e Antino Pansa gli artisti), il sorprendente dislocatore (Fossorial), l'acrobatica alla plancia coreana nel finale con undici elementi. La comicità è affidata al duo "Double Trouble" (Clement Malin e Caio Pino) che sembra in linea col classico stile del Cirque ma con un notevole spunto nell'entrata degli scatoloni in equilibrio.

Come capita spesso con le produzioni della compagnia di Montreal lo spettacolo andrà rivisto e meditato ma non possiamo che salutare con gioia questo nuovo inizio: il Sole sorge ancora, come recita l'insegna che campeggia presso la sede del Cirque du Soleil sulla II Avenue di Montreal.



Francesco Mocellin

Le Tournée di Luciano

a cura di Gianluigi Giannini e Gabriele Lombardi



Acquatico Torres (Torregrossa)
CAMMARATA (AG)
dal 29.04.2023 al 14.05.2023



Amedeo Orfei
SAN VITO DEI NORMANNI (BR)
dal 29.04.2023 al 14.05.2023



Arbell (Canestrelli)
VIGGIU' (VA)
dal 05.05.2023 al 14.05.2023



Arkar (Caroli)
POGGIO MIRTETO (RI) Loc. Capacqua
dal 11.05.2023 al 21.05.2023



Armando Orfei Revolution
COPPARO (FE)
dal 05.05.2023 al 15.05.2023



Atmosphere (F. Vassallo)
PAGANI (SA)
dal 22.04.2023 al 07.05.2023
BATTIPAGLIA (SA)
dal 12.05.2023 al 28.05.2023



Braum (Bucci)
MERCATO SAN SEVERINO (SA)
dal 03.05.2023 al 08.05.2023
AVELLA (AV)
dal 12.05.2023 al 22.05.2023



Cartonito show (Livio Medini)
MEDICINA (BO)
dal 12.05.2023 al 16.05.2023



Castellucci
MONTELLA (AV)
dal 05.05.2023 al 08.05.2023
MELFI (PZ)
dal 12.05.2023 al 15.05.2023



Coliseum (A. Curatola)
LEONFORTE (EN)
dal 04.05.2023 al 08.05.2023
CALTANISSETTA (CL)
dal 12.05.2023 al 22.05.2023



Di Praga (F.lli Cristiani)
CANTU' (CO)
dal 12.05.2023 al 21.05.2023



Di Vienna (Vassallo)
MONFALCONE (GO)
dal 06.05.2023 al 14.05.2023



Donato Orfei
CALTAGIRONE (CT)
dal 05.05.2023 al 08.05.2023
NISCEMI (CL)
dal 11.05.2023 al 15.05.2023



Donna Orfei presenta Happy Circus (Medini)
MILETO (VV)
dal 05.05.2023 al 08.05.2023
SOVERATO (CZ)
dal 12.05.2023 al 29.05.2023



Dylan
BORGO SAN LORENZO (FI)
dal 21.04.2023 al 07.05.2023
BARBERINO DI MUGELLO (FI)
dal 12.05.2023 al 21.05.2023



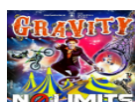
Extreme Motor Show (Zoppis)
SIRACUSA (SR)
dal 30.04.2023 al 08.05.2023
COMISO (RG)
dal 11.05.2023 al 15.05.2023



Family Circus Show
MEDICINA (BO)
dal 12.05.2023 al 16.05.2023



Forstner
ROTOFRENO (PC) Loc. San Nicolò Trebbia
dal 05.05.2023 al 07.05.2023
CANDIA LOMELLINA (PV)
dal 13.05.2023 al 14.05.2023



Gravity
LA SPEZIA (SP)
dal 06.05.2023 al 21.05.2023



Greca Orfei (Mavilla-Lauciello)
CAMPOBASSO (CB)
dal 05.05.2023 al 15.05.2023



Grioni
SOMMACAMPAGNA (VR) Loc. Caselle
dal 05.05.2023 al 21.05.2023



Harryson (Giannuzzi)
PIOVENE ROCCHETTE (VI)
dal 03.05.2023 al 07.05.2023
VILLAFRANCA PADOVANA (PD) Loc. Taggi di Sopra
dal 12.05.2023 al 21.05.2023



Henry Niuman (Intruglio)
VAIRANO PATENORA (CE) Vairano Scalo
dal 05.05.2023 al 14.05.2023



Imperial Royal
CIVITANOVA MARCHE (MC)
dal 06.05.2023 al 14.05.2023



Incanto Lo spettacolo dei sogni (Carbonari)
RONCIGLIONE (VT)
dal 29.04.2023 al 08.05.2023
CIVITA CASTELLANA (VT)
dal 12.05.2023 al 22.05.2023



Infinity Circus (M.Niemen-S.Folloni)
ARZAGO D'ADDA (BG)
dal 05.05.2023 al 07.05.2023
MISANO DI GERA D'ADDA (BG)
dal 12.05.2023 al 21.05.2023



Italian Niuman
VIDOR (TV)
dal 28.04.2023 al 07.05.2023
BELLUNO (BL)
dal 12.05.2023 al 21.05.2023



Kino (Caveagna)
CHIUDUNO (BG)
dal 05.05.2023 al 14.05.2023



Kurios Cirque du Soleil
MILANO (MI) Piazzale Cuoco
dal 10.05.2023 al 25.06.2023



Lara Orfei
COPERTINO (LE)
dal 05.05.2023 al 21.05.2023



Lidia Togni il Nazionale (Vinicio)
BERNALDA (MT)
dal 05.04.2023 al 08.05.2023
GINOSA (TA)
dal 12.05.2023 al 15.05.2023



Martini Rinaldo Orfei
MASSA (MS) Marina di Massa
dal 05.05.2023 al 07.05.2023
CUNEO (CN) Loc. BRA'
dal 12.05.2023 al 21.05.2023



Maya Orfei presenta Madagascar (Massimiliano Martini)
AVEZZANO (AQ)
dal 30.04.2023 al 07.05.2023
L'AQUILA (AQ) ss 80 Via Capitignano
dal 11.05.2023 al 21.05.2023



Mexican (Codanti)
VIGEVANO (PV)
dal 28.04.2023 al 14.05.2023



Millenium Summer (D. Codaprin)
BUTI (PI)
dal 08.05.2023 al 08.05.2023
PIEVE A NIEVOLE (PT)
dal 09.05.2023 al 09.05.2023



Miranda Orfei (Darix Martini)
ROSOLINI (SR)
dal 04.05.2023 al 08.05.2023
AUGUSTA (SR)
dal 11.05.2023 al 15.05.2023



Oblio Horror Circus
PATERNO' (CT)
dal 06.05.2023 al 14.05.2023



Paolo Orfei (Royal Dell'Acqua-Di Mosca Martino)
PESCARA (PE)
dal 05.05.2023 al 07.05.2023
OSIMO (AN)
dal 12.05.2023 al 21.05.2023



Paranormal
RENDE (CS)
dal 28.04.2023 al 07.05.2023
VIBO VALENTIA (VV)
dal 12.05.2023 al 14.05.2023



Peppino Medini
VICOFORTE (CN)
dal 29.04.2023 al 07.05.2023
DOGLIANI (CN)
dal 12.05.2023 al 14.05.2023



Rolando Orfei (Coda Prin)
LAMEZIA TERME (CZ)
dal 29.04.2023 al 07.05.2023
CATANZARO (CZ) Lido
dal 12.05.2023 al 28.05.2023



Romina Orfei (Ivan Niemen)
AVERSA (CE)
dal 28.04.2023 al 21.05.2023



Rony Roller + Stefano Orfei
RIETI (RI)
dal 29.04.2023 al 08.05.2023
PERUGIA (PG) Plan di Massiano
dal 13.05.2023 al 22.05.2023



Rossi (Roberta Rossi)
MASERADA SUL PIAVE (TV)
dal 05.05.2023 al 14.05.2023



Saltimbanchi Boing Tour
SONDRIO (SO)
dal 12.05.2023 al 14.05.2023



Sandra Orfei (Equestre Vassallo)
BARCELLONA POZZO DI GOTTO (ME)
dal 25.04.2023 al 08.05.2023



The Live Circus
VEROLI (FR)
dal 05.05.2023 al 08.05.2023
AMASENO (FR)
dal 11.05.2023 al 15.05.2023



Wegliams
MONTECORVINO PUGLIANO (SA)
dal 05.05.2023 al 14.05.2023

